GCL/683/2023
São Paulo, 21 de agosto de 2023.

Credenciamento nº 004/2022
Seleção e credenciamento de pessoas jurídicas para a realização de atividades culturais nas áreas de linguagens artísticas visuais, audiovisuais, música, literatura e artes cênicas (intérpretes de libras, intervenções artísticas, workshops e oficinas culturais) para o SESI-SP.

Divulgamos a lista parcial atualizada de selecionados para o edital 004/2022, conforme categorias.

Constar na lista de classificados não garante a contratação, que será feita de acordo com as demandas do SESI-SP e mediante apresentação da documentação de regularidade fiscal, quando convocada, conforme estabelecido em edital.
Os polos não serão divulgados, entretanto, o SESI-SP consultará previamente e acionará os proponentes, conforme inscrição realizada.
Em caso de dúvidas sobre a lista de selecionados e/ou sobre o edital, enviar e-mail para: credenciamento@sesisenaisp.org.br.

A atualização desta listagem ocorrerá durante todo o período em que o edital estiver com inscrições abertas para novos interessados, portanto, indicamos a consulta periódica nos sites: https://www.sesisp.org.br/cultura/editais e https://transparencia.sesisp.org.br/licitacoes-editais.

Essa listagem é cumulativa, contemplando os selecionados já divulgados anteriormente e os novos.

EDITAL 004 – LISTA UNIFICADA PARCIAL DE SELECIONADOS INTERVENÇÕES ARTÍSTICAS / OFICINAS E WORKHOPS / TRADUTORES E INTÉRPRETES DE LIBRAS

Por ordem de proponente

Inscrição	Título do projeto	Proponente	Modalidade
64607	Oficina de Técnica Vocal para Regentes Corais	Adélia Issa Gloeden	Oficinas e workshops - música
66966	OFICINA DE POESIA HIP HOP	Adelina Maria Martins	Oficinas e workshops - música
64897	Livres Composições Generativas	Adeniran Balthazar Silva	Oficinas e workshops - música
64736	O samba no violão brasileiro, com Filó Machado	Adriana Belic Cherubina	Intervenção - música

TRAMITAÇÃO DIGITAL
DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
PROTOCOLO
JDTNCFRQ

TRAMITAÇÃO DIGITAL SESI-SP e SENAI-SP - Processo Administrativo 2022-002026 - Para verificar a autenticidade e informações do documento acesse https://tramitacao.sesisenaisp.org.br/validar e digite o código 6a09b390a10d429ebea1443cc7fb12db

71016	Show da Drika	Adriana Techera	Intervenção - artes cênicas
66899	Um Pouco de Tudo, Com Pitadas de Nada	Agata Cergole	Intervenção - artes cênicas
66767	ORIKI	Ainá Ayofemi de Campos Bento	Intervenção - artes cênicas
64350	Descobrindo sua Identidade Vocal	Alessandra Maria Cino	Oficinas e workshops - música
64106	Alex Martins de Andrade	Alex Martins de Andrade	Tradutores e intérpretes de libras
66442	Improvisação à brasileira com Alexander Souza	Alexander de Souza	Oficinas e workshops - música
64349	Eli Muzamba Bonança	ALEXANDRE REIS SILVA	Intervenção - música
72060	Jambo Trio e a memória do som	Aline Cardoso Lorenzetti	Intervenção - música
65558	INTERVENÇÃO ARTÍSTICA/PERFORMANCE: UMA ONDA DE BOLHAS	Aline Silva Meira	Intervenção - artes cênicas
64768	Espetáculo Infantil O Presente	Allan Ortega Monteiro	Intervenção - artes cênicas
65092	Allan Piter - Signo Solar	Allan Piter Moreira Martins	Intervenção - música
67295	Sacro	Amanda Gonsales de Araujo	Intervenção - música
64896	Bolhas de Sabão Gigantes	Ana Cristina Simão Nonato	Intervenção - música
67002	Intergerações no Parque - Através da Arte Musical	Ana Flávia Nunes Coutinho	Intervenção - música
64751	20 Ritmos da Viola Caipira	Ana Karoline Beneditti Almeida	Intervenção - música
64168	Balada Hamlet	Ana Paula Antunes Santana	Intervenção - artes cênicas
64865	Menina com mãos de mar	Ana Paula Antunes Santana	Intervenção - artes cênicas

TRAMITAÇÃO DIGITAL
DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
PROTOCOLO
JDTNCFRQ

TRAMITAÇÃO DIGITAL SESI-SP e SENAI-SP - Processo Administrativo 2022-002026 - Para verificar a autenticidade e informações do documento acesse https://tramitacao.sesisenaisp.org.br/validar e digite o código 6a09b390a10d429ebea1443cc7fb12db

64888	Show INFANTIL música eletrônica Literária	Ana Paula Antunes Santana	Intervenção - música
64798	3... 2... 1... Gravando em Casa!	Ana Teresa Penha Pereira	Oficinas e workshops - música
67068	Conexão R&B Charme	Anderson Ferreira de Sousa	Intervenção - música
67080	Duo Nandos	Anderson Ferreira de Sousa	Intervenção - música
66786	HISTÓRIAS E CANÇÕES DO CLUBE DA ESQUINA	Anderson Ferreira de Sousa	Intervenção - música
66836	Falamos Uma Só Língua	André Benedito de Souza	Intervenção - música
64075	PAMONHESIA - O CARRO DA POESIA CHEGOU!	ANDRÉ LUIZ FALCÃO BARBOSA	Intervenção - artes cênicas
66256	Todas Essas Coisas - André Repizo Trio	André Repizo Marques	Intervenção - música
64219	Viktor & Brutus	Andréa de Melo Marques	Intervenção - artes cênicas
64866	Contos que a Terra dá	Andressa Marques Giacomini	Intervenção - artes cênicas
67050	PRINCÍPIOS BÁSICOS DA MÚSICA	Andressa Spagnol Estrela	Oficinas e workshops - música
66692	SEREIA DO FUTURO	Andreza Aguida Pereira Cavalli	Intervenção - música
66804	Morgana Moreno & Marcelo Rosário	Ane Morgana da França Moreno	Intervenção - música
66904	Peça Seu Cover	ANNA BEATRIZ GOMES HUDLER	Intervenção - música
64929	A Viagem de Ulisses	Anna Carolina Longano	Intervenção - artes cênicas
64934	Cyrano	Anna Carolina Longano	Intervenção - artes cênicas
72037	GUETO	Anrimarley Silva de Souza	Intervenção - artes cênicas
66900	CHEGA DE SAUDADE	Antonio Bastos Lugão Júnior	Intervenção - música

TRAMITAÇÃO DIGITAL
DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
PROTOCOLO
JDTNCFRQ

TRAMITAÇÃO DIGITAL SESI-SP e SENAI-SP - Processo Administrativo 2022-002026 - Para verificar a autenticidade e informações do documento acesse https://tramitacao.sesisenaisp.org.br/validar e digite o código 6a09b390a10d429ebea1443cc7fb12db

69931	Lugão - Minhas Canções	Antonio Bastos Lugão Júnior	Intervenção - música
64547	Lugão e os Clássicos da MPB	Antonio Bastos Lugão Júnior	Intervenção - música
66914	MUNDO NEGRO	Antonio Bastos Lugão Júnior	Intervenção - música
64845	Intervenção 50 Razões para Rir	Antonio D'Agostino Filho	Intervenção - artes cênicas
64201	Quer Dançar Comigo 1 Minuto?	Antonio de Mattos Cabral	Intervenção - artes cênicas
64363	MINHA TRAVESSIA	Antonio Durval do Nascimento	Intervenção - música
66531	RAIZES DO BRASIL	Antonio Durval do Nascimento	Intervenção - música
66530	ROSA CHOQUE	Antonio Durval do Nascimento	Intervenção - música
66529	Um cantinho um violao	Antonio Durval do Nascimento	Intervenção - música
64635	Você é o show	Antonio Durval do Nascimento	Oficinas e workshops - música
64834	Oficina Técnicas de Palco	Antonio Marcio de Almeida Mesquita	Oficinas e workshops - música
66985	Ariane Polizel	Ariane Polizel	Tradutores e intérpretes de libras
66631	Tica	Arlindo Bezerra da Silva Junior	Intervenção - música
71623	Grupo de Maracatu No Balanço das Águas	Audrey Manfredini Bessa	Intervenção - música
64484	Espelho Movente	Bárbara Pineda Serafim Cardoso Gomes	Intervenção - artes cênicas
64564	Histórias da Mata	BARBARA TEODOSIO	Intervenção - artes cênicas
66982	Circulação do Show Infantil "Gentileza é Moleza"	Bárbara Virginia Cardoso Faria	Intervenção - música

TRAMITAÇÃO DIGITAL
DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
PROTOCOLO
JDTNCFRQ

TRAMITAÇÃO DIGITAL SESI-SP e SENAI-SP - Processo Administrativo 2022-002026 - Para verificar a autenticidade e informações do documento acesse https://tramitacao.sesisenaisp.org.br/validar e digite o código 6a09b390a10d429ebea1443cc7fb12db

66860	"Brasil em canções, uma viagem pela música popular brasileira"	Beatriz Goes do Espirito Santo	Intervenção - música
66988	Turnê Rock & Vatapá	Breno Damázio de Assis	Intervenção - música
72042	Rosa dos ventos: Oficina de (en)cantos	Bruna Queiroz Prado	Oficinas e workshops - música
66758	Compondo canções	Bruno Cabral Rodrigues	Oficinas e workshops - música
66744	Quem tem corpo tem som	Bruno Cabral Rodrigues	Oficinas e workshops - música
66749	Quem tem corpo tem som	Bruno Cabral Rodrigues	Oficinas e workshops - música
66761	Show de canções autorais	Bruno Cabral Rodrigues	Intervenção - música
64657	ESCUTA ATIVA: O SILÊNCIO, O BARULHO E A MÚSICA.	Bruno Kazuo Santos Oikawa	Oficinas e workshops - música
66738	Kabuu - Show de Músicas Infantis	Bruno Luis de Souza Vieira	Intervenção - música
64136	Fundamentos da técnica do violão	Bruno Madeira	Oficinas e workshops - música
65906	Oficina de canto popular brasileiro	Camila Silva Costa	Oficinas e workshops - música
64085	A voz e o auto conhecimento sob o estímulo musical com Carlos Navas	Carlos Eduardo Mendes Navas	Oficinas e workshops - música
71932	Roda de Pandeiro	CARLOS GUSTAVO RIBAS BALI	Oficinas e workshops - música
70979	Trespontana	CARLOS GUSTAVO RIBAS BALI	Intervenção - música
64094	That Swing Dance Company - Lindy Hop: Um Jazz para dançar.	Carlos Renato Lopes de Oliveira	Intervenção - artes cênicas

TRAMITAÇÃO DIGITAL
DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
PROTOCOLO
JDTNCFRQ

TRAMITAÇÃO DIGITAL SESI-SP e SENAI-SP - Processo Administrativo 2022-002026 - Para verificar a autenticidade e informações do documento acesse https://tramitacao.sesisenaisp.org.br/validar e digite o código 6a09b390a10d429ebea1443cc7fb12db

64630	Expressividade Vocal: Integração entre corpo e Voz	Catiana Gomes Francisco	Oficinas e workshops - música
66922	Compor em ação	Cauê Lasso Caram Muratt	Oficinas e workshops - música
66884	CANTOS E CONTOS - PEDRO MALASARTES	César Augusto de Souza Pierini	Intervenção - artes cênicas
64812	Homenagem a Zé Ramalho	César Henrique Marcati	Intervenção - música
66573	"Encontro" - Teatro Lambe-lambe	César Luis Mazari	Intervenção - artes cênicas
66587	Espetáculo: "Encontro"	César Luis Mazari	Intervenção - artes cênicas
72052	"O Projeto "	Claudia Cristina de França Godinho	Intervenção - música
66543	Ilusões de Perto	Claudio Henrique Onofre	Intervenção - artes cênicas
66541	Isso Não é Uma Ilusão	Claudio Henrique Onofre	Intervenção - artes cênicas
65178	Claudjane Vicente Ferreira	Claudjane Vicente Ferreira	Tradutores e intérpretes de libras
65361	A bateria na música instrumental brasileira	Cleyton de Menezes Dores	Oficinas e workshops - música
66500	Pintura Viva - Vivência Sensorial para Bebês e Crianças	Cynthia Martins Arcangelo de Andrade	Intervenção - artes cênicas
69687	Vincent - Teatro Lambe-lambe	Daiane Baumgartner de Souza	Intervenção - artes cênicas
65866	DJ Na Pratica	Daniela Regina Gomes dos Santos Reigadas	Oficinas e workshops - música
64582	O Cão e o Lobo	Daniele Busatto Mendonça	Intervenção - artes cênicas
64365	SERESTA	Daniele Cristina Soffner	Intervenção - música

TRAMITAÇÃO DIGITAL
DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
PROTOCOLO
JDTNCFRQ

TRAMITAÇÃO DIGITAL SESI-SP e SENAI-SP - Processo Administrativo 2022-002026 - Para verificar a autenticidade e informações do documento acesse https://tramitacao.sesisenaisp.org.br/validar e digite o código 6a09b390a10d429ebea1443cc7fb12db

64567	Lambe-Lambe "Conceição e Peri: o amor de duas lagoas"	DANIELE ROCHA VIOLA	Intervenção - artes cênicas
71993	Eu e o Brasil	Danilo Medeiros Suizu	Intervenção - música
66547	Um Passarinho me contou	Darlan Gebing Scheid	Intervenção - artes cênicas
64718	Oficina de Composição e Produção Musical (Hip-Hop) C/ Tecnologias Acessíveis	Davi Felipe Martins Silva	Oficinas e workshops - música
64809	Alguém Cantando	DEBORA RODRIGUES RANGEL	Oficinas e workshops - música
67043	TRIO URUGUAIANA	Denílson Eduardo de paula	Intervenção - música
67022	WORKSHOP PERCUSSÃO REPERCUTIR E CURTIR	Denílson Eduardo de Paula	Oficinas e workshops - música
66911	Diego Sangali - Do MPB ao Pop no Violão solo	Diego Silva Sangali	Intervenção - música
64342	Diego Sangali - Viola Caipira Trio	Diego Silva Sangali	Intervenção - música
64792	Uma viagem pelo violão brasileiro, nossa música e nossos compositores.	Douglas da Silva Pontes	Oficinas e workshops - música
66915	Raízes nas Nuvens	Eddy Andrade	Intervenção - música
64394	LORD CABOCLO "A caminho da libertação"	EDGAR VITZEL CASTILHO PINTOR	Intervenção - música
66883	Histórias da Roça	Edgard Lima de Assunção	Intervenção - artes cênicas
66868	À Deusa	EDH LORRAN OLIVEIRA	Intervenção - música
67089	A Viagem ao Mundo Instrumental Psicodélico	Edison Alves dos Santos Filho	Intervenção - música
66718	MUSICRIANDO CANTORIA INTERATIVA	Edsângela França de Holanda de Matos	Intervenção - música
66352	ENTENDENDO A MÚSICA - Oficina de Teoria Musical como Ferramenta de	Eduardo Oliveira Marmo	Oficinas e workshops - música

TRAMITAÇÃO DIGITAL
DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
PROTOCOLO
JDTNCFRQ

TRAMITAÇÃO DIGITAL SESI-SP e SENAI-SP - Processo Administrativo 2022-002026 - Para verificar a autenticidade e informações do documento acesse https://tramitacao.sesisenaisp.org.br/validar e digite o código 6a09b390a10d429ebea1443cc7fb12db

	Composição		
65783	NASCEDOURO - Cantos e Encantos da Terra	Elaine Cristina	Intervenção - música
64411	Eliane Costa Martins	Eliane Costa Martins	Tradutores e intérpretes de libras
64465	Elis solo	Elis Oliveira Menezes Santos	Intervenção - música
65607	Elisangela Pereira de Jesus	Elisangela Pereira de Jesus	Tradutores e intérpretes de libras
65816	QUADRILHA	Elon da Silva Barbosa Damaceno	Intervenção - música
65773	TATEIA	Elon da Silva Barbosa Damaceno	Intervenção - música
66875	Cacau Arcoverde - Oficina de Coco	Elton Aparecido de Oliveira	Oficinas e workshops - música
64243	FEBRE TERÇÃ/DESFOQUE O CAOS	Erick Batista	Intervenção - música
66081	Workshop: Voz e Saúde Vocal	Evaldo Rodrigues da Silva	Oficinas e workshops - música
64211	Ária	Evandro Cesar Oliva	Intervenção - música
64210	Contratenore	Evandro Cesar Oliva	Intervenção - música
66657	Oficina de Canto 32 horas - Canto para Todos com Fabby	Fabiana dos Santos Monteiro	Oficinas e workshops - música
65985	Oficina de Violão 32 horas	Fabiana dos Santos Monteiro	Oficinas e workshops - música
71866	Nossos Ídolos	Fabiano Medeiros Alves Pereira	Intervenção - música
66048	BANDA INNOME	Fabio Almeida de Andrade	Intervenção - música

TRAMITAÇÃO DIGITAL
DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
PROTOCOLO
JDTNCFRQ

TRAMITAÇÃO DIGITAL SESI-SP e SENAI-SP - Processo Administrativo 2022-002026 - Para verificar a autenticidade e informações do documento acesse https://tramitacao.sesisenaisp.org.br/validar e digite o código 6a09b390a10d429ebea1443cc7fb12db

