

Carta GC nº 185/2025

São Paulo, 25 de março de 2025.

Ref.: Processo de Seleção com Disputa Aberta RP nº 073/2025
Registro de Preços para contratação de empresa para prestação de serviços gráficos para impressão de livros do Programa Para Ler e Crescer do SESI-SP - Editora SESI-SP.

ESCLARECIMENTOS

Prezados Senhores,

Em resposta aos questionamentos efetuados, informamos:

1. Pergunta:

13.3. O SESI-SP, em conformidade com a legislação vigente, reterá do valor bruto da Nota Fiscal/Fatura, as alíquotas referentes aos impostos/taxas: IR, INSS, ISS, CSLL, COFINS, PIS/PASEP, entre outros, os quais deverão estar devidamente destacados no documento fiscal.

Pelo item mencionado acima, deve-se orçar considerando material com ISS mesmo de tratando de livros?

Resposta:

O item 13.3 do Chamamento Público trata de quaisquer impostos que possam ser deduzidos dos serviços e/ou materiais fornecidos pela empresa selecionada.

2. Pergunta:

Cliente tem desenho da faca para pedir cotação de terceiro? Qual a medida do velcro para fechamento dessa luva? Qual a cor do velcro?

Resposta:

Temos disponíveis todos os arquivos de nossos livros, quanto ao desenho da Faca, recomendam-se seguir a medida apresentada, à mesma é simples e contém apenas 01 (uma) boca.

O velcro redondo deve ter o tamanho mínimo de 15 mm e na cor preta, abaixo foto da luva.



3. Pergunta:

5.6. Deverão ser entregues, na sede da Editora SESI-SP, até 05 (cinco) exemplares de cada item do pedido de compra de alta tiragem mediante solicitação da Editora.

Pelo item acima, os 5 exemplares de cada pedido são protótipos ou seriam amostras depois de impressos?

Resposta:

São amostras dos livros produzidos, enviados antes da entrega para validação.

4. Pergunta:

Na lista de distribuição são informados os Municípios do Estado de São Paulo e Acari-RN, sem o endereço. Porém, são necessários para composição do frete.

Resposta:

Por se tratar de convênios e contratos com diversas prefeituras, os endereços serão confirmados somente no envio do pedido de compra. Para precificação do frete, os participantes devem considerar o CEP de cada município. Sugere-se utilizar o CEP de regiões centrais.

5. Pergunta:

Não foi possível identificar todos os livros na tabela dos ciclos, nem na grade de distribuição. Onde identificar?

Resposta:

As informações dos ciclos de impressão são apresentadas no "Anexo B - Memorial Descritivo", item 7. Dos locais de entrega, subitem 7.3. Além disso, a planilha para precificação também contém essas informações. Quanto a lista de distribuição consta de forma completa no subitem 7.5.

6. Pergunta:

O ano escolar que consta na tabela dos ciclos posso usar para linkar os livros constantes no Anexo C e na planilha de distribuição?

Resposta:

Vide resposta da pergunta 5.

7. Pergunta:

Na planilha do Anexo C, tem uma coluna denominada Quantidade de arquivos, deve-se considerar como sendo quantidade de exemplares por livro? Cada livro um modelo, correto?

Resposta:

Sim, o entendimento está correto. Também é possível verificar a tiragem prevista de cada título (subitem 7.3. do Anexo B - Memorial Descritivo).

8. Pergunta:

Por se tratar de uma ata de registro de preço, há uma quantidade mínima a ser pedida?

Resposta:

Não. Por se tratar de um Registro de Preços, não há quantidade mínima a ser consumida. Porém, as tiragens previstas para este Processo de Seleção poderão ter sua variação conforme as 05 (cinco) faixas informadas na planilha de precificação.

9. Pergunta:

O item 8.17 faz as seguintes exigências: "Também deverá apresentar a declaração em papel timbrado com relação de equipamentos que possui como: guilhotina linear com corte computadorizado, dobradeira automática, prensa dos cadernos, intercaladora, alceadeira, coladeira com adesivo PUR, costura automática, grampeadeira, guilhotina trilateral, laminadora, encapadeira para brochura e capa dura, máquina para colocação de wire-o e máquina de shrink."