64626	RECICLOWN CIRCUS	Fabio Peres Martins	Intervenção - artes cênicas
64813	Verso e Caos	Fabio Ramos da Silva	Intervenção - música
64525	Brincadeiras de Cordel	Fábio Spila	Intervenção - artes cênicas
64340	Composição e criatividade	Fabiola Ognibeni	Oficinas e workshops - música
64334	Fabiola Beni	Fabiola Ognibeni	Intervenção - música
64462	Fauston Henrique Della Flora Zandona	Fauston Henrique Della Flora Zandona	Tradutores e intérpretes de libras
64725	Felipe D'Orazio - Pop Music Live Show	Felipe	Intervenção - música
64144	Terra Vista da Lua	Felipe de Oliveira Rodrigues	Intervenção - música
64122	EPOPEIA NORDESTINA - PITORESCO	Felipe Elvis dos Santos	Intervenção - música
67090	Musica para todos - Oficina de musicalização para criança e adulto	Felipe Vaicemlionis	Oficinas e workshops - música
66665	ARTE URBANA E NATUREZA	Fellipe Eloy Teixeira Albuquerque	Intervenção - artes cênicas
64508	Menino Luiz - Relicário de Sonhos!	Fellipe Ramos Pereira	Intervenção - artes cênicas
65371	Voz Viva - Práticas de Entrega para Corpo e Voz	Fernanda Dadona Nunes	Oficinas e workshops - música
67556	Vivenciando a Cultura Caiçara de Paraty.	Fernando Albino de Alcantara	Intervenção - artes cênicas
67556	Vivenciando a Cultura Caiçara de Paraty.	Fernando Albino de Alcantara	Intervenção - música
67088	Oficina de Contrabaixo Acústico	Fernando Brandt Ribeiro da Silva	Oficinas e workshops - música
71910	Bandolim e Flauta com Pratinha Saraiva	Fernando dos Santos Feitosa	Intervenção - música

TRAMITAÇÃO DIGITAL
DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
PROTOCOLO
JDTNCFRQ

TRAMITAÇÃO DIGITAL SESI-SP e SENAI-SP - Processo Administrativo 2022-002026 - Para verificar a autenticidade e informações do documento acesse https://tramitacao.sesisenaisp.org.br/validar e digite o código 6a09b390a10d429ebea1443cc7fb12db

70802	O Som dos Meninos Quietos	Fernando dos Santos Feitosa	Intervenção - música
70798	Poemania Crônica	Fernando dos Santos Feitosa	Intervenção - música
64638	OFICINA DE CANTO E CANÇÃO	Fernando Falci de Souza	Oficinas e workshops - música
66586	São Paulo: história e música de 1880 - 1930	Flavia Rejane Prando	Oficinas e workshops - música
64254	A Nova Canção Latino-Americana	Flávio	Oficinas e workshops - música
64132	Iniciação à leitura musical tradicional	Flávio	Oficinas e workshops - música
64130	Iniciação ao violão	Flávio	Oficinas e workshops - música
64255	Sons de um país imigrante	Flávio	Oficinas e workshops - música
64518	Workshop de Percussão Corporal	Flávio	Oficinas e workshops - música
64726	Brincando com a Boitatá e a Bernunça	Flavio Aoun Sapienza	Intervenção - artes cênicas
64248	Gran Circo de Fios	Flávio Gonçalves Racy	Intervenção - artes cênicas
64247	Pequenópolis e o Gigante Bailarino	Flávio Gonçalves Racy	Intervenção - artes cênicas
64250	Relicário	Flávio Gonçalves Racy	Intervenção - artes cênicas
64175	Tim Maia 80 anos, por Frã Finamore	Franklin Franchini Finamore	Intervenção - música
66757	É o Ritmo - Percussão e suas Raízes	Gabriel Fernandes de Oliveira	Oficinas e workshops - música
64105	Sarau da Abigail	Gabriela Marcondes Ferraz Carneiro	Intervenção - artes cênicas

TRAMITAÇÃO DIGITAL
DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
PROTOCOLO
JDTNCFRQ

TRAMITAÇÃO DIGITAL SESI-SP e SENAI-SP - Processo Administrativo 2022-002026 - Para verificar a autenticidade e informações do documento acesse https://tramitacao.sesisenaisp.org.br/validar e digite o código 6a09b390a10d429ebea1443cc7fb12db

65421	Tonico e Tinoco: Uma História Cantada	Gerson Luiz Barbosa Ramos	Intervenção - música
64709	Gileno Foinquinos Instrumental	Gileno Marco Furtado Foinquinos	Intervenção - música
64174	Sr Maxixe	Gileno Marco Furtado Foinquinos	Intervenção - música
64852	Show Hecatombe - banda Fizeram a Elza	Gilson Ferreira de Oliveira Jr	Intervenção - música
66979	Forró na Corda	GIOVANNI BRUNO SOUZA PERROTTA	Intervenção - música
67378	Giulia Olliver	Giulia de Oliveira	Intervenção - música
64110	Giulianna Miguel	Giulianna Miguel	Tradutores e intérpretes de libras
67063	O Canto e a Saúde Vocal do Professor e do Educador em Sala de Aula	Gláucia Mortensen Faim	Oficinas e workshops - música
64926	Glauco José de Camargo Junior	Glauco José de Camargo Junior	Tradutores e intérpretes de libras
64885	Oficina de Flauta Doce	Grazielle Lopes de Abreu	Oficinas e workshops - música
65032	7 de Aço Solo	Guilherme Augusto Lamas de Oliveira	Intervenção - música
64066	Violão 7 Cordas de Aço, técnica e linguagem	Guilherme Augusto Lamas de Oliveira	Oficinas e workshops - música
68740	Oficinas UMA ÁRVORE DA MÚSICA BRASLEIRA	Gustavo Cerqueira Stroeter	Oficinas e workshops - música
64209	Banda Jack Magana	Gustavo Cesar João	Intervenção - música
64499	Ciclistas bonequeiros	Gustavo Guimarães Gonçalves	Intervenção - artes cênicas
64260	Rafael Duaity	Gustavo Maciel Lopes da Silva	Intervenção - música

TRAMITAÇÃO DIGITAL
DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
PROTOCOLO
JDTNCFRQ

TRAMITAÇÃO DIGITAL SESI-SP e SENAI-SP - Processo Administrativo 2022-002026 - Para verificar a autenticidade e informações do documento acesse https://tramitacao.sesisenaisp.org.br/validar e digite o código 6a09b390a10d429ebea1443cc7fb12db

64473	Razões da Música	Ingrid Bahia Chaves	Oficinas e workshops - música
64124	Curso de formação em Violão e Guitarra	ISRAEL ALFONSO CEVALLOS CARRILLO	Oficinas e workshops - música
64127	Workshop de Música	ISRAEL ALFONSO CEVALLOS CARRILLO	Oficinas e workshops - música
64652	Coletivo Samba Show	Ivo de Paula Fernandes	Intervenção - música
64433	BANDA DE PÍFANOS DE CARUARU LANÇAMENTO LP SAMBA MATUTO	JOÃO CLARINDO BIANO	Intervenção - música
64923	Oficinas Profissionais de Backstage	JOAO ELIAS FERREIRA SOUSA JUNIOR	Oficinas e workshops - música
64918	Workshop Vivendo de Música - Profissional de Backstage	JOAO ELIAS FERREIRA SOUSA JUNIOR	Oficinas e workshops - música
65498	Vivência para violonistas em uma roda de Choro	João Pellegrini Travassos Vieira	Oficinas e workshops - música
64761	Kim Acústico	JOAQUIM FERREIRA CARDOSO	Intervenção - música
64302	A voz como recurso no teatro	Jorge Alejandro Hernandez Leon	Oficinas e workshops - música
64801	Cantando na Roda	JOSÉ WILSON RICAS DO NASCIMENTO	Oficinas e workshops - música
64595	Roda de Samba - A Música de Eduardo Gudin	JOSÉ WILSON RICAS DO NASCIMENTO	Oficinas e workshops - música
65894	Teatro lambe-lambe "Antonina, little star!"	Julia de Campos Moura	Intervenção - artes cênicas
64107	Cadê? Achou! - teatro e instalação para bebês	Júlia Mariana Carvalho Marques	Intervenção - artes cênicas
72043	O Pequeno Senhor do Tempo	Juliana	Intervenção - artes cênicas

TRAMITAÇÃO DIGITAL
DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
PROTOCOLO
JDTNCFRQ

TRAMITAÇÃO DIGITAL SESI-SP e SENAI-SP - Processo Administrativo 2022-002026 - Para verificar a autenticidade e informações do documento acesse https://tramitacao.sesisenaisp.org.br/validar e digite o código 6a09b390a10d429ebea1443cc7fb12db

67030	Juliana de Oliveira Ananias	Juliana de Oliveira Ananias	Tradutores e intérpretes de libras
66615	Roda Musical Badalu	Juliana Muniz Villalba	Intervenção - música
64583	Você tem medo?	Juliana Ostini André	Intervenção - artes cênicas
64199	As Histórias de Guacira - A Menina Pássaro	Juliana Pablos Calligaris	Intervenção - artes cênicas
64198	Desenquadrando Tarsila	Junia Magi	Intervenção - artes cênicas
64941	"EXPERIÊNCIA UGANGA" : APRESENTAÇÃO MUSICAL, BATE PAPO E WORKSHOP	KARINA VANESSA PAZZINI BATISTA	Intervenção - música
66939	Oficina de Composição. Ideias, Métodos e Reflexões Acerca da Produção Musical	KARINA VANESSA PAZZINI BATISTA	Oficinas e workshops - música
64831	Oficina de Canto	KÁTIA RODRIGUES BARONI	Oficinas e workshops - música
67644	Desvendando o Folclore	Kleber da Rocha Marcolin	Intervenção - artes cênicas
67688	Ecoarte	Kleber da Rocha Marcolin	Intervenção - artes cênicas
70974	Larissa Cibelle Group - Tributo à MPB	Larissa Cibelle Santos Vieira	Intervenção - música
71999	Que tal um Samba?	Larissa Cibelle Santos Vieira	Intervenção - música
64580	Show - Souela "Alma de Mulher"	Larissa Fernanda Feola	Intervenção - música
64067	Leandro Léo Voz e Violão	Leandro Aparecido da Silva	Intervenção - música
65248	Cronólogos Musicais - Cavaquinho: de Braga ao Mundo	Leandro Godoy de Oliveira	Intervenção - música
65308	Cronólogos Musicais - O Bandolim Multicultural	Leandro Godoy de Oliveira	Intervenção - música
72013	Léo Vieira (Partilha & Solidão - Acústico)	Leonardo Schmitt Vieira	Intervenção - música

TRAMITAÇÃO DIGITAL
DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
PROTOCOLO
JDTNCFRQ

TRAMITAÇÃO DIGITAL SESI-SP e SENAI-SP - Processo Administrativo 2022-002026 - Para verificar a autenticidade e informações do documento acesse https://tramitacao.sesisenaisp.org.br/validar e digite o código 6a09b390a10d429ebea1443cc7fb12db

67024	DESCONCERTO	Letícia Lopes Tavares Homem	Intervenção - artes cênicas
66701	Contos Musicados - Grupo Três Marias e um João	Letícia Ribas Finatti	Intervenção - artes cênicas
66748	FÁBULAS E MAIS FÁBULAS - GRUPO TRÊS MARIAS E UM JOÃO	Letícia Ribas Finatti	Intervenção - artes cênicas
64183	Lilian Jardim (Trio)	LILIAN	Intervenção - música
64159	LILIAN JARDIM HOMENAGEIA CÁSSIA ELLER	LILIAN	Intervenção - música
67049	Português Bem Cantado	LORENA DANIN GALATI	Oficinas e workshops - música
64702	Peregrino Cantador	Luana Regina Cruz Pessoa Bezerra	Intervenção - música
64775	Show Kimbanda Afro Rock Futurismo	Luana Regina Cruz Pessoa Bezerra	Intervenção - música
64226	Ela Tem Olhos de Céu	Lucas Sabatini	Intervenção - artes cênicas
64854	Luciano Germano Luiz Gonçalves	Luciano Germano Luiz Gonçalves	Tradutores e intérpretes de libras
66660	Cajazz e Umblues - A mistura do som de New Orleans com Ritmos Brasileiros	Luciano Pinto Bittencourt	Intervenção - música
66668	Música hibrida Brasileira - Novas vertentes da musica instrumental brasileira	Luciano Pinto Bittencourt	Intervenção - música
64346	Lucienne Rego Baldez	Lucienne Rego Baldez	Tradutores e intérpretes de libras
64765	IntrospecSom	Luiz Gustavo Barros Basílio	Intervenção - música
64435	Rolante Orquestra Fungagà	Luiza helena Novaes	Intervenção - música
66635	Kombi-baile com Forró Vila do Sossego	Magno de Oliveira Duarte	Intervenção - música
71823	Máquina de Poemas	Marcel de Oliveira Lima	Intervenção - artes cênicas

TRAMITAÇÃO DIGITAL
DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
PROTOCOLO
JDTNCFRQ

TRAMITAÇÃO DIGITAL SESI-SP e SENAI-SP - Processo Administrativo 2022-002026 - Para verificar a autenticidade e informações do documento acesse https://tramitacao.sesisenaisp.org.br/validar e digite o código 6a09b390a10d429ebea1443cc7fb12db

66832	Oficina de Introdução à Técnica de Canto Beting para Teatro Musical	Marcela Henriques Penteado Borges	Oficinas e workshops - música
64467	Como é bom passarinhar	Marcela Silvia Puppio	Intervenção - música
66505	Infinity Class - Redefinindo a história sob a ótica do Hip Hop	Marcello de Souza Dolme	Oficinas e workshops - música
66506	Releituras Literárias - O inédito de velhas histórias	Marcello de Souza Dolme	Intervenção - artes cênicas
64457	CONCERTO DIDÁTICO - PROJETO CHORO DA CASA	Marcelo Ângelo Silva Carvalho	Intervenção - música
64434	Cantigas de Reis, Trovadores e Peregrinos	Marcelo Miranda Batista	Intervenção - música
64703	Nosso Canto é livre Atualize	Marcelo Monteiro de Andrade	Intervenção - música
68941	EU SOU DO SAMBA	MARCELO PEIXOTO PEREIRA	Intervenção - música
68948	MISTURA BOA	MARCELO PEIXOTO PEREIRA	Intervenção - música
67038	O Macaco Simão	Marcelo Vieira Zurawski	Intervenção - artes cênicas
67013	OFICINA BIOMA MUSICAL	Marcia Maria de Oliveira Rodrigues	Oficinas e workshops - música
66928	SHOW BIOMA MUSICAL	Marcia Maria de Oliveira Rodrigues	Intervenção - música
67008	SHOW BIOMA MUSICAL	Marcia Maria de Oliveira Rodrigues	Intervenção - música
64664	Duas Vozes, Duas "Violarras" E Muita Música	Marcio	Intervenção - música
64454	Banda Maracangalha 25 anos - Show Um Quarto	Marcio Roberto Sartório Cardoso	Intervenção - música
64548	Corda de Barro	Marcio Roberto Sartório Cardoso	Intervenção - música
64505	Hot Club de Piracicaba - Django e Noel 111	Marcio Roberto Sartório Cardoso	Intervenção - música

TRAMITAÇÃO DIGITAL
DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
PROTOCOLO
JDTNCFRQ

TRAMITAÇÃO DIGITAL SESI-SP e SENAI-SP - Processo Administrativo 2022-002026 - Para verificar a autenticidade e informações do documento acesse https://tramitacao.sesisenaisp.org.br/validar e digite o código 6a09b390a10d429ebea1443cc7fb12db

64504	Marcio Sartório e o Cancioneiro dos Rios	Marcio Roberto Sartório Cardoso	Intervenção - música
72044	Refresco de Rimas	Marco Antonio Ponce	Intervenção - artes cênicas
64648	Banda Rasta la Vista “O Brasil é Reggae”	Marco Aurelio Munhoz	Intervenção - música
64526	RASTA LA VISTA "O Brasil é Reggae"	Marco Aurelio Munhoz	Intervenção - música
64636	Rasta la Vista “O Brasil é Reggae”	Marco Aurelio Munhoz	Intervenção - música
64690	Rios Florestas e Violas	Marco Aurelio Munhoz	Intervenção - música
64776	Rios, Florestas e Violas – Música e Natureza	Marco Aurelio Munhoz	Intervenção - música
64804	Rios, Florestas e Violas – Música e Natureza	Marco Aurelio Munhoz	Intervenção - música
64806	Rios, Florestas e Violas – Música e Natureza	Marco Aurelio Munhoz	Intervenção - música
64808	Rios, Florestas e Violas – Música e Natureza	Marco Aurelio Munhoz	Intervenção - música
64810	Rios, Florestas e Violas – Música e Natureza	Marco Aurelio Munhoz	Intervenção - música
64581	Duo - Flauta Transversal e Piano	Marcos Alves da Gama	Intervenção - música
64930	Esquenta Sertanejo	Maria das Graças dos Santos de Oliveira	Intervenção - música
64245	Namasterize	Maria das Graças dos Santos de Oliveira	Intervenção - música
64415	Namasterize II	Maria das Graças dos Santos de Oliveira	Intervenção - música
64422	PJ Experiency	Maria das Graças dos Santos de Oliveira	Intervenção - música

TRAMITAÇÃO DIGITAL
DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
PROTOCOLO
JDTNCFRQ

TRAMITAÇÃO DIGITAL SESI-SP e SENAI-SP - Processo Administrativo 2022-002026 - Para verificar a autenticidade e informações do documento acesse https://tramitacao.sesisenaisp.org.br/validar e digite o código 6a09b390a10d429ebea1443cc7fb12db

64421	VEM PRO FORRÓ	Maria das Graças dos Santos de Oliveira	Intervenção - música
64821	Só Vibras oficinas	Maria Lucia Rodrigues Vieira	Oficinas e workshops - música
66951	AYA	Mariana Arêa Leão Hardi	Intervenção - música
66578	AQUI	mariana beatriz taques	Intervenção - artes cênicas
64277	E.R.Ê.S - Evocar as Resistências para Existir e Sobreviver	Mariane Dutra	Intervenção - artes cênicas
64425	O Dia da Caça	Marina Quinan	Intervenção - artes cênicas
64562	Cantando e Contando a história do Saci	Marina Siqueira Carvalho	Intervenção - artes cênicas
64656	Em cantos de Maria	Marisa Ribeiro Soares	Intervenção - música
66611	Eloi Brito e Regional: Choros, Sambas e outras Bossas	Mateus Xavier Rodrigues	Intervenção - música
64598	Show "Djavanear" Trio ZAZ	Micael de Oliveira Chaves	Intervenção - música
64890	Oficina de Canto - Canto em qualquer Canto	Miriam Lopes de Abreu	Oficinas e workshops - música
64932	Todas as Formas	Miriam Lopes de Abreu	Intervenção - música
64797	Canto Música Brasileira - ministrada por Mirianês Zabot	Mirianês Zabot	Oficinas e workshops - música
67004	Mirianês Zabot canta Vinicius de Moraes - Show E Por Falar Em Saudade...	Mirianês Zabot	Intervenção - música
72067	Memórias Cantadas	Mitat Gomes Marques Soares	Intervenção - música
71964	Eu Sou Assim - um tributo a Wilson Batista	Murilo Prado Cleto	Intervenção - música
66866	Louco: a profissionalização da indústria fonográfica na obra de Wilson Batista	Murilo Prado Cleto	Oficinas e workshops - música

TRAMITAÇÃO DIGITAL
DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
PROTOCOLO
JDTNCFRQ

TRAMITAÇÃO DIGITAL SESI-SP e SENAI-SP - Processo Administrativo 2022-002026 - Para verificar a autenticidade e informações do documento acesse https://tramitacao.sesisenaisp.org.br/validar e digite o código 6a09b390a10d429ebea1443cc7fb12db

64139	Sentindo os sentidos	Myrella Nascimento	Intervenção - música
71958	Natt Maat	Natália Matos do Nascimento	Intervenção - música
68824	KABANA	Nicolly Lara Marinelli	Intervenção - artes cênicas
66711	TUMBULUKU - The Otis Project	Otis Selimane Remane	Intervenção - música
64868	Ora Bolas - Clarinha e Suas Histórias	Paloma Rodrigues de Oliveira Freitas	Intervenção - artes cênicas
72054	Oficina de Violão Popular - Primeiros Passos	Paola Trama Alves dos Anjos	Oficinas e workshops - música
72055	Oficina de Violão Popular - Ritmos Brasileiros	Paola Trama Alves dos Anjos	Oficinas e workshops - música
64320	O Som que Sou	Paula	Intervenção - música
66677	Casada consigo mesma	Paula Tereza Sobreira Simões	Intervenção - artes cênicas
66687	Futebol das Palhaças	Paula Tereza Sobreira Simões	Intervenção - artes cênicas
66807	Humanimal	Paula Viegas Preiss	Intervenção - artes cênicas
66624	Choro em Detalhes	Paulo César Soares de Oliveira	Intervenção - música
64407	EscolOrquestra	Paulo Eduardo Flores da Silva	Intervenção - música
64152	Oficina de Samba/Choro e Ritmos Brasileiros	Paulo Eduardo Flores da Silva	Oficinas e workshops - música
69040	Espetáculo "Ôtovinu!"	Paulo Galindo da Cunha	Intervenção - artes cênicas
64704	Cultura Popular Vem Aprender	PAULO RICARDO DE SOUZA	Intervenção - música
65002	O POETA CANTADÔ - UMA ODISSEIA CAIPIRA	PAULO RUBENS GIMENES	Intervenção - música
64560	Folia Pede Passagem	Paulo Sérgio da Silva	Intervenção - música

TRAMITAÇÃO DIGITAL
DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
PROTOCOLO
JDTNCFRQ

TRAMITAÇÃO DIGITAL SESI-SP e SENAI-SP - Processo Administrativo 2022-002026 - Para verificar a autenticidade e informações do documento acesse https://tramitacao.sesisenaisp.org.br/validar e digite o código 6a09b390a10d429ebea1443cc7fb12db

64676	Show Fino da Roça	Pedro Henrique gava	Intervenção - música
64593	Binidito e seus fantoches	Priscila Freire Paixão	Intervenção - música
66033	Quando acordei, o circo já tinha ido embora	Priscila Freire Paixão	Intervenção - artes cênicas
72048	Percussão Brasileira	Rafael Capponero	Oficinas e workshops - música
67097	Rafael Duaity - Ariano	Rafael de Almeida Santos	Intervenção - música
67094	Rafael Duaity - Ritmos	Rafael de Almeida Santos	Intervenção - música
67095	Rafael Duaity Canta Cazuza	Rafael de Almeida Santos	Intervenção - música
67096	Rafael Duaity Canta Rita Lee e Pitty	Rafael de Almeida Santos	Intervenção - música
64379	SHOW PÉS NA TERRA	Rafael Feitosa Cardoso	Intervenção - música
64369	In´Forme Instrumental	Rafael Losilla Bagdonavicius	Intervenção - música
65272	RaphaBatera	Raphael Campos de Oliveira	Oficinas e workshops - música
66601	A viagem de Rarus	Raul Carlos Mozardo de Deus	Intervenção - música
65631	Baixo -elétrico popular	Reginaldo	Oficinas e workshops - música
66655	Renata Lima Gonçalves	Renata Lima Gonçalves	Tradutores e intérpretes de libras
64846	Cantos da Terra ao Vento	Ricardo Alessandro Dutra Garcia	Oficinas e workshops - música
66887	Ricardo Valverde convida Marcos Paiva e Phellype Sabo	Ricardo de Almeida Valverde	Intervenção - música
64161	Ricardo Nash - Show de lançamento No Paraíso Perdido	Ricardo Rodrigues de Lima	Intervenção - música

TRAMITAÇÃO DIGITAL
DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
PROTOCOLO
JDTNCFRQ

TRAMITAÇÃO DIGITAL SESI-SP e SENAI-SP - Processo Administrativo 2022-002026 - Para verificar a autenticidade e informações do documento acesse https://tramitacao.sesisenaisp.org.br/validar e digite o código 6a09b390a10d429ebea1443cc7fb12db

64408	Circo Malabarístico	Rita de Cassia André Masini	Intervenção - artes cênicas
64627	Kazanki	Rita de Cassia André Masini	Intervenção - artes cênicas
64927	Espetáculo "O Perico"	Robertt Allan Moreto de Oliveira	Intervenção - artes cênicas
64967	Projeto Sabores da Cultura Popular - Tambor Alfaia	Robson	Oficinas e workshops - música
64456	Erudito ou Popular? 8 Peças para Flauta e Violão	Robson de Moraes Mendes	Intervenção - música
66755	SHOW ACÚSTICO EVOLUÇÃO DO ROCK - INÍCIO E CHEGADA AO BRASIL	RODRIGO CAMARGO DE MENDONÇA	Intervenção - música
64554	Oficina de Ukulele Do iniciante ao intermediário	Rodrigo Cesar Santana Rosa	Oficinas e workshops - música
64074	Di-Versões Sonoras	Rodrigo Lanceloti	Intervenção - música
71868	Bululu	Rodrigo Nasser	Intervenção - artes cênicas
66649	Oficina de Canto Coral	ROSANA DO SOCORRO DANIN VIANA	Oficinas e workshops - música
66700	A Semente da Verdade	Rosangela Claudino Schiinke	Intervenção - artes cênicas
65824	Sabrina Caires de Garcia	Sabrina Caires de Garcia	Tradutores e intérpretes de libras
64273	Tour "Entre Águas" 5 Anos (Samantha Rebelles)	Samantha Albino Rebelles	Intervenção - música
66596	BRASILIDADES: É BRINCANDO QUE A GENTE SE ENTENDE	Sandra Regina Bernardes Guzmán	Intervenção - artes cênicas
66781	Banda Rock Boxx	Sergio Gonçalves	Intervenção - música
66776	Bee Gees Alive - Tributo Bee Gees	Sergio Gonçalves	Intervenção - música
66782	U2 One Love tributo ao U2	Sergio Gonçalves	Intervenção - música

TRAMITAÇÃO DIGITAL
DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
PROTOCOLO
JDTNCFRQ

TRAMITAÇÃO DIGITAL SESI-SP e SENAI-SP - Processo Administrativo 2022-002026 - Para verificar a autenticidade e informações do documento acesse https://tramitacao.sesisenaisp.org.br/validar e digite o código 6a09b390a10d429ebea1443cc7fb12db

64820	Tokinonagare 2023	SETSUO QUINOCITA	Intervenção - música
65419	Shalimar Laureano de Oliveira	Shalimar Laureano de Oliveira	Tradutores e intérpretes de libras
64689	Oficina de violão para iniciantes	Solimar Mendes Isaac	Oficinas e workshops - música
66574	Voz Como Instrumento	Stephanie Tignor Borgani	Oficinas e workshops - música
66811	Yoyo e Priprioca e o Baú Encantado	Tatiana Robles Santiago	Intervenção - artes cênicas
66775	Clube da Escuta	Tatiane Lima Diniz da Silva	Oficinas e workshops - música
65936	Música corpo e canto	Telma dos Santos Dionsio	Oficinas e workshops - música
64195	Cantos e contos do mundo	TEÓFILA JACIRA CORREIA LIMA	Intervenção - artes cênicas
64571	Orleans Street Jazz Band	THAIS MOREIRA LUCAS	Intervenção - música
64886	Livros Viajantes	Thatiana Roberta Paula	Intervenção - artes cênicas
64662	Ciclistas bonequeiros	Thauana Garcia Renardi	Intervenção - artes cênicas
67075	Produção Cultural: Elaboração e gestão de Projetos	Thayse Lucas Guedes de Souza	Oficinas e workshops - música
65770	OFICINA DE CONSTRUÇÃO DE PÍFANOS DE PVC	Thiago Martins Branduliz	Oficinas e workshops - música
64520	Que História é Essa?	Thiago Moreira Santos	Intervenção - artes cênicas
66989	Tiago e Mateus	Tiago Faria de Souza	Intervenção - música
64424	A linguagem da Guitarra na Bossa Nova	Vagner Ferreira Rodrigues	Oficinas e workshops - música

TRAMITAÇÃO DIGITAL
DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
PROTOCOLO
JDTNCFRQ

TRAMITAÇÃO DIGITAL SESI-SP e SENAI-SP - Processo Administrativo 2022-002026 - Para verificar a autenticidade e informações do documento acesse https://tramitacao.sesisenaisp.org.br/validar e digite o código 6a09b390a10d429ebea1443cc7fb12db

65489	Conceitos Hamônico Melódicos na Improvisação para todos Instrumentos	Vagner Ferreira Rodrigues	Oficinas e workshops - música
65481	Fundamentos e Prática da Teoria Musical Rítmica Melódica	Vagner Ferreira Rodrigues	Oficinas e workshops - música
64417	O Violão na Música Popular Brasileira	Vagner Ferreira Rodrigues	Oficinas e workshops - música
64864	Pandeiro de Quatro Esquinas - Oficina de pandeiros quadrados mediterrâneos	Valeria Zeidan Rodrigues	Oficinas e workshops - música
64083	Cabeças de Livro	Valsineire Bueno de Castro	Intervenção - artes cênicas
64076	Projeto: Oficinas de Música - Violão, Contrabaixo e Ukulele	Verônica Regina da Silva Lopes	Oficinas e workshops - música
66121	ESPERAR CANSA	Victor Ferrari	Intervenção - artes cênicas
66115	Victor Pascoalini de Souza	Victor Pascoalini de Souza	Tradutores e intérpretes de libras
67133	ImproLab Oficina de criatividade de improvisação	Victor Prado Cavalcanti Ferreira	Oficinas e workshops - música
64497	O Som dos Tambores	Vinicius José Moreira Peixoto	Intervenção - música
69719	Afeto	Vinicius Rodrigues Anselmo	Intervenção - artes cênicas
66673	Corda & Platinela	Vinicius Silvestre Motta	Intervenção - música
66672	Os Caminhos da Música Popular Brasileira - Oficina de Ritmos Brasileiros	Vinicius Silvestre Motta	Oficinas e workshops - música
66009	Nas Batidas do Maracatu Nação	Vitor Santos Oliveira	Oficinas e workshops - música
64565	A Viagem de Ulisses	Vítor Silva Freire	Intervenção - artes cênicas

TRAMITAÇÃO DIGITAL
DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
PROTOCOLO
JDTNCFRQ

TRAMITAÇÃO DIGITAL SESI-SP e SENAI-SP - Processo Administrativo 2022-002026 - Para verificar a autenticidade e informações do documento acesse https://tramitacao.sesisenaisp.org.br/validar e digite o código 6a09b390a10d429ebea1443cc7fb12db

66962	Brincadeiras dançadas e cantadas	Vívian Parreira da Silva	Oficinas e workshops - música
65258	Balaio de Baião - Lado A Lado B	Wilher Santos Moraes	Intervenção - música
64692	Trio Sabiá - PARA SEMPRE	Wilher Santos Moraes	Intervenção - música
68590	Histórias da Gaveta	Yuri Candido da Silva de Franco	Intervenção - artes cênicas
64426	Bloco Nu Vuco Vuco	Yve Zolli Nolasco	Intervenção - música
64483	Luara Oliveira e as Cumadres	Yve Zolli Nolasco	Intervenção - música
64485	Show Afluentes - Camila Trindade	Yve Zolli Nolasco	Intervenção - música
64277	E.R.Ê.S - Evocar as Resistências para Existir e Sobreviver	Mariane Dutra	Intervenção - Dança
64419	Espetáculo Brasilidade Urbana	Osmar Tadeu Faria	Intervenção - Dança
64111	TEATRO DA MELHOR IDADE	TANIA GRANUSSI	Oficinas e Workshops - Teatro
64128	A CAMINHO DA DRAMATURGIA	Homero Ferreira Kaneko	Oficinas e Workshops - Teatro
64262	Estado-Presença e Jogo na Arte da Palhaçaria	Antonio de Mattos Cabral	Oficinas e Workshops - Teatro
64292	A Atriz e o Ator na Sinfonia Cênica	Juliana	Oficinas e Workshops - Teatro
72669	ALÉM DAS MÁSCARAS	Flávia Bertinelli Almeida	Oficinas e Workshops - Teatro
64335	Procedimentos Dramatúrgicos & Laboratórios de Escrita	Johana de Albuquerque Cavalcanti	Oficinas e Workshops - Teatro
64343	Introdução ao Teatro Físico	Josefa Rouse da Silva	Oficinas e Workshops - Teatro

TRAMITAÇÃO DIGITAL
DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
PROTOCOLO
JDTNCFRQ

TRAMITAÇÃO DIGITAL SESI-SP e SENAI-SP - Processo Administrativo 2022-002026 - Para verificar a autenticidade e informações do documento acesse https://tramitacao.sesisenaisp.org.br/validar e digite o código 6a09b390a10d429ebea1443cc7fb12db

64353	Introdução à palhaçaria	Nayara Tosin Rocha	Oficinas e Workshops - Teatro
64372	PALAVRA NA BOCA DA ATRIZ E DO ATOR | O Texto e a Força da Palavra em Cena	Juliana	Oficinas e Workshops - Teatro
64399	OFICINA DE INICIAÇÃO À LINGUAGEM TEATRAL	Daniela Casteline	Oficinas e Workshops - Teatro
64410	Workshop O trabalho da atriz no Teatro Telemático	Mauriceia Ferreira da Silva Rocha	Oficinas e Workshops - Teatro
64468	Nos Passos da Penha	Erika Carolina Cunha Rizza de Oliveira	Oficinas e Workshops - Teatro
64488	A atuação a partir da utilização dos gêneros literários em cena	Luiz Eduardo Frin	Oficinas e Workshops - Teatro
64494	Movimento Sensível: formação em Teatro de Animação	DANIELE ROCHA VIOLA	Oficinas e Workshops - Teatro
64506	Maturidade em Ação	Ana Teresa Penha Pereira	Oficinas e Workshops - Teatro
64552	Vem jogar comigo! Oficina de jogos teatrais	Brisa de Oliveira Vieira	Oficinas e Workshops - Teatro
64575	Oficina de palhaçaria	Marisa Ribeiro Soares	Oficinas e Workshops - Teatro
64632	Oficina A Escuta - estudo para a cena	Liliane Lyon Rovaris	Oficinas e Workshops - Teatro
64701	A Organicidade do Ator	Marco Antonio Carvalho Barreto Fialho Junior	Oficinas e Workshops - Teatro
64740	Literatura e Psicodrama no Vestibular	Leonardo Moreira Miggiorin	Oficinas e Workshops - Teatro

TRAMITAÇÃO DIGITAL
DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
PROTOCOLO
JDTNCFRQ

TRAMITAÇÃO DIGITAL SESI-SP e SENAI-SP - Processo Administrativo 2022-002026 - Para verificar a autenticidade e informações do documento acesse https://tramitacao.sesisenaisp.org.br/validar e digite o código 6a09b390a10d429ebea1443cc7fb12db

64763	Oficina de Palhaçaria	José Nereu Afonso da Silva	Oficinas e Workshops - Teatro
64771	Oficina de Meias-Máscaras Balinesas: uma introdução	André Sun	Oficinas e Workshops - Teatro
64791	Drama do Corpo - Elementos para a construção de um Teatro Físico	Raul Mendoza Villa	Oficinas e Workshops - Teatro
64805	Confecção de Teatro de Sombras	Carolina Gierwiatowski Gomes	Oficinas e Workshops - Teatro
64823	Corpo e Voz - se é que eles se separam	Ana Lídia Miranda Durante	Oficinas e Workshops - Teatro
64848	Oficina cênica: para abrir brechas onde haviam muros	LUISA GUIMARÃES TARZIA	Oficinas e Workshops - Teatro
64850	Construção e manipulação do brinquedo popular "Traca-Traca"	Antônio Pedro Milhomens	Oficinas e Workshops - Teatro
64908	A ARTE NOS MOVE - PENSANDO, BRINCANDO, CRIANDO.	Karol Linne Castilho de Macedo	Oficinas e Workshops - Teatro
64917	CORPO.PARADOXO	Bárbara Almeida Mazzola	Oficinas e Workshops - Teatro
65281	Clube de Espectadores	Laís Marques Silva	Oficinas e Workshops - Teatro
65302	Corpo-Voz-Imaginação na base de iniciação ao Teatro	Vera Lúcia Ribeiro	Oficinas e Workshops - Teatro
65319	Oficina de teatro: Abrem-se as cortinas!	Fernando Chohfe Stelzer	Oficinas e Workshops - Teatro
65416	Planejamento, Elaboração e Gestão de Projetos Culturais	Beatriz Magosso	Oficinas e Workshops - Teatro