Nesse item, se exige que a Gráfica tenha máquina de colocação de wire-o e encapadeira capa dura. Todavia, nenhum item do objeto desse Processo de Seleção tem esse tipo de acabamento. É possível substituir/acrescer a exigência de encapadeira com encadernação automática de livro com orelha? Tal exigência torna inviável o atendimento do prazo de produção de 287.032 livros com orelha de forma manual.

Resposta:

Quanto as máquinas referentes aos acabamentos de "wire-o" e "capa dura", a exigência foi pensada levando em consideração todos os livros que possuímos. Contudo, os títulos que apresentam essas especificações não foram inseridos neste processo. Já para a sugestão do acréscimo de nova exigência (encapadeira com encadernação automática), não se faz necessária, pois a tiragem maior que pode ser aproximadamente de 250.612 exemplares, trata-se do "Kit Malas Portam" que por sua vez contemplam livros sem orelhas.

10. Pergunta:

Item 4.2 – Termo de Referência

a) KIT MALAS QUE PORTAM - O Formato fechado da luva indicado no TR é 230x170x12mm, todavia quando se analisa a altura dos títulos que serão inseridos na luva encontra-se um formato de 6mm na altura dos livros. Essa diferença criará um vácuo dentro da Luva depois de Shrinkada e será danificada quando for empilhada. A altura correta máxima seria de 7mm.

Resposta:

Para efeito de custo, considerar essa folga, visto que não haverá mudanças significativas quanto ao aproveitamento de papel impactando em custos. Qualquer ajuste que seja necessário fazer no arquivo da luva, será realizado conforme a vencedora orientar.

b) LIVRO MÃOS MAGICAS – O Tipo do Livro é descrito como BROCHURA SEM ORELHA, todavia, no descritivo 3.1 é indicado a presença de 02 orelhas de 80mm. Qual a estrutura correta?

Resposta:

A estrutura correta é a indicação com 2 (duas) orelhas de 80 mm.

c) PERDIDOS NO TREM FANTASMA – Está correta a exigência de aplicação de verniz de máquina frente e verso no num papel sem revestimento (Off Set 90gr) impressão em apenas 1 cor?

Resposta:

Desconsiderar a aplicação do verniz de máquina. Item ajustado na planilha de precificação.

d) A GÓTICA QUE NÃO GOSTAVA DE FANTASMA – Essa correta a exigência de aplicação de verniz de máquina frente e verso no num papel sem revestimento (Off Set 90gr) impressão em apenas 1 cor?

Resposta:

Vide resposta item C.

11. Pergunta:

Os materiais oriundos desse Processo de Seleção serão entregues com as Notas Fiscais de Entrega Contra/Ordem da Fornecedora Contratado ou Nota Fiscal do SESI?

Resposta:

A nota de remessa será do SESI, porém ainda haverá a definição. Tal informação será disponibilizada quando da emissão do pedido.

12. Pergunta:

Será permitida a apresentação de Atestado de Capacidade Técnica em CNPJ distinto da empresa participante? Como, por exemplo, empresa incorporadora ou sócia em outro empreendimento?

Resposta:

Não será permitido. Serão aceitos atestados somente em nome da participante.

13. Pergunta:

Será permitida a apresentação de Atestado de Capacidade com 02 CNPJs de fornecedor sem descrever a produção efetiva realizada por cada empresa?

Resposta:

Vide resposta da pergunta 12.

14. Pergunta:

Será permitida a apresentação do Certificado FSC ou similar em CNPJ diferente da empresa participante? Como, por exemplo, empresa incorporadora, sócia em outro empreendimento ou locatária do espaço?

Resposta:

Conforme mencionado no item 8.15 do Chamamento, e previsto no item 11.1.1. do Memorial Descrito, o Certificado FSC deverá ser apresentado em nome da proponente.

15. Pergunta:

A comprovação do rol de equipamento será feita através de Nota Fiscal de equipamentos em nome do licitante ou será permitida a comprovação através de Notas Fiscais de outros CNPJs parceiros ou controladores?

Resposta:

Seguindo os mesmos critérios de aptidão técnica e seus respectivos atestados e certificados, só serão permitidas comprovações com o CNPJ da participante.

Para esclarecimentos complementares, favor entrar em contato com o Conductor do Processo, Paulo Moreira, por meio do telefone (11) 3146-7043 ou pelo e-mail: contservicos@sesisenaisp.org.br.

Atenciosamente

Serviço Social da Indústria – SESI
Supervisão de Contratação de Obras e Serviços de Facilities