TRAMITAÇÃO DIGITAL
DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
PROTOCOLO
JDTNCFRQ

TRAMITAÇÃO DIGITAL SESI-SP e SENAI-SP - Processo Administrativo 2022-002026 - Para verificar a autenticidade e informações do documento acesse https://tramitacao.sesisenaisp.org.br/validar e digite o código 6a09b390a10d429ebea1443cc7fb12db

65548	Técnicas de interpretação para atores no Cinema	Barbara Vida Mefano Fares	Oficinas e Workshops - Teatro
65612	Criação de cenas cômicas	Tâmara Vasconcelos Gracia Campos	Oficinas e Workshops - Teatro
65670	DA OBRA DE ARTE PARA O PALCO	RODRIGO DA COSTA PEREIRA	Oficinas e Workshops - Teatro
65712	Narrativas híbridas ou Experimentações cênicas.	Ernandes Alves de Araujo	Oficinas e Workshops - Teatro
65782	Iniciação à dramaturgia a partir de jogos e práticas	Danilo Salomão Simões	Oficinas e Workshops - Teatro
65786	Atuação e a poética da cena: um estudo para artistas criadores	Cristian Fernando Moya Landi	Oficinas e Workshops - Teatro
65799	“IMPRO” – O teatro que é jogo	Sílvia Lhullier Lugão	Oficinas e Workshops - Teatro
66138	Oficina de Interpretação teatral - a palavra e a ação	Fernando Vitor da Silva	Oficinas e Workshops - Teatro
66494	Contação de história: A arte da palavra e literatura infantil	Kerem Apuk Mendonça da Silva	Oficinas e Workshops - Teatro
66513	Suca Circus	Ana Luiza Figueira Guimarães	Oficinas e Workshops - Teatro
66528	OFICINA DE ATUAÇÃO PARA MÍDIAS DIGITAIS COM LUCIANA CANTON	Luciana Giannini Canton	Oficinas e Workshops - Teatro
66539	POSSIBILIDADES DA ILUMINAÇÃO CÊNICA	ALESSANDRO DE SOUZA PINTO	Oficinas e Workshops - Teatro
66544	Workshop - Aprendiz de Mágico	Claudio Henrique Onofre	Oficinas e Workshops - Teatro

TRAMITAÇÃO DIGITAL
DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
PROTOCOLO
JDTNCFRQ

TRAMITAÇÃO DIGITAL SESI-SP e SENAI-SP - Processo Administrativo 2022-002026 - Para verificar a autenticidade e informações do documento acesse https://tramitacao.sesisenaisp.org.br/validar e digite o código 6a09b390a10d429ebea1443cc7fb12db

66545	Corpo e memória: uma vivência em teatro de improviso	Andrea Zeppini Menezes da Silva	Oficinas e Workshops - Teatro
66561	Oficina de Artes com Libras	Fábio Junior Pinheiro da Silva	Oficinas e Workshops - Teatro
66614	Oficina de Clowns	Paulo Jorge Cardoso de Moraes	Oficinas e Workshops - Teatro
66625	"Arte, Expressão e Sensibilidade na Primeira Infância"	Roberta do Amaral Forte	Oficinas e Workshops - Teatro
66638	Escrita Dramatúrgica _ Roteiro Teatral	Marília de Oliveira Cavalheiro Gallmeister	Oficinas e Workshops - Teatro
66643	Das mulheres sábias para o improviso: teatro para todas as histórias	Andrea Zeppini Menezes da Silva	Oficinas e Workshops - Teatro
66646	A guardiã e a cinderela no teatro de improviso	Andrea Zeppini Menezes da Silva	Oficinas e Workshops - Teatro
66652	Construção de refletores cênicos e criativos, fácil de fazer.	Lucas Franco Argüello	Oficinas e Workshops - Teatro
66686	Teatroterapia	Sheila Faermann	Oficinas e Workshops - Teatro
66705	Escuta e limpeza cênica na construção de narrativas contemporâneas.	JULIO CESAR AVANCI DE LIMA	Oficinas e Workshops - Teatro
66731	Práticas do Presente	Eduardo Augusto Colombo	Oficinas e Workshops - Teatro
66790	Minha vida é um livro aberto	Samuel Carrasco Leal	Oficinas e Workshops - Teatro
66806	Oficina/Workshop de Teatro - jogos, improvisações e cenas	Adriana Ximenez Machado Silveira	Oficinas e Workshops - Teatro

TRAMITAÇÃO DIGITAL
DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
PROTOCOLO
JDTNCFRQ

TRAMITAÇÃO DIGITAL SESI-SP e SENAI-SP - Processo Administrativo 2022-002026 - Para verificar a autenticidade e informações do documento acesse https://tramitacao.sesisenaisp.org.br/validar e digite o código 6a09b390a10d429ebea1443cc7fb12db

66850	Oficina de Corte e Costura Criativa	Tatiana dos Santos	Oficinas e Workshops - Teatro
66862	TEATRO EMOCIONAL-DESPERTAR DE ESTRELAS	Karina Karina Aparecida Soares	Oficinas e Workshops - Teatro
66865	Contando Histórias no Kamishibai-O Teatro de Papel Japonês	Andressa Marques Giacomini	Oficinas e Workshops - Teatro
66869	Oficina Projetos Dramatúrgicos	BARBARA TEODOSIO	Oficinas e Workshops - Teatro
66932	Introdução ao universo da contação de histórias	BRUNO LOURENCO	Oficinas e Workshops - Teatro
66955	Workshop de Iniciação Teatral	Fernanda Missiaggia Hernandes Nucci	Oficinas e Workshops - Teatro
66971	ABC da Dramaturgia	Luiz Carlos Checchia	Oficinas e Workshops - Teatro
67006	A MÁSCARA CÔMICA	Daniela Helena Biancardi	Oficinas e Workshops - Teatro
67017	Pequenas Histórias, da criação à execução	Flávio Gonçalves Racy	Oficinas e Workshops - Teatro
67023	Teatro de Ponta a Ponta	Flávio Gonçalves Racy	Oficinas e Workshops - Teatro
67076	Oficina de Iniciação Teatral	Thayse Lucas Guedes de Souza	Oficinas e Workshops - Teatro
67217	Julie Taymor - o fogo, a tela, o rito	Leonardo Thim Agudo Caetano	Oficinas e Workshops - Teatro
67433	Dramaturgia para Jovens - Jornadas de Heróis/Jornadas de Heroínas	Fernanda Teixeira Gama	Oficinas e Workshops - Teatro

TRAMITAÇÃO DIGITAL
DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
PROTOCOLO
JDTNCFRQ

TRAMITAÇÃO DIGITAL SESI-SP e SENAI-SP - Processo Administrativo 2022-002026 - Para verificar a autenticidade e informações do documento acesse https://tramitacao.sesisenaisp.org.br/validar e digite o código 6a09b390a10d429ebea1443cc7fb12db

67659	Estudos em Videoteatro - cena, vídeo, presença	Julia da Silveira Carrera	Oficinas e Workshops - Teatro
67802	O Palhaço E A Simplicidade	Plínio Augusto Soares de Barros Rodrigues	Oficinas e Workshops - Teatro
68015	Minha Primeira Contação de Histórias	João Paulo Caetano Alves	Oficinas e Workshops - Teatro
68058	O Caminho do Contador de Histórias	João Paulo Caetano Alves	Oficinas e Workshops - Teatro
71080	EncenaSom: ateliê de podcasts ficcionais	Lucas Martins Néia	Oficinas e Workshops - Teatro
71313	JHL METHOD - BIOMECÂNICA FRACTAL	Kelvin José Marcenes Vieira	Oficinas e Workshops - Teatro
71909	Oficina Criando Narrativas - A Estrutura De Uma História	Débora Rosa de Souza	Oficinas e Workshops - Teatro
71914	Narratividades Sonoras	Camila Damasceno Silva	Oficinas e Workshops - Teatro
66285	3, 2, 1...Gravando!	Edilene de Souza Spitaletti dos Santos	Oficinas e Workshops - Audiovisual
66290	Entre a Monalisa e a Beyoncé	ANNA BEATRIZ GOMES HUDLER	Oficinas e Workshops - Artes Visuais
66553	Entre imagens e palavras: o livro de artista como processo criativo	FABIOLA BASTOS NOTARI	Oficinas e Workshops - Artes Visuais
66582	Vamos fazer um filme?	Caio Henrique Araujo Salgado	Oficinas e Workshops - Audiovisual
66588	Cinecultura	Caio Henrique Araujo Salgado	Oficinas e Workshops - Audiovisual

TRAMITAÇÃO DIGITAL
DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
PROTOCOLO
JDTNCFRQ

TRAMITAÇÃO DIGITAL SESI-SP e SENAI-SP - Processo Administrativo 2022-002026 - Para verificar a autenticidade e informações do documento acesse https://tramitacao.sesisenaisp.org.br/validar e digite o código 6a09b390a10d429ebea1443cc7fb12db

66628	PRATICANDO A COLAGEM EM PAPEL E TECIDO: REVISITANDO HENRY MATISSE E HANNAH HÖCH	Marietta Toledo Corrêa da Silva	Oficinas e Workshops - Artes Visuais
66651	Estudos de pigmentos naturais e suportes como madeira, cimento e papeis.	Lucas Franco Argüello	Oficinas e Workshops - Artes Visuais
66654	Estamparia manual em estêncil: Desenho e impressão	Priscila Tâmara de Oliveira Silva	Oficinas e Workshops - Artes Visuais
66681	Fotografia de Celular: olhar e prática	Euler Paixão Alves Peixoto	Oficinas e Workshops - Artes Visuais
66765	Pintando universos com os dedos e uma escova de dente	Marcela da Silva Almeida	Oficinas e Workshops - Artes Visuais
66794	Oficina de Roteiro de Documentário	Erik Fernando Tavernaro	Oficinas e Workshops - Artes Visuais
66799	Oficina Câmera na Palma da Mão	Juliana Lopes Brombim	Oficinas e Workshops - Audiovisual
66877	O Fio da Arte sendo puxado pela história	Lúcia Bissoto Medeiros	Oficinas e Workshops - Artes Visuais
66885	Brilhando no escuro com os girassóis de Van Gogh	Marcela da Silva Almeida	Oficinas e Workshops - Artes Visuais
66905	Desenho - introdução prática e técnica	Lucas da Silva Siqueira	Oficinas e Workshops - Artes Visuais
66916	OFICINA “ROTEIRO AUDIOVISUAL – DA IDEIA AO ROTEIRO TÉCNICO”	Maria Inês Almeida Godinho	Oficinas e Workshops - Audiovisual
66919	Oficina de Introdução à Linguagem Cinematográfica	Henrique Santos Grise	Oficinas e Workshops - Audiovisual
66925	Oficina Desenho de Personagem e Retrato	Lucas da Silva Siqueira	Oficinas e Workshops - Artes Visuais

TRAMITAÇÃO DIGITAL
DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
PROTOCOLO
JDTNCFRQ

TRAMITAÇÃO DIGITAL SESI-SP e SENAI-SP - Processo Administrativo 2022-002026 - Para verificar a autenticidade e informações do documento acesse https://tramitacao.sesisenaisp.org.br/validar e digite o código 6a09b390a10d429ebea1443cc7fb12db

66931	Uma câmera na mão	Caio Henrique Araujo Salgado	Oficinas e Workshops - Artes Visuais
66935	WORKSHOP “A CRIAÇÃO DO STAR SYSTEM NO CINEMA NORTEAMERICANO E SUA INFLUÊNCIA NO	Maria Inês Almeida Godinho	Oficinas e Workshops - Audiovisual
66936	OFICINA “PRODUÇÃO DE VÍDEOS PARA MÍDIAS SOCIAIS DIGITAIS – DA CRIAÇÃO À VEICULAÇ	Maria Inês Almeida Godinho	Oficinas e Workshops - Audiovisual
66938	Oficina – Confecção de Bonecos para Stop Motion	KARINA VANESSA PAZZINI BATISTA	Oficinas e Workshops - Audiovisual
66943	Oficina de Pintura Acrílica	ELISA RAMIN CORREA	Oficinas e Workshops - Artes Visuais
66952	100 de cinema no interior: um panorama sobre o novo cinema do interior	Marcus Vinicius de Marchi Faria	?
66970	Oficina de fotografia	Cristiane Aparecida Evangelista	Oficinas e Workshops - Artes Visuais
66974	Crie histórias nos stories!	César Ontória Pacheco Medeiros	Oficinas e Workshops - Audiovisual
66986	Oficina de cinema para iniciantes	Vítor Depieri Campos	Oficinas e Workshops - Audiovisual
66999	Como num Passe de Mágica	Mona Oliveira Luizon	Oficinas e Workshops - Audiovisual
67005	História do Cinema Super8 Brasileiro: filmes, polêmicas e festivais de cinema	Flavio Rogerio Rocha	Oficinas e Workshops - Audiovisual
67009	OFICINA DE PINTURA CRIATIVA	Marietta Toledo Corrêa da Silva	Oficinas e Workshops - Artes Visuais

TRAMITAÇÃO DIGITAL
DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
PROTOCOLO
JDTNCFRQ

TRAMITAÇÃO DIGITAL SESI-SP e SENAI-SP - Processo Administrativo 2022-002026 - Para verificar a autenticidade e informações do documento acesse https://tramitacao.sesisenaisp.org.br/validar e digite o código 6a09b390a10d429ebea1443cc7fb12db

67020	Oficina de produção de vídeo "O eu no território: do roteiro à edição"	Juliana Carolina Correia da Silva	Oficinas e Workshops - Artes Visuais
67027	Oficina – Fotografia avançada com celular	Ailton Tenório da Silva	Oficinas e Workshops - Artes Visuais
67054	Oficina – Fotografia de pessoas com celular	Ailton Tenório da Silva	Oficinas e Workshops - Artes Visuais
68094	HÁ DE SER UMA PERFORMANCE ESTAR AQUI	Williana da Silva Maciel	Oficinas e Workshops - Artes Visuais
71073	“Vou esperar sair o filme”: a adaptação no campo da escrita audiovisual	Lucas Martins Néia	Oficinas e Workshops - Audiovisual
71083	Sitcom: variações sobre um mesmo tema	Lucas Martins Néia	Oficinas e Workshops - Audiovisual
71084	Roteiro para TV e streaming: perspectivas brasileiras	Lucas Martins Néia	Oficinas e Workshops - Audiovisual
71929	Lanterna Mágica	Edilene de Souza Spitaletti dos Santos	Oficinas e Workshops - Audiovisual
71930	Da ideia ao roteiro	Edilene de Souza Spitaletti dos Santos	Oficinas e Workshops - Audiovisual
64180	Oficina de Roteiro	Eduardo Spinelli de Araujo	Oficinas e Workshops - Audiovisual
64263	Imagem, Identidade e Movimento - História do Cinema Brasileiro	Matheus José Vieira	Oficinas e Workshops - Audiovisual
64266	Roteiro para vídeo estudantil	EUDALDO MONÇÃO ROCHA JÚNIOR	Oficinas e Workshops - Audiovisual
64269	Oficina de criação de vídeos para mídias sociais	Higor Hernandes Lemo	Oficinas e Workshops - Audiovisual

TRAMITAÇÃO DIGITAL
DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
PROTOCOLO
JDTNCFRQ

TRAMITAÇÃO DIGITAL SESI-SP e SENAI-SP - Processo Administrativo 2022-002026 - Para verificar a autenticidade e informações do documento acesse https://tramitacao.sesisenaisp.org.br/validar e digite o código 6a09b390a10d429ebea1443cc7fb12db

64278	Imagem e Movimento - Make a movie	Matheus José Vieira	Oficinas e Workshops - Audiovisual
64279	Oficina de Roteiro	AMANDA LOPES FERNANDES	Oficinas e Workshops - Audiovisual
64280	Oficina História do Cinema	AMANDA LOPES FERNANDES	Oficinas e Workshops - Audiovisual
64366	Tintas de terra	Gilberto Mariano Tenorio Junior	Oficinas e Workshops - Artes Visuais
64409	Pintura com terra	Gilberto Mariano Tenorio Junior	Oficinas e Workshops - Artes Visuais
64412	Tintas de terra - Tintas, pintura e desenho	Gilberto Mariano Tenorio Junior	Oficinas e Workshops - Artes Visuais
64453	Oficina de Roteiro Audiovisual Ficcional	Adriana Câmara	Oficinas e Workshops - Audiovisual
64471	Ateliê de pintura	Fernanda Lazzarini	Oficinas e Workshops - Artes Visuais
64572	Outro Retrato - observar, desenhar e retratar o outro	Wagner de Almeida	Oficinas e Workshops - Artes Visuais
64579	Fotografia com celular – Como melhorar as fotos de seus produtos nas redes socia	Milena	Oficinas e Workshops - Artes Visuais
64619	Narrativas Visuais - Oficina de Fotografia	ANA BEATRIZ ATAIDIO DE MORAIS	Oficinas e Workshops - Artes Visuais
64668	Celular e fotografia autoral	Juliana Passoni Engler	Oficinas e Workshops - Artes Visuais
64679	Oficinas da Linguagens Pictóricas	Eduardo Alexandre Gomes	Oficinas e Workshops - Artes Visuais

TRAMITAÇÃO DIGITAL
DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
PROTOCOLO
JDTNCFRQ

TRAMITAÇÃO DIGITAL SESI-SP e SENAI-SP - Processo Administrativo 2022-002026 - Para verificar a autenticidade e informações do documento acesse https://tramitacao.sesisenaisp.org.br/validar e digite o código 6a09b390a10d429ebea1443cc7fb12db

64680	Oficinas da Linguagens Gráficas	Eduardo Alexandre Gomes	Oficinas e Workshops - Artes Visuais
64754	Oficina História do Cinema Brasileiro	AMANDA LOPES FERNANDES	Oficinas e Workshops - Audiovisual
64769	Oficina de História do Cinema - Alice Guy	AMANDA LOPES FERNANDES	Oficinas e Workshops - Audiovisual
64849	Oficina de Estampa com Carimbo	Wagner de Almeida	Oficinas e Workshops - Artes Visuais
64878	Fotografe bonito com seu celular	ALZIRA LUCIO	Oficinas e Workshops - Artes Visuais
65030	Oficina de Stop Motion	KARINA VANESSA PAZZINI BATISTA	Oficinas e Workshops - Audiovisual
65399	Oficina de roteiro	Eduardo de Souza de Oliveira	Oficinas e Workshops - Audiovisual
65507	Introdução à História do Cinema	Erik Fernando Tavernaro	Oficinas e Workshops - Audiovisual
65707	DESENHO DE OBSERVAÇÃO	Luiz Carlos de Almeida	Oficinas e Workshops - Artes Visuais
66255	Aprendendo com os Mestres da Fotogrrafia	Ailton Tenório da Silva	Oficinas e Workshops - Artes Visuais
66829	Roteiro para série de TV	Denise de Oliveira Freire	Oficinas e Workshops - Audiovisual
66830	Como melhorar suas fotos captadas pelo celular - Aprendendo a usar o Snapseed	Ailton Tenório da Silva	Oficinas e Workshops - Artes Visuais
67039	Oficina – Fotografia divertida com celular	Ailton Tenório da Silva	Oficinas e Workshops - Artes Visuais

TRAMITAÇÃO DIGITAL
DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
PROTOCOLO
JDTNCFRQ

TRAMITAÇÃO DIGITAL SESI-SP e SENAI-SP - Processo Administrativo 2022-002026 - Para verificar a autenticidade e informações do documento acesse https://tramitacao.sesisenaisp.org.br/validar e digite o código 6a09b390a10d429ebea1443cc7fb12db

67041	Oficina – “Produção Independente de Vídeos para Mídias Sociais.”	KARINA VANESSA PAZZINI BATISTA	Oficinas e Workshops - Audiovisual
71075	A longa serialidade: extensão narrativa e produções audiovisuais contemporâneas	Lucas Martins Néia	Oficinas e Workshops - Audiovisual
71076	Como é o roteiro de um game? Criação e escrita de narrativas para jogos digitais	Lucas Martins Néia	Oficinas e Workshops - Audiovisual
71077	Elaboração de pitch para projetos audiovisuais	Lucas Martins Néia	Oficinas e Workshops - Audiovisual
71082	Personagens LGBTQIAP+ na teledramaturgia brasileira: da televisão ao streaming	Lucas Martins Néia	Oficinas e Workshops - Audiovisual
71926	Roteiro para Webséries	Alessandro Gobet Toller	Oficinas e Workshops - Audiovisual
64123	Movendo pela Vida - Dança e Saúde para Adultos da Melhor Idade	Tânia Tiemi Ikeoka	Oficinas e Workshops - Dança
64153	Dança e expressão - Criação e consciência do movimento	Júlia Fernanda Iwanaga	Oficinas e Workshops - Dança
64190	YogaDança: corpos em movimento	Vivian Cristina Cardozo	Oficinas e Workshops - Dança
64265	Oficina de Práticas Corporais Criativas	Sara Dias Valardão	Oficinas e Workshops - Dança
64305	Dança Contemporânea e o Método Movimento e suas potências	Mariana de Carvalho Borges	Oficinas e Workshops - Dança
64330	Inventariar Brasis em si	Mariana Floriano	Oficinas e Workshops - Dança
64541	Expressividade entre Fronteiras	Cassiana Rodrigues Santana	Oficinas e Workshops - Dança

TRAMITAÇÃO DIGITAL
DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
PROTOCOLO
JDTNCFRQ

TRAMITAÇÃO DIGITAL SESI-SP e SENAI-SP - Processo Administrativo 2022-002026 - Para verificar a autenticidade e informações do documento acesse https://tramitacao.sesisenaisp.org.br/validar e digite o código 6a09b390a10d429ebea1443cc7fb12db

64569	OFICINA DE DANÇA CHARLESTON	Fernando Falci de Souza	Oficinas e Workshops - Dança
64578	Corpo Celebr.Ativo - Dança, Instrumentos e Criação	Mariana de Souza Lara	Oficinas e Workshops - Dança
64623	Dança Afro: corpo e ancestralidade	Renata de Oliveira	Oficinas e Workshops - Dança
64677	Ideias Dançantes	Vivian Vinha	Oficinas e Workshops - Dança
64746	k-pop para adolescentes	Beatriz da Porciuncula Paias	Oficinas e Workshops - Dança
64816	Workshop e ou Oficina da Prática e Consciência Técnica à Poética Corporal	João Luís Andreazzi	Oficinas e Workshops - Dança
64819	Oficina de introdução à dança, criação e improvisação	Stefani Bohatir	Oficinas e Workshops - Dança
64843	INTRODUÇÃO e TREINAMENTO em IMPROVISAÇÃO- Técnica VIEWPOINTS em ARTES DA CENA	LUCIANA DE ALMEIDA GUIMARAES	Oficinas e Workshops - Dança
64867	O K-POP na contemporaneidade	KWANG HYE LEE	Oficinas e Workshops - Dança
65620	Jogos e brincadeiras dançantes	Kathya Godoy	Oficinas e Workshops - Dança
65637	Reencontrar-se para encontrar a própria “dança”: Eutonia, movimento e expressão	Lilian Scutti Santos	Oficinas e Workshops - Dança
65911	Expansão da Consciência e Expressão através da Criação do Movimento em Dança	Tatiana Melitello Washiya	Oficinas e Workshops - Dança
66320	Dança Movimento Terapia - Para Corpo e Mente 60+	Ana Carolina Mendes Ussier	Oficinas e Workshops - Dança

TRAMITAÇÃO DIGITAL
DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
PROTOCOLO
JDTNCFRQ

TRAMITAÇÃO DIGITAL SESI-SP e SENAI-SP - Processo Administrativo 2022-002026 - Para verificar a autenticidade e informações do documento acesse https://tramitacao.sesisenaisp.org.br/validar e digite o código 6a09b390a10d429ebea1443cc7fb12db

66409	O tropeço e o passo: um passeio pela comicidade a partir da dança	Jéssica Alves Magalhães	Oficinas e Workshops - Dança
66490	Introdução ao baile flamenco	Jéssica Alves Magalhães	Oficinas e Workshops - Dança
66722	Dançar-te: Dança e Expressão	MARINA BALASTREIRE ANGELO	Oficinas e Workshops - Dança
66859	Gumboot Dance: do Corpo, o som	Samira Martins Marana	Oficinas e Workshops - Dança
66880	Dança do ventre - do encanto e a sedução.	Cleide Regina Inacio	Oficinas e Workshops - Dança
66889	Jazz Dance	Denise Senhorini	Oficinas e Workshops - Dança
66902	Dança de Salão	Denise Senhorini	Oficinas e Workshops - Dança
67042	Workshop de Dança e Psicomotricidade para Mulheres	Rose Mara da Silva	Oficinas e Workshops - Dança
68694	Gesto em movimento - corpo é voz	Andrea Cristina Costa Pivatto	Oficinas e Workshops - Dança
70157	Oficinas de dança	Julie Caroline Marchi Turim	Oficinas e Workshops - Dança
71571	Além da Pele	Rubens Lúcio da Silva Barbosa	Oficinas e Workshops - Dança
72068	Brincando com o Breaking	Eriki Hideki Kinchoko	Oficinas e Workshops - Dança
72692	ACORDE PARA OUVIR	Paulo Rogério Rodrigues Moreira	Intervenção - Música
64558	Adriano Salhab - Canta Drummond	Adriano Simões Salhab	Intervenção - Música

TRAMITAÇÃO DIGITAL
DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
PROTOCOLO
JDTNCFRQ

TRAMITAÇÃO DIGITAL SESI-SP e SENAI-SP - Processo Administrativo 2022-002026 - Para verificar a autenticidade e informações do documento acesse https://tramitacao.sesisenaisp.org.br/validar e digite o código 6a09b390a10d429ebea1443cc7fb12db

72629	Afromusic	Clara Tremura Ennes	Intervenção - Música
72147	Arqueologia Musical 2023	Wagner Moreira Monroy	Intervenção - Música
72149	As Marias da Graça	Sandra Regina Damaceno de Oliveira Lopes	Intervenção - Música
72542	Banda PERDIDOS	Antonio Carlos Estevam dos Santos	Intervenção - Música
72697	Brincadeiras Dançadas	Vívian Parreira da Silva	Intervenção - Música
72506	Casa 40	Luana Regina Cruz Pessoa Bezerra	Intervenção - Música
72532	Cheiro da Pele	Luana Regina Cruz Pessoa Bezerra	Intervenção - Música
72667	Cida Ajala e suas Raízes	Maria Aparecida Ajala Jesus	Intervenção - Música
72335	Claudio Silva - Entre o Filme e Candeia.	Claudio Rogerio da Silva	Intervenção - Música
72560	Conhecendo o Pianista Zequinha de Abreu	Ana Rita Chizzolini	Intervenção - Música
70691	Conspiração Dalila - Despertar e Castelo de Ausências	FERNANDO SILVA SANTANA	Intervenção - Música
72557	Contação Cantada de Os Saltimbancos	José Carlos Barreto Júnior	Intervenção - Música
72696	Country Blues pela cidade	Daniel de Souza Lemes Cardoso	Intervenção - Música
64842	Dois Palitos	RODRIGO CESAR VULCANO DOS SANTOS	Intervenção - Música
72700	Dois Palitos	RODRIGO CESAR VULCANO DOS SANTOS	Intervenção - Música
72650	Funkifize Tower Of Power Tribute Band	Cassiano Augusto dos Santos	Intervenção - Música
72642	GRAMMY AWARDS CELEBRATION TRIBUTE	Antonio Durval do Nascimento	Intervenção - Música

TRAMITAÇÃO DIGITAL
DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
PROTOCOLO
JDTNCFRQ

TRAMITAÇÃO DIGITAL SESI-SP e SENAI-SP - Processo Administrativo 2022-002026 - Para verificar a autenticidade e informações do documento acesse https://tramitacao.sesisenaisp.org.br/validar e digite o código 6a09b390a10d429ebea1443cc7fb12db

72494	Guerreira	Luana Regina Cruz Pessoa Bezerra	Intervenção - Música
72410	Jazztilaria - Destilando Música	Antonio Bastos Lugão Júnior	Intervenção - Música
72151	Lugão MPB & Jazz Instrumental	Antonio Bastos Lugão Júnior	Intervenção - Música
72641	Magia Negra	Suria Amanda Maluf Pessoa	Intervenção - Música
72454	Marinês, xaxado e baião	Luiza Helena Novaes	Intervenção - Música
64782	Mascaras da Vida	Luana Regina Cruz Pessoa Bezerra	Intervenção - Música
72492	Memórias do Subsolo	Luiz Alberto de Oliveira Ribeiro	Intervenção - Música
72445	New Talent Lb music	Leandro Luiz qMarcelino	Intervenção - Música
72574	Psicorange	Murilo Gustavo Gussi	Intervenção - Música
72398	Quem me ensinou a nadar	Luiza helena Novaes	Intervenção - Música
64636	Rasta la Vista “O Brasil é Reggae”	Marco Aurelio Munhoz	Intervenção - Música
72580	Samba de Roda com Boi Meia Noite	Lucas da Silva Molina	Intervenção - Música
72175	Samba Rock - Graça Cunha	Sandra Regina Damaceno de Oliveira Lopes	Intervenção - Música
72684	Sofia Moreno canta: As vozes Femininas do sertanejo	Sofia Moreno Ferreira	Intervenção - Música
72585	SOM DE SAX	Paulo Rogério Rodrigues Moreira	Intervenção - Música
72703	The CAT (Classical Acoustic Trio) Apresenta: Clássicos Desplugados	Daniel de Souza Lemes Cardoso	Intervenção - Música
72343	TOQUE CAIPIRA	Antonio Durval do Nascimento	Intervenção - Música
72164	Tributo a Tim Maia É Primavera	Sandra Regina Damaceno de Oliveira Lopes	Intervenção - Música

TRAMITAÇÃO DIGITAL
DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
PROTOCOLO
JDTNCFRQ

TRAMITAÇÃO DIGITAL SESI-SP e SENAI-SP - Processo Administrativo 2022-002026 - Para verificar a autenticidade e informações do documento acesse https://tramitacao.sesisenaisp.org.br/validar e digite o código 6a09b390a10d429ebea1443cc7fb12db

72160	TRIO BEIJO DE MOÇA	Sandra Regina Damaceno de Oliveira Lopes	Intervenção - Música
72400	Trio de forró Dois Girassóis	Luiza helena novaes	Intervenção - Música
72144	Trio Meneio de Bamba	Sandra Regina Damaceno de Oliveira Lopes	Intervenção - Música

Serviço Social da Indústria – SESI
Gerência de Compras e Licitações

TRAMITAÇÃO DIGITAL
DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
PROTOCOLO
JDTNCFRQ

TRAMITAÇÃO DIGITAL SESI-SP e SENAI-SP - Processo Administrativo 2022-002026 - Para verificar a autenticidade e informações do documento acesse https://tramitacao.sesisenaisp.org.br/validar e digite o código 6a09b390a10d429ebea1443cc7fb12db

TRAMITAÇÃO DIGITAL - Processo Administrativo 2022-002026

Processo: Credenciamento para intérpretes de libras, oficinas, workshops e intervenções artísticas

Documento: ATUALIZAÇÃO DE LISTA DE HABILITADOS

Esse documento é controlado pela plataforma de assinatura digital do sistema de tramitação de documentos.

Para verificar sua autenticidade clique no link ou utilize o QRCode
https://tramitacao.sesisenaisp.org.br/validar/6a09b390a10d429ebea1443cc7fb12db
Também é possível visitar o site e informar o código 6a09b390a10d429ebea1443cc7fb12db
https://tramitacao.sesisenaisp.org.br/validar

Assinaturas - Tipo [Sist. Tramitação]:

Nome	**CPF**	**E-mail**
Marcelo Barbosa dos Santos	283.166.998-77	marcelo.santos@sesisenaisp.org.br
Data e Hora Assinatura	**IP Assinatura**	
21/08/2023 16:42	187.9.171.203	

Carimbo:

Marcelo Barbosa dos Santos
Coordenador de Licitacao e Obras
SS1003224

TRAMITAÇÃO DIGITAL
DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
PROTOCOLO JDTNCFRQ

TRAMITAÇÃO DIGITAL SESI-SP e SENAI-SP - Processo Administrativo 2022-002026 - Para verificar a autenticidade e informações do documento acesse https://tramitacao.sesisenaisp.org.br/validar e digite o código 6a09b390a10d429ebea1443cc7fb12db

SCL/459/2023
São Paulo, 30 de junho de 2023.

E R R A T A

Credenciamento nº 004/2022
Seleção e credenciamento de pessoas jurídicas para a realização de atividades culturais nas áreas de linguagens artísticas visuais, audiovisuais, música, literatura e artes cênicas (intérpretes de libras, intervenções artísticas, workshops e oficinas culturais) para o SESI-SP.

ONDE SE LÊ:

1.2. Período de Inscrição:
As inscrições para o Credenciamento serão realizadas a partir das 08h00 de **27/09/2022** até as 23h59 de **30/06/2023**, exclusivamente através da plataforma digital - Sistema de Captação de Projetos Culturais Online (Disponível em http://captacaoprojetosculturais.sesisp.org.br).

LEIA-SE:

1.2. Período de Inscrição:
As inscrições para o Credenciamento serão realizadas a partir das 08h00 de **27/09/2022** até as 23h59 de **01/12/2023**, exclusivamente através da plataforma digital - Sistema de Captação de Projetos Culturais Online (Disponível em http://captacaoprojetosculturais.sesisp.org.br).
A prorrogação da inscrição é somente para a categoria de Tradutores E Intérpretes De Libras.

Serviço Social da Indústria - SESI
Gerência de Compras e Licitações

SESI e SENAI
Departamento Regional de São Paulo
Gerência de Compras e Licitações
Av. Paulista, 1313 – 2º andar
01311-923 São Paulo - SP
tel.: (11) 3146-7000
e-mail: credenciamento@sesisenaisp.org.br

TRAMITAÇÃO DIGITAL
DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
PROTOCOLO
VVKLALOI

TRAMITAÇÃO DIGITAL SESI-SP e SENAI-SP - Processo Administrativo 2022-002026 - Para verificar a autenticidade e informações do documento acesse https://tramitacao.sesisenaisp.org.br/validar e digite o código 3fab61e5a7974651a32ec669c66a4c46

TRAMITAÇÃO DIGITAL - Processo Administrativo 2022-002026

Processo: Credenciamento para intérpretes de libras, oficinas, workshops e intervenções artísticas

Documento: ERRATA

Esse documento é controlado pela plataforma de assinatura digital do sistema de tramitação de documentos.

Para verificar sua autenticidade clique no link ou utilize o QRCode
https://tramitacao.sesisenaisp.org.br/validar/3fab61e5a7974651a32ec669c66a4c46
Também é possível visitar o site e informar o código 3fab61e5a7974651a32ec669c66a4c46
https://tramitacao.sesisenaisp.org.br/validar

Assinaturas - Tipo [Sist. Tramitação]:

Nome	CPF	E-mail
Marcelo Barbosa dos Santos	283.166.998-77	marcelo.santos@sesisenaisp.org.br
Data e Hora Assinatura	**IP Assinatura**	
30/06/2023 17:12	187.9.171.203	

Carimbo:

Marcelo Barbosa dos Santos
Coordenador de Licitacao e Obras
SS1003224

TRAMITAÇÃO DIGITAL
DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
PROTOCOLO VVKLALOI

TRAMITAÇÃO DIGITAL SESI-SP e SENAI-SP - Processo Administrativo 2022-002026 - Para verificar a autenticidade e informações do documento acesse https://tramitacao.sesisenaisp.org.br/validar e digite o código 3fab61e5a7974651a32ec669c66a4c46

SCL/167/2023
São Paulo, 24 de março de 2023.

E R R A T A

Credenciamento nº 004/2022
Seleção e credenciamento de pessoas jurídicas para a realização de atividades culturais nas áreas de linguagens artísticas visuais, audiovisuais, música, literatura e artes cênicas (intérpretes de libras, intervenções artísticas, workshops e oficinas culturais) para o SESI-SP.

ONDE SE LÊ:

1.2. Período de Inscrição:
As inscrições para o Credenciamento serão realizadas a partir das 08h00 de **27/09/2022** até as 23h59 de **18/12/2022**, exclusivamente através da plataforma digital - Sistema de Captação de Projetos Culturais Online (Disponível em http://captacaoprojetosculturais.sesisp.org.br).

Anexo II do Regulamento de Credenciamento (Memorial Descritivo)

3. Polos e Locais de Realização do Serviço

3.2. O serviço poderá ser realizado nas unidades do SESI-SP dentro do perímetro de distância estabelecido no polo de inscrição, ou ainda em locais externos estabelecidos pelo SESI-SP no momento da contratação, quando esta ocorrer.

Região 1: Polo Capital e Região Metropolitana até 100km de distância da cidade de São Paulo.
Região 2: Polo São José dos Campos e cidades até 100km de distância.
Região 3: Polo Campinas e cidades até 100km de distância.
Região 4: Polo Itapetininga e cidades até 100km de distância.
Região 5: Polo Ribeirão Preto e cidades até 100km de distância.
Região 6: Polo São José do Rio Preto e cidades até 250km de distância.

LEIA-SE:

1.2. Período de Inscrição:
As inscrições para o Credenciamento serão realizadas a partir das 08h00 de **27/09/2022** até as 23h59 de **30/06/2023**, exclusivamente através da plataforma digital - Sistema de Captação de Projetos Culturais Online (Disponível em http://captacaoprojetosculturais.sesisp.org.br).

SESI e SENAI
Departamento Regional de São Paulo
Gerência de Compras e Licitações
Av. Paulista, 1313 – 2º andar
01311-923 São Paulo - SP
tel.: (11) 3146-7000
e-mail: credenciamento@sesisenaisp.org.br

TRAMITAÇÃO DIGITAL
DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
PROTOCOLO
LWTXZAUK

TRAMITAÇÃO DIGITAL SESI-SP e SENAI-SP - Processo Administrativo 2022-002026 - Para verificar a autenticidade e informações do documento acesse https://tramitacao.sesisenaisp.org.br/validar e digite o código 97f23c52e85643c9a1ffdc9823cda544

Anexo II do Regulamento de Credenciamento (Memorial Descritivo)

3. Polos e Locais de Realização do Serviço

3.2. O serviço poderá ser realizado nas unidades do SESI-SP dentro do perímetro de distância estabelecido no polo de inscrição, ou ainda em locais externos estabelecidos pelo SESI-SP no momento da contratação, quando esta ocorrer.

POLO REGIONAL 01: Osasco, Diadema, São Caetano do Sul, São Bernardo do Campo, Santo André, Mauá, Cotia, Santana de Parnaíba, São Paulo, Santos e Cubatão e municípios até 250 km das cidades pertencentes ao polo.

POLO REGIONAL 02: São José dos Campos, Jacareí, Guarulhos, Mogi das Cruzes, Taubaté, Cruzeiro, Suzano e municípios até 250 km das cidades pertencentes ao polo.

POLO REGIONAL 03: Campinas, Indaiatuba, Itu, Sumaré, Jundiaí, Atibaia e municípios até 250 km das cidades pertencentes ao polo.

POLO REGIONAL 04: Botucatu, Jaú, Sorocaba, Tatuí, Itapetininga, Bauru e Votorantim e municípios até 250 km das cidades pertencentes ao polo.

POLO REGIONAL 05: Araraquara, São Carlos, Matão, Franca, Sertãozinho, Ribeirão Preto, Barretos, Santa Rita do Passa Quatro e municípios até 250 km das cidades pertencentes ao polo.

POLO REGIONAL 06: São José do Rio Preto, Araçatuba, Birigui, Marília, Ourinhos, Presidente Prudente, Presidente Epitácio e municípios até 250 km das cidades pertencentes ao polo.

POLO REGIONAL 07: Piracicaba, Mogi Guaçu, Araras, Americana, Limeira, Rio Claro, Santa Bárbara D´oeste, Cosmópolis e municípios até 250 km das cidades pertencentes ao polo.

Serviço Social da Indústria - SESI
Coordenação de Licitações e Obras

TRAMITAÇÃO DIGITAL
DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
PROTOCOLO
LWTXZAUK

TRAMITAÇÃO DIGITAL SESI-SP e SENAI-SP - Processo Administrativo 2022-002026 - Para verificar a autenticidade e informações do documento acesse https://tramitacao.sesisenaisp.org.br/validar e digite o código 97f23c52e85643c9a1ffdc9823cda544

TRAMITAÇÃO DIGITAL - Processo Administrativo 2022-002026

Processo: Credenciamento para intérpretes de libras, oficinas, workshops e intervenções artísticas

Documento: ERRATA

Esse documento é controlado pela plataforma de assinatura digital do sistema de tramitação de documentos.

Para verificar sua autenticidade clique no link ou utilize o QRCode
https://tramitacao.sesisenaisp.org.br/validar/97f23c52e85643c9a1ffdc9823cda544
Também é possível visitar o site e informar o código 97f23c52e85643c9a1ffdc9823cda544
https://tramitacao.sesisenaisp.org.br/validar

Assinaturas - Tipo [Sist. Tramitação]:

Nome	CPF	E-mail
Marcelo Barbosa dos Santos	283.166.998-77	marcelo.santos@sesisenaisp.org.br
Data e Hora Assinatura	**IP Assinatura**	
27/03/2023 08:34	187.9.171.203	

Carimbo:

Marcelo Barbosa dos Santos
Coordenador de Licitacao e Obras
SS1003224

TRAMITAÇÃO DIGITAL
DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE
PROTOCOLO LWTXZAUK

TRAMITAÇÃO DIGITAL SESI-SP e SENAI-SP - Processo Administrativo 2022-002026 - Para verificar a autenticidade e informações do documento acesse https://tramitacao.sesisenaisp.org.br/validar e digite o código 97f23c52e85643c9a1ffdc9823cda544

SCL/511/22
São Paulo, 31 de outubro de 2022.

E R R A T A

Credenciamento nº 004/2022
Seleção e credenciamento de pessoas jurídicas para a realização de atividades culturais nas áreas de linguagens artísticas visuais, audiovisuais, música, literatura e artes cênicas (intérpretes de libras, intervenções artísticas, workshops e oficinas culturais) para o SESI-SP.

ONDE SE LÊ:

1.2. Período de Inscrição:
As inscrições para o Credenciamento serão realizadas a partir das 08h00 de **27/09/2022** até as 23h59 de **30/10/2022**, exclusivamente através da plataforma digital - Sistema de Captação de Projetos Culturais Online (Disponível em http://captacaoprojetosculturais.sesisp.org.br).

Anexo II do Regulamento de Credenciamento (Memorial Descritivo)
9. Dúvidas e contatos
9.1 Informações, dúvidas e esclarecimentos sobre o conteúdo deste Edital, deverão ser encaminhados para os e-mails:
Teatro e Dança:editaiscenicas@sesisp.org.br;
Música: editaismusica@sesisp.org.br ;
Artes Visuais e Audiovisual: editaisvisuais@sesisp.org.br ;
ou **credenciamento@sesisenaisp.org.br**, conforme a modalidade de inscrição. É necessária a identificação do candidato.

LEIA-SE:

1.2. Período de Inscrição:
As inscrições para o Credenciamento serão realizadas a partir das 08h00 de **27/09/2022** até as 23h59 de **18/12/2022**, exclusivamente através da plataforma digital - Sistema de Captação de Projetos Culturais Online (Disponível em http://captacaoprojetosculturais.sesisp.org.br).

Anexo II do Regulamento de Credenciamento (Memorial Descritivo)
9. Dúvidas e contatos
9.1 Informações, dúvidas e esclarecimentos sobre o conteúdo deste Edital, deverão ser encaminhados até o dia 12/12/2022 para os e-mails:
Teatro e Dança:editaiscenicas@sesisp.org.br;
Música: editaismusica@sesisp.org.br ;
Artes Visuais e Audiovisual: editaisvisuais@sesisp.org.br ;
ou **credenciamento@sesisenaisp.org.br**, conforme a modalidade de inscrição. É necessária a identificação do candidato.

Serviço Social da Indústria - SESI
Coordenação de Licitações e Obras

SCL/466/22
São Paulo, 05 de outubro de 2022.

E R R A T A

Credenciamento nº 004/2022
Seleção e credenciamento de pessoas jurídicas para a realização de atividades culturais nas áreas de linguagens artísticas visuais, audiovisuais, música, literatura e artes cênicas (intérpretes de libras, intervenções artísticas, workshops e oficinas culturais) para o SESI-SP.

ONDE SE LÊ:

Anexo II do Regulamento de Credenciamento (Memorial Descritivo)

4.3.3. Carga horária:
4.3.3.2. A carga horária, o prazo e o período de realização dos serviços serão estabelecidos pelo SESI-SP em comum acordo com a empresa, no momento da contratação, conforme a atividade a ser realizada.

9. Dúvidas e contatos
9.1 Informações, dúvidas e esclarecimentos sobre o conteúdo deste Edital, deverão ser encaminhados para os e-mails:
Teatro e Dança:editaiscenicas@sesisp.org.br;
Música: editaismusica@sesisp.org.br ;
Artes Visuais e Audiovisual: editaisvisuais@sesisp.org.br ;
ou **credenciamento@sesisenaisp.org.br**, conforme a modalidade de inscrição. É necessária a identificação do candidato.

LEIA-SE:

Anexo II do Regulamento de Credenciamento (Memorial Descritivo)

4.3.3. Carga horária:
4.3.3.2 A carga horária, o prazo e o período de realização dos serviços serão estabelecidos pelo SESI-SP em comum acordo com a empresa, no momento da contratação, conforme atividade a ser realizada. Essa carga horária poderá ultrapassar as 3 horas previstas e terá como parâmetro o valor hora previsto na tabela 4.3.5 e se refere ao pagamento hora por profissional contratado.

9. Dúvidas e contatos
9.1 Informações, dúvidas e esclarecimentos sobre o conteúdo deste Edital, deverão ser encaminhados para: credenciamento@sesisenaisp.org.br.

Serviço Social da Indústria - SESI
Supervisão de Compras e Licitações – SCL

REGULAMENTO DE CREDENCIAMENTO

004/2022

SELEÇÃO E CREDENCIAMENTO DE PESSOA JURÍDICA PARA A REALIZAÇÃO DE OFICINAS E *WORKSHOPS* DE ARTES (ARTES VISUAIS, AUDIOVISUAL, DANÇA, MÚSICA E TEATRO), INTERVENÇÕES ARTÍSTICAS E PROFISSIONAIS TRADUTORES INTÉRPRETES DE LIBRAS NO CONTEXTO ARTÍSTICO, PARA O SESI-SP

NORMAS ESPECÍFICAS

REGULAMENTO DE CREDENCIAMENTO N.º 004/2022

1. Introdução

1.1. O Departamento Regional de São Paulo do Serviço Social da Indústria – SESI-SP, torna público o presente instrumento de Credenciamento, objetivando a contratação de prestadores de serviços para realização de oficinas, *workshops* de artes, intervenções artísticas e profissionais tradutores intérpretes de Libras no contexto artístico, nas condições devidamente descritas e partes integrantes do presente instrumento.

1.2. Período de Inscrição:
As inscrições para o Credenciamento serão realizadas a partir das 08h00 de **27/09/2022** até as 23h59 de **30/10/2022**, exclusivamente através da plataforma digital - Sistema de Captação de Projetos Culturais Online (Disponível em http://captacaoprojetosculturais.sesisp.org.br).

1.3. A convocação dos credenciados será efetivada de acordo com a programação dos Eventos previstos no Calendário do SESI-SP, de forma democrática, atendendo aos princípios da oportunidade, conveniência, legalidade, defesa do interesse público, impessoalidade, isonomia e economicidade.

1.4. A Seleção e Credenciamento de prestadores de serviços que apresentarem propostas das atividades previstas como objeto deste credenciamento, como pessoas jurídicas, seguirá as diretrizes previstas no Regulamento de Licitações e Contratos do SESI-SP, Entidade de Direito Privado, e neste Regulamento.

1.5. A forma e condições do presente instrumento estão devidamente explicitadas nestas Normas Específicas e nos seguintes anexos que integram este Credenciamento:

Anexo I	- Pedido de Credenciamento
Anexo II	- Memorial Descritivo
Anexo III	- Regiões de Atendimentos
Anexo IV	- Modelo de Carta Proposta
Anexo V	- Minuta do Rol de participantes
Anexo VI	- Declaração de Representação
Anexo VII	- Termo de Licenciamento de Uso de Direitos da Personalidade
Anexo VIII	- Termo de Cessão de Direitos para utilização de Imagens Fotográficas
Anexo IX	- Modelo de Declaração sobre Emprego de menor e outras informações

1.6. Definições. Para fins deste Credenciamento, consideram-se:

SESI-SP:
Serviço Social da Indústria (SESI), Departamento Regional de São Paulo.

Superintendente:
Autoridade no âmbito do SESI-SP.
Comissão de Seleção e Credenciamento do SESI-SP:

SCL

Comissão formada por 3 membros, que receberá, analisará e dará parecer técnico-financeiro sobre as propostas apresentadas pelas proponentes, o qual será encaminhado para aprovação na forma regimental.

2. Objeto e Condições de Participação

2.1. O presente instrumento de Credenciamento, objetiva a contratação de prestadores de serviços para ministrar oficinas e *workshops* de artes (artes visuais, audiovisual, dança, música e teatro), intervenções artísticas e tradutores intérpretes de Libras para o SESI-SP e empresas clientes, conforme instruções a seguir:

2.1.1. A atuação do credenciado dar-se-á em caráter temporário e eventual, determinado pela prestação de serviços ao SESI-SP e às empresas clientes do SESI-SP, quando assim for solicitado

2.1.2. A distribuição de serviços será feita de forma isonômica e equânime entre as empresas credenciadas segundo a cidade/região de interesse.

2.2. Poderão participar do Credenciamento Pessoas Jurídicas e MEI que se inscreverem e comprovarem estarem habilitadas a prestar os serviços descritos, conforme requisitos indicados neste instrumento.

2.3. Não serão admitidas empresas:

a) reunidas sob regime de Consórcio;

b) que possuam em seu quadro societário dirigente ou empregado do SESI;

c) sejam familiares, cônjuge ou companheiro de empregados do SESI-SP. Consideram-se familiares os parentes em linha reta, colateral ou por afinidade, até o terceiro grau;

d) suspensas temporariamente do direito de licitar ou contratar com o SESI-SP ou SENAI-SP;

e) relacionadas no banco de informações mantido pela Controladoria Geral da União como inidôneo para participar de licitações ou de contratar com a Administração Pública (tipo de sanção: Inidoneidade – Lei Orgânica TCU, site para consulta: http://www.portaltransparencia.gov.br/ceis/Consulta.seam);

f) estrangeiros que não tenham representação legal no Brasil com poderes expressos para receber citação e responder administrativa ou judicialmente;

g) que estejam sob falência, em recuperação judicial ou extrajudicial, concursos de credores, insolvência, em processo de dissolução ou liquidação.

g.1) as sociedades que se encontram em recuperação judicial ou extrajudicial deverão apresentar certidão vigente emitida pela instância judicial competente, que certifique que a interessada está apta econômica e financeiramente a participar de procedimento licitatório.

2.4. Eventuais esclarecimentos e/ou alterações serão encaminhados aos interessados através dos endereços eletrônicos registrados quando da inscrição ou outros meios de comunicação indicados pela interessada.

2.5. Caberá à interessada manter-se atualizada sobre quaisquer alterações e/ou esclarecimentos sobre o regulamento de credenciamento, através de consulta permanente ao endereço cadastrado, não cabendo ao SESI-SP a responsabilidade pela não observância deste procedimento.

3. Da forma de inscrição e apresentação dos documentos e habilitação

3.1. O Pedido de Credenciamento deverá ser preparado em conformidade com as instruções às interessadas, conforme abaixo:

3.2. As inscrições deverão ser feitas exclusivamente via plataforma digital, no endereço eletrônico http://captacaoprojetosculturais.sesisp.org.br, conforme item 07 – Das Inscrições, constante do Memorial Descritivo (Anexo II).

3.3. Todo material de portfólio como vídeos, sons e outros, devem ser inseridos na plataforma digital Sistema de Captação de Projetos Culturais Online (Disponível em http://captacaoprojetosculturais.sesisp.org.br).

3.3.1. Arquivos de áudio e/ou vídeo enviados deverão ser pertinentes ao projeto inscrito na ficha técnica do credenciamento.

3.3.2. Cabe ao interessado garantir que os arquivos permaneçam hospedados no endereço informado durante todo o processo de seleção e credenciamento.

3.3.3. Todos os campos obrigatórios deverão ser preenchidos. Não serão consideradas as propostas com falta de informações.

3.3.4. O SESI-SP não se responsabiliza por inscrições não concluídas devido às falhas tecnológicas, tais como: problema em servidores, transmissão de dados, provedores de acesso ou ainda lentidão provocada pelo excesso de acessos simultâneos. Por essa razão, sugere-se aos interessados que concluam suas inscrições com antecedência, evitando dificuldades técnicas nos últimos dias do prazo da inscrição.

3.4. O endereço de correio eletrônico e os telefones informados para a inscrição são os canais de comunicação entre o SESI-SP e o interessado. É responsabilidade desse interessado manter ativo e atualizado o endereço eletrônico e os telefones cadastrados, sob pena de não contratação, ocorrendo a hipótese de o referido interessado não ser mais encontrado.

3.5. Não serão aceitas opções para pagamento antecipado, sendo que as condições previstas estão definidas no item 12 deste Edital.

3.5.1. As propostas de preços apresentadas neste instrumento, serão válidas para o período contratual de 12 (doze) meses, podendo ser prorrogadas por mais 12 meses, mediante consenso entre as partes.

3.5.2. Fica convencionado que na hipótese de prorrogação do prazo contratual, poderá, a critério das partes, após o 12º mês de vigência do ajuste, ser aplicado o reajustamento de preço com base no índice IPCA/IBGE, acumulado no período dos últimos 12 meses, relativo ao mês anterior do término de vigência do contrato ou, mediante concordância entre as partes, referente ao segundo mês anterior ao vencimento do contrato, ou, ainda, por outro índice que venha a substituí-lo, caso haja a extinção do mesmo.

3.6. Fica estabelecido que o credenciamento perante o SESI-SP constitui mera expectativa de contratação, não gerando quaisquer direitos, expectativa de direitos ou obrigações entre as partes, até o momento da eventual contratação.

3.7. É facultado ao SESI-SP, em qualquer fase da licitação, promover diligência destinada a esclarecer ou complementar a instrução do processo.

3.8. As normas que disciplinam este Credenciamento serão sempre interpretadas em favor da ampliação da disputa entre os interessados.

3.9. Se for comprovado o não atendimento aos requisitos deste Credenciamento público, a proponente será inabilitada e/ou desclassificada, conforme o caso.

3.10. Decairá do direito de impugnar os termos deste Regulamento o interessado que o não fizer até 30 (trinta) dias corridos após a data de publicação do Regulamento, por falhas ou irregularidades que o tenham viciado.

3.11. Na hipótese de inabilitação e/ou desclassificação de todas as proponentes, o SESI-SP poderá fixar novo prazo para apresentação de documentação ou de outras propostas escoimadas das causas que implicaram na inabilitação ou desclassificação.

3.12. O credenciamento poderá ocorrer a qualquer momento para empresas fornecedoras de serviços interessadas, que preencham as requisições mínimas exigidas; bem como poderá ser denunciado pelo CREDENCIADO a qualquer momento, mediante correspondência encaminhada ao SESI-SP, com 10 (dez) dias de antecedência, sem prejuízo da execução dos serviços distribuídos anteriormente à data denúncia, nessa hipótese o prazo para extinção contratual será o dia após o cumprimento de todas as obrigações previstas em contrato.

3.13. Eventuais esclarecimentos e/ou alterações serão encaminhados às interessadas através dos endereços eletrônicos registrados quando da retirada do Edital no site do SESI-SP (www.sesisp.org.br), ou outros meios de comunicação indicados pela proponente.

3.13.1. Caberá à Proponente manter-se atualizada sobre quaisquer alterações e/ou esclarecimentos sobre o termo de credenciamento, através de consulta permanente ao endereço acima indicado, não cabendo ao SESI-SP a responsabilidade pela não observância deste procedimento.

3.14. O interessado pode inscrever-se com mais de 01 (uma) atividade.

3.15. Utilizando a área “Envio de Material Digital” anexar os documentos / links:

3.15.1**. Para atividades de Workshops e Oficinas:**

a) Currículo atualizado (formato pdf) contendo biografia, atividades desenvolvidas, prêmios recebidos, se houver;

b) **Diploma ou certificado de conclusão de curso superior ou técnico** conforme estabelecido no perfil profissional (Vide anexo II);

c) **comprovação de currículo** conforme estabelecido no perfil profissional (atestado de capacidade, declaração de prestação de serviços ou cópia de contratos firmados);

d) 01 (uma) foto em JPG ou TIFF, do profissional, em alta resolução (máximo 3MB).

e) proposta de oficina ou workshop a ser realizada, contendo: título da atividade, sinopse, descrição, objetivo, conteúdo, metodologia, carga horária, número de vagas, público alvo, material necessário e necessidades técnicas.

f) Pedido de Credenciamento (Anexo I), preenchido pelo interessado.

g) Minuta do Rol de participantes (Anexo V);

h) Modelo de Declaração sobre Emprego de menor e outras informações (Anexo IX).

3.15.2**. Para atividades de Intervenções Artísticas:**

a) Link com vídeo da intervenção proposta na íntegra;

b) 02 (duas) foto em JPG ou TIFF, do profissional/artista/grupo realizando a intervenção, em alta resolução (mínimo de 300 (trezentos) DPI o formato 10x15cm, mínimo 2MB e máximo 3MB).

c) Descrição da atividade a ser realizada, contendo: descrição, sinopse, ficha técnica, número de participantes, duração aproximada, elementos de cena ou instrumentos que serão levados pelos artistas.

d) Pedido de Credenciamento (Anexo I), preenchido pelo interessado.

e) Minuta do Rol de participantes (Anexo V);

f) Modelo de Declaração sobre Emprego de menor e outras informações (Anexo IX).

3.15.3**. Para atividades de Tradutores Intérpretes de Libras**

a) currículo completo (formato tópicos);

b) diploma ou certificado de conclusão de curso(s), conforme estabelecido no perfil profissional (Vide anexo II)**;**

c) comprovação de currículo conforme estabelecido no perfil profissional (atestado de capacidade, declaração de prestação de serviços e/ou cópia de contratos firmados, portfólio de trabalhos realizados comprovando proficiência e experiência como intérprete de libras-português.**);**

d) Pedido de Credenciamento (Anexo I), preenchido pelo interessado.

e) Minuta do Rol de participantes (Anexo V);

f) Modelo de Declaração sobre Emprego de menor e outras informações (Anexo IX).

3.15.4. Os arquivos devem ser nomeados com o nome do profissional/artista/grupo e crédito do fotógrafo (se houver).

4 – Dos critérios de Credenciamento e de sua vigência

4.1. Serão considerados os seguintes critérios para habilitação e credenciamento:

a) Análise da documentação exigida no item 3.16 e subitens.
b) Pontuação: As propostas avaliadas com resultado a partir de 30 pontos e que cumprirem todas as exigências deste regulamento serão consideradas habilitadas para o credenciamento.

4.1.1. A somatória desses pontos definirá a habilitação para o credenciamento conforme tabelas abaixo:

Critérios	**Avaliação da pontuação**
Relevância conceitual e temática: conceitos que evidenciem a importância histórica, cultural e artística da atividade apresentada, numa perspectiva de contribuição ao enriquecimento cultural das comunidades.	0 a 10
Relevância cultural: Pesquisa de linguagem e/ou pesquisa da interessada apresentadas através da proposta e de sua aderência aos temas da contemporaneidade.	0 a 10
Capacidade Técnica e Qualidade Artística: Qualificação dos profissionais/artistas/grupos envolvidos no projeto, com comprovação de publicações, realização de trabalhos anteriores e contribuição efetiva na formação de leitores e plateias.	0 a 10
Viabilidade e Adequação física: Compatibilidade técnica da apresentação com os espaços e os recursos disponibilizados pelo SESI-SP, bem como a portabilidade da produção permitindo a adaptabilidade aos espaços.	0 a 10
Critérios para Tradutor Interprete de Libras	**Avaliação da pontuação**
Formação em interpretação e tradução de Libras Brasileiras.	0 a 10
Experiências profissionais como Tradutor Interprete em libras brasileiras.	0 a 10
Experiências em projetos vinculados a temáticas artísticas culturais.	0 a 10

4.2. Será designada pelo SESI-SP, uma Comissão de Credenciamento que analisará os documentos referentes ao item 3.16., composta por colaboradores das áreas de Cultura e Administrativa.

4.3. Serão credenciados os interessados que atingirem a pontuação e que atenderem a todas as exigências deste instrumento, não cabendo questionamentos quanto à avaliação técnica posteriormente à publicação dos resultados.

4.4. Os atividades devem manter os mesmos formatos apresentados no projeto pelos quais foram selecionados, incluindo duração e número de participantes. Não poderão ser alterados os profissionais da ficha técnica (indicar *stand-in* na ficha técnica), somente mediante aprovação da Gerência Executiva de Cultura, a seu exclusivo critério.

4.5. Não serão selecionadas as atividades artísticas que evidenciem a discriminação de raça, credo, gênero, orientação sexual ou preconceito de qualquer natureza, bem como as atividades que preveem a participação de animais.

4.6. Será permitida a participação de menores de idade nas atividades artísticas, desde que autorizada pelos pais ou responsáveis e mediante autorização do juizado da infância e da juventude conforme prerrogativas legais vigentes, letra "d" do anexo IX.

4.7. O resultado não é classificatório para fins de ordem de contratação. As propostas credenciadas serão contratadas de acordo com as necessidades da curadoria de programação e dotação orçamentária do SESI-SP.

4.8. A seleção das propostas não implica necessariamente na sua contratação. O SESI-SP se reserva ao direito de alterar o formato ou de não realizar as programações, atividades artísticas e/ou ainda incluir projetos próprios de acordo com seus objetivos de atuação.

4.9. Observados os requisitos legais, a contratação, quando for o caso, será efetivada atendendo os termos deste regulamento, visando os princípios da oportunidade, impessoalidade, isonomia e economicidade.

4.10. O credenciamento terá o período de inscrições de **27/09/2022 a 30/10/2022**, podendo haver prorrogação pela equipe técnica – Gerência Executiva de Cultura, caso não receba o número de projetos em quantidade/qualidade adequada para as demandas das atividades formativas e culturais do SESI-SP. A data de prorrogação, se houver, será veiculada por meio da página eletrônica do SESI-SP (www.sesisp.org.br/cultura ou www.sesisp.org.br/licitacoes).

4.11. Os Projetos habilitados ficarão disponíveis para contratação pelo período de 12 meses, podendo ser prorrogados por mais 12 meses, caso a Gerência Executiva de Cultura se manifeste favoravelmente.

5. Da Impugnação do Instrumento de Credenciamento e dos Recursos

5.1. Decairá do direito de impugnar os termos deste Regulamento o interessado que o não fizer até 10 (dez) dias corridos, após a data de publicação do regulamento, por falhas ou irregularidades que o tenham viciado.

5.2. Caberá recurso ao Presidente da Comissão de Licitação, no prazo de 2 (dois) dias úteis, conforme previsto no Regulamento de Licitações e Contratos do SESI. Os recursos devem ser dirigidos ao Presidente da Comissão de Licitação, e entregues na Supervisão de Compras e Licitações - SCL, situada na Avenida Paulista, 1313, 2º andar, Bela Vista, São Paulo, SP.

6. Dos resultados e procedimentos para contratação

6.1. A divulgação dos credenciados será realizada através da página eletrônica do SESI-SP (www.sesisp.org.br/cultura).

6.2. O SESI-SP emitirá pedido de convocação previamente conforme programação estabelecida no calendário de eventos da Entidade.

6.3. Caso o credenciado não atenda à convocação, ele não será excluído do credenciamento podendo ser convocado para outros eventos, dentro do período de vigência.

6.4. A participação no presente credenciamento não pressupõe garantia de contratação para as atividades culturais do SESI-SP, ficando esta, condicionada a definição de conveniência e oportunidade da Entidade. Observados os requisitos legais, a contratação, quando for o caso, será efetivada, visando os princípios da oportunidade, impessoalidade, isonomia e economicidade.

6.5. O (a) credenciado (a) deve estar adimplente com suas obrigações trabalhistas, previdenciárias, tributárias no ato da contratação.

6.6. O (a) credenciado (a), quando da convocação para prestação de serviços, deverá efetuar e/ou atualizar o Cadastro em até 5 (cinco) dias, junto à Supervisão de Compras e Licitações (SCL/Cadastro). Os documentos abaixo deverão ser encaminhados, preferencialmente por meio eletrônico em arquivo PDF para cadastro@sesisenaisp.org.br.

6.6.1. Cadastro para Pessoa Jurídica:

I) Para empresas S/A
- Estatuto Social
- Documento de eleição dos administradores

II) Para empresas Ltda.
- Contrato de constituição da empresa, devidamente registrado no órgão competente
- Alterações ocorridas no contrato social ou respectiva consolidação

III) Para empresas MEI
- Declaração de Microempreendedor Individual (DEFIS), RG e CPF do empresário individual;

IV) Documentação Legal
- Inscrição no Cadastro Nacional de Pessoas Jurídicas - CNPJ
- Cartão de Inscrição no Cadastro de Contribuinte Estadual, conforme o caso
- Cartão de Inscrição de Contribuinte Municipal, conforme o caso
- Certidão Negativa de Débitos Estaduais
- Certidão Negativa de Débitos Municipais, relativa a Tributos Mobiliários
- Certidão Negativa de Débitos relativos aos Tributos Federais e à Dívida Ativa da União (Certidão Conjunta, que abrange as contribuições previdenciárias)
- Certificado de Regularidade do FGTS
- Balanço patrimonial do último exercício ou DEFIS ou Declaração do Imposto de Renda

6.7. Após a homologação do credenciado, o mesmo será notificado para comparecer em local designado para assinar a Carta-Proposta (Anexo IV).

6.8. Caso a (o) credenciada (o) não atenda à convocação no prazo estabelecido, o SESI-SP poderá convocar outro credenciado, ou proceder novo processo de seleção e credenciamento, sem prejuízo de aplicação das sanções previstas no Anexo C.

6.9. O SESI-SP poderá desclassificar a interessada habilitada e credenciada, caso tenha conhecimento de qualquer fato anterior ou posterior a este credenciamento que venha desabonála técnica, financeira ou administrativamente, não lhe cabendo direito a qualquer reclamação, indenização ou ressarcimento.

6.10. No caso de se constatar a inveracidade de qualquer das informações e/ou documentos fornecidos por qualquer interessada, poderá ela sofrer, a critério do SESI-SP, isolada ou cumulativamente:

a) não contratação, sem prejuízo das penalidades previstas;
b) rescisão do contrato.

7. Da Remuneração

7.1. A remuneração pela prestação dos serviços objeto deste Credenciamento dar-se-á de acordo com as disposições constantes do Anexo IV – Carta-Proposta.

7.2. O credenciado não terá direito ao recebimento de valores antecipados em decorrência da prestação dos serviços.

7.3. Os valores estabelecidos incluem todas as despesas com impostos, taxas, encargos sociais e trabalhistas, incidentes sobre a prestação de serviços, bem como todas as demais despesas necessárias à execução das atividades, entre elas, o transporte, mão de obra, alimentação, hospedagem da equipe da contratada.

7.4. Os valores previstos para este Credenciamento, para a prestação de serviços de apresentação de propostas artístico-culturais para o SESI-SP são os descritos no item 10 do Memorial Descritivo (Anexo II).

7.5. O total de horas será informado por ocasião da convocação para assinatura da Carta-Proposta para cada evento.

7.6. O SESI-SP não se responsabilizará pelo transporte, alimentação, hospedagem ou qualquer outra despesa relacionada à execução do contrato.

7.7. Fica expressamente vedado, o pagamento de quaisquer valores adicionais aos estabelecidos no item 10 do Memorial Descritivo (Anexo II).

8. Das obrigações do Credenciado Contratado

8.1. O SESI-SP definirá o prazo para eventual contratação, e posteriormente solicitará a documentação pertinente:

8.1.1. Declaração de representação (Anexo VI)
8.1.2. Minuta do termo de licenciamento de uso de direitos da personalidade (Anexo VII)

8.1.3 Termo de Cessão de direitos para utilização de imagens fotográficas (Anexo VIII)

8.2. O credenciado deverá ainda:

8.2.1. Garantir a boa qualidade dos serviços

8.2.2. Manter, durante toda a vigência do credenciamento, os documentos apresentados, devidamente atualizados.

8.2.3. Responsabilizar-se por todos e quaisquer danos e/ou prejuízos que vierem a causar ao SESI-SP ou a terceiros, nos termos do item 5.7 da Carta Proposta.

8.2.4. Arcar com todas as despesas referente a impostos, taxas, contribuições ou outros recolhimentos obrigatórios (ECAD, Direitos Autorais, etc.).

8.3. Serão de responsabilidade do credenciado todas as questões relativas à segurança no trabalho que envolva os artistas, técnicos e produtores participantes do projeto, inclusive no que diz respeito ao trabalho em altura, tais como NR 35 e NR 10, dentre outras normas e legislações vigentes.

8.4. As propostas são de exclusiva responsabilidade do credenciado, que assume toda e qualquer responsabilidade civil ou criminal decorrente de reclamação, exigência ou questionamento judicial ou extrajudicial alusivos à violação de direitos de propriedade intelectual, quanto ao conteúdo e à forma do trabalho inscrito.

8.5. As propostas que previrem a utilização de água, fogo, areia ou terra durante a atividade deverão ser mencionadas na apresentação do projeto para avaliação curatorial e das condições de segurança e de viabilização técnica para a mesma.

8.6. Não serão aceitas quaisquer atividades artísticas que caracterizem promoção pessoal de autoridade ou servidor público ou da imagem de pessoa do governo federal, estadual e municipal.

9. Das Condições de Pagamento

9.1. O pagamento será efetuado, conforme item 04 – Forma de Pagamento constante da Carta-Proposta, Anexo IV.

10. Das sanções

10.1. O inadimplemento implicará as sanções previstas no Anexo IV - Carta-Proposta, relativas à prestação de serviços.

10.2. O descumprimento de quaisquer das cláusulas contratuais estabelecidas neste ajuste que não implique na rescisão do contrato, facultará ao SESI-SP a aplicação de multa no percentual de 2% (dois por cento) sobre o valor total deste instrumento jurídico, se a parte inadimplente, após notificada, não adimplir com sua obrigação no prazo de 10 (dez) dias, contados a partir do recebimento da notificação.

10.3. A parte que der motivo à rescisão do presente ajuste, incorrerá no pagamento de multa contratual à parte inocente, correspondente a 10% (dez por cento) do valor total da contratação, se notificada por escrito, persistir na falta, descumprindo o prazo de 10 (dez) dias, concedido para adimplir com sua obrigação, sem prejuízo de serem cobrados eventuais perdas e danos, a serem oportunamente apurados pela parte prejudicada.

11. Da Revogação ou Anulação

11.1. O SESI-SP poderá, a qualquer tempo, revogar o presente Credenciamento, sem que caibam aos credenciados ou contratados quaisquer direitos, vantagens ou indenizações.

11.2. O SESI-SP poderá, por interesse próprio devidamente justificado, cancelar o presente credenciamento no seu todo ou parte, inclusive por vício ou ilegalidade, de ofício ou mediante provocação, bem como adiá-lo ou prorrogar o prazo para recebimento das propostas, sem que caiba às interessadas qualquer direito a reclamação ou indenização.

12. Das disposições finais

12.1. O credenciamento permite ao SESI-SP o direito de utilizar em peças de divulgação dos eventos, as fichas técnicas, fotografias e toda documentação apresentada no ato da inscrição.

12.2. É facultada à Comissão de Credenciamento, em qualquer fase do credenciamento, promover diligências com vistas a esclarecer ou complementar a instrução do processo.

12.3. As solicitações de esclarecimentos deverão ser atendidas pelo interessado no prazo estabelecido pela Comissão de Credenciamento, sob pena de descredenciamento.

13. Casos Omissos

Qualquer caso omisso no decurso deste Credenciamento será dirimido pela Comissão de Seleção e Credenciamento do SESI-SP e produzirá seus efeitos.

São Paulo, 27 de setembro de 2022.

Serviço Social da Indústria (SESI-SP)
Supervisão de Compras e Licitações (SCL)

CRONOGRAMA

CREDENCIAMENTO Nº 004/2022

SELEÇÃO E CREDENCIAMENTO DE PESSOA JURÍDICA PARA A REALIZAÇÃO DE OFICINAS E WORKSHOPS DE ARTES (ARTES VISUAIS, AUDIOVISUAL, DANÇA, MÚSICA E TEATRO), INTERVENÇÕES ARTÍSTICAS E PROFISSIONAIS TRADUTORES INTÉRPRETES DE LIBRAS NO CONTEXTO ARTÍSTICO, PARA O SESI-SP

Eventos	Datas
Publicação do Aviso	**27/09/2022**
Período de Inscrição	De **27/09/2022** até **30/10/2022** Exclusivamente através dos *sites*: http://captacaoprojetosculturais.sesisp.org.br e www.sesisp.org.br

ANEXO I

PEDIDO DE CREDENCIAMENTO N.º 004/2022

Interessada: _____, (qualificação), CNPJ nº _____, vem manifestar seu interesse no CREDENCIAMENTO perante essa instituição para a(s) atividade(s) sinalizada(s) abaixo , de acordo com os critérios e condições estabelecidas no Edital de CREDENCIAMENTO nº 004/2022, nas modalidades abaixo indicadas:

☐ OFICINAS

☐ WORKSHOPS

☐ INTERVENÇÕES ARTÍSTICAS

☐ TRADUTORES E INTÉRPRETES DE LIBRAS

Declara, que concorda com os termos deste CREDENCIAMENTO, comprometendo-se a prestar seus serviços para o SESI-SP.

nome da empresa interessada, declara que concorda em submeter-se a todas as disposições deste instrumento, promovido pelo Departamento Regional de São Paulo, inclusive quanto aos critérios de habilitação, apreciação, interpretação, classificação e julgamento, credenciando o (a) Sr. (a) _____ , (qualificação), como representante qualificado a participar de todos os atos relativos do credenciamento em referência, com plenos poderes para manifestar e assinar atas, acompanhar diligências técnicas, bem como para apresentar ou desistir da interposição de recursos.

_____, _____ de _____ de 2022.

_____ (representante legal identificado)

x-x-x

ANEXO II

MEMORIAL DESCRITIVO

Edital de Credenciamento de Pessoa Jurídica para a realização de Oficinas e Workshops de artes (Artes Visuais, Audiovisual, Dança, Música e Teatro), Intervenções Artísticas e profissionais tradutores intérpretes de libras no contexto artístico, para o SESI-SP.

1. Descrição

1.1. Este documento tem por objetivo a contratação de prestação de serviço (pessoa jurídica) para a realização de oficinas e workshops de artes (artes visuais, audiovisual, dança, música e teatro), intervenções artísticas e profissionais tradutores intérpretes de Libras no contexto artístico, de acordo com as necessidades da administração regional do SESI-SP, conforme descrição deste instrumento, dentro das modalidades:

- *Workshop* e Oficinas;
- Intervenções Artísticas;
- Tradutor Intérprete da Língua Brasileira de Sinais – LIBRAS.

2. Período

2.1. O edital ficará aberto para inscrições pelo período de 30 dias corridos. As propostas inscritas serão avaliadas conforme critérios estabelecidos neste documento. As empresas e seus profissionais aptos, serão credenciados pelo período de 1 (um) ano, com possibilidade de prorrogação de mais 1 ano, a contar da data de divulgação do resultado, a exclusivo critério do SESI-SP.

2.2. Os profissionais credenciados poderão ser chamados para a prestação do serviço, dentro do prazo deste edital, sempre que houver demanda para a sua realização, a exclusivo critério do SESI-SP.

3. Polos e Locais de Realização do Serviço

3.1. A prestação do serviço será realizada de acordo com os polos de atendimento estabelecidos abaixo, podendo a empresa candidata se inscrever em quantos polos desejar, considerando sempre os valores remuneratórios estabelecidos para cada modalidade.

3.2. O serviço poderá ser realizado nas unidades do SESI-SP dentro do perímetro de distância estabelecido no polo de inscrição, ou ainda em locais externos estabelecidos pelo SESI-SP no momento da contratação, quando esta ocorrer.

Região 1: Polo Capital e Região Metropolitana até 100km de distância da cidade de São Paulo.
Região 2: Polo São José dos Campos e cidades até 100km de distância.
Região 3: Polo Campinas e cidades até 100km de distância.
Região 4: Polo Itapetininga e cidades até 100km de distância.
Região 5: Polo Ribeirão Preto e cidades até 100km de distância.
Região 6: Polo São José do Rio Preto e cidades até 250km de distância.

SCL

4. Modalidades

4.1. *Workshop* e Oficinas

4.1.1. Realizar *workshops* ou oficinas, com o objetivo de aproximar o público, por meio de ações formativas, ao universo das artes nos segmentos de artes visuais, audiovisual, dança, música e teatro. As propostas podem contemplar o público de todas as idades.

4.1.2. Carga horária:

- Workshop: 1h, 2h, 3h e 4h
- Oficinas: 8h, 16h e 32h

4.1.2.1. A carga horária, prazo e o período de realização dos serviços serão estabelecidos pelo SESI-SP no momento da contratação.

4.1.3. Áreas Temáticas:

4.1.3.1. Artes Visuais:
- Desenho e Pintura;
- Fotografia para Celular;
- Quadrinhos (HQ).

4.1.3.2. Audiovisual:
- Animação;
- História do Cinema;
- Roteiro;
- Vídeo para mídias sociais digitais.

4.1.3.3. Dança:
- Dança e expressão – para todas as idades
- Dança de Salão (Samba de Gafieira e Tango);
- Dança Urbana (Hip-Hop e K-Pop);
- Danças Internacionais (Flamenco e Dança Africana).

4.1.3.4. Música:
- Composição;
- Canto;
- Instrumentos;
- Performance artística e Produção Musical;
- História da Música (estilos diversos).

4.1.3.5. Teatro:
- Aulas de teatro – para todas as idades.
- Atuação para Mídias Sociais Digitais;
- Escrita Dramatúrgica;
- Oratória;
- Iluminação para a cena.

4.1.4. Perfil Profissional:

4.1.4.1. Poderão se inscrever profissionais, devidamente representados por empresas (pessoas jurídicas), com formação superior ou técnica em arte educação, artes cênicas, artes do corpo, artes plásticas, artes visuais, audiovisual, cinema, comunicação social, dança, design, educação artística com habilitação em teatro, dança, educação física, fotografia, história da arte, imagem e som, música, musicoterapia, regência, teatro ou áreas correlatas vinculadas ao conhecimento das artes.

4.1.4.2. O profissional deverá ainda, comprovar pelo menos, 2 (duas) experiências ministrando oficinas, workshops ou aulas na área a ser exercida.

4.1.5. Remuneração:

Modalidade - 1	**Carga Horária**	**Valor**
Workshop	1 hora	R$ 162,50
Workshop	2 horas	R$ 325,00
Workshop	3 horas	R$ 487,50
Workshop	4 horas	R$ 650,00
Oficina	8 horas	R$ 1.300,00
Oficina	16 horas	R$ 2.600,00
Oficina	32 horas	R$ 5.200,00

4.1.5.1. Estão incluídos nestes valores:

a) a prestação do serviço contratado, tal como a preparação, realização e avaliação das aulas;

b) os custos sobre o deslocamento, alimentação e demais despesas do profissional até o local de realização da prestação do serviço; e

c) todos os impostos e taxas envolvidos para a prestação do serviço.

4.2. Intervenções Artísticas

4.2.1. Credenciamento de propostas artísticas que busquem promover a interação dos artistas com o público. Sessões lúdicas com o propósito de despertar o interesse pela arte e estimular a imaginação, por meio do teatro, dança e/ou música, voltadas para o público de todas as idades.

4.2.2. As intervenções poderão ser realizadas em unidades do SESI – SP, espaços alternativos, dentro de indústrias ou outros espaços, de acordo com o polo de atendimento escolhido pelo candidato.

4.2.3. Deve-se considerar, para a realização das intervenções, a ausência de equipamentos técnicos de qualquer natureza, bem como a possibilidade de realizá-la em locais com características físicas e públicos diversos.

4.2.4. Duração da prestação do serviço:

a) Atividades de 30 minutos, 1 hora ou 2 horas

b) Poderão ser realizadas de forma contínua ou intervaladas, a critério do SESI-SP.

4.2.5. Áreas Temáticas

4.2.5.1. As propostas poderão ser enviadas de acordo com as seguintes áreas temáticas:

a) Música Popular Brasileira, Música Erudita ou Instrumental abarcando todos os estilos;
b) Temas comemorativos, festivos ou festas populares;
c) Infantil;
d) Arte-Educação;
e) Saúde e segurança no trabalho.

4.2.6. Perfil Profissional:

4.2.6.1. Poderão se inscrever artistas das linguagens do Teatro, Dança e Música, que realizam intervenções artísticas relacionadas às áreas temáticas acima informadas. Os artistas envolvidos deverão ter experiência em intervenções artísticas em espaços alternativos, comprovadas por fotos, vídeo ou clipping, realizadas anteriormente.

4.2.7. **Remuneração:**

Modalidade - 2	**Carga Horária**	**Valor**
Intervenções Artísticas	30 minutos	R$ 650,00
Intervenções Artísticas	1 hora	R$ 1.300,00
Intervenções Artísticas	2 horas	R$ 2,600,00

4.2.7.1. Estão incluídos nestes valores:
a) A prestação do serviço contratado, tal como a preparação e realização das intervenções;
b) Os custos sobre o deslocamento, alimentação e demais despesas do profissional até o local de realização da prestação do serviço;
c) Todos os impostos e taxas envolvidos para a prestação do serviço, incluindo o recolhimento do ECAD.

4.3. Tradutores Intérpretes de Língua Brasileira de Sinais

4.3.1. Contratação de profissionais ouvintes técnicos habilitados em tradução e interpretação na Língua Brasileira de Sinais (LIBRAS), possibilitando a mediação linguística e cultural entre surdos e ouvintes nas apresentações culturais, *webinars* e *lives* diversas a serem realizadas pelo SESI-SP.

4.3.2. Perfil profissional para ensino médio e superior;

a) Profissional ouvinte e fluente em Libras com experiência comprovada mínima de 6 meses com interpretação/tradução em Libras, sendo:

i. Graduação de Bacharelado ou de Licenciatura plena em Letras: Libras ou em Letras: Libras/Língua Portuguesa como segunda língua,

reconhecido pelo MEC, ou;

ii. Licenciatura em Pedagogia com ênfase na Educação de Surdos OU Graduação/licenciatura em qualquer área de conhecimento. Ambos os certificados devem ser acrescidos de: Certificado de Curso de formação profissional em Tradução e Interpretação em Libras/Língua Portuguesa, reconhecido pelo MEC e pelo Sistema que o credenciou, ou;

iii. Ensino médio completo e formação na área através de: cursos de educação profissional, cursos de extensão universitária e cursos de formação continuada promovidos por instituições de ensino superior e instituições credenciadas por secretarias de educação, que lhe habilitem na fluência e interpretação em Libras.

iv. Será um diferencial, mas sem caráter eliminatório, possuir Certificado de Proficiência em Tradução e Interpretação em Libras/Língua Portuguesa, devidamento reconhecido por uma Secretaria de Educação e/ou MEC.

4.3.3. Carga horária:

4.3.3.1. De 60 minutos, 2 horas ou 3 horas, considerando revezamento e intervalo, se for o caso, de 20 a 30 minutos, de acordo com legislação da categoria em vigência e, o mínimo de 2 intérpretes em eventos com mais de 1 hora de duração.

4.3.3.2. A carga horária, o prazo e o período de realização dos serviços serão estabelecidos pelo SESI-SP em comum acordo com a empresa, no momento da contratação, conforme a atividade a ser realizada.

4.3.4. Áreas Atendidas:

4.3.4.1. Eventos culturais (apresentações musicais, espetáculos cênicos, formação em artes e cultura e outros) e eventos institucionais (webinars, lives, palestras ao vivo e outros).

4.3.5. Remuneração:

Modalidade - 3	**Carga Horária**	**Valor**
Tradutores e Intérpretes de Língua Brasileira de Sinais	60 minutos	R$ 250,00
Tradutores e Intérpretes de Língua Brasileira de Sinais	2 horas	R$ 500,00
Tradutores e Intérpretes de Língua Brasileira de Sinais	3 horas	R$ 750,00

4.3.5.1. Estão incluídos nestes valores:

a) A prestação do serviço contratado, tal como a preparação, realização e ensaios;
b) Os custos sobre o deslocamento e alimentação do profissional até o local de realização da prestação do serviço;
c) Todos os impostos e taxas envolvidos para a prestação do serviço.

5. Obrigações da Contratada

5.1. Apresentar-se para a reunião de briefing e treinamento técnico no horário e local acordado com a equipe do SESI-SP (presencial ou online). Esta reunião terá aproximadamente 2h de duração;

5.2. Apresentar plano de ação, conforme padrão SESI-SP e briefing recebido;

5.3. Encaminhar em até 3 dias úteis, a partir da data da reunião de briefing, o plano de ação das atividades a serem realizadas para aprovação da equipe do SESI-SP, podendo serem solicitadas possíveis adequações para a prestação do serviço;

5.4. Custear as despesas de transporte e alimentação até a unidade do SESI-SP para a realização da reunião de briefing e para o local de prestação do serviço;

5.5. Estar presente no local e data de prestação do serviço, conforme acordado com o SESI-SP, com pelo menos 30 minutos de antecedência da atividade a ser realizada;

5.6. Prestar o serviço conforme plano de ação aprovado pela equipe do SESI-SP;

5.7. Comunicar imediatamente a equipe do SESI-SP qualquer intercorrência que impeça a prestação do serviço;

5.8. Entregar relatório das atividades realizadas até 5 úteis dias após a prestação do serviço, de acordo com o padrão SESI-SP, estando o pagamento da prestação o serviço atrelado a entrega deste documento;

5.9. Garantir a boa qualidade dos serviços;

5.10. Responsabilizar-se por todos e quaisquer danos e/ou prejuízos que vierem a causar ao SESI-SP ou a terceiros;

5.11 Arcar com todas as despesas referente a impostos, taxas, contribuições ou outros recolhimentos obrigatórios (ECAD, Direitos Autorais, etc.), se for o caso, como em intervenções artísticas, por exemplo.

6. Obrigações do SESI – SP

6.1. O SESI-SP deverá:

a) Oferecer a infraestrutura necessária para a realização das atividades;
b) Oferecer as informações do serviço a ser prestado e realizar treinamento com o profissional contratado para alinhamento das atividades;
c) Informar previamente qualquer alteração na data de realização da prestação do serviço;

Quando a atividade for realizada fora do espaço físico do SESI-SP:

d) Garantir a infraestrutura necessária para a realização da atividade;
e) Realizar todo o processo de negociação para a realização do serviço com parceiros ou empresas contratantes;
f) Fazer a interface entre parceiros e empresas contratantes com o profissional credenciado que prestará o serviço;
g) Informar ao profissional contratado o contato da pessoa que irá recebê-lo no dia e local da prestação do serviço;
h) Realizar o pagamento da prestação de serviço, conforme regulamento interno.

7. Inscrição

7.1. As inscrições deverão ser realizadas exclusivamente via Sistema de Captação de Projetos Culturais On-line http://captacaoprojetosculturais.sesisp.org.br. Não serão aceitas inscrições de projetos via e-mail, postagem ou presencialmente;

7.2. Para as inscrições, é necessário acessar o endereço eletrônico https://captacaoprojetosculturais.sesisp.org.br e ativar o cadastro on-line;

7.3. É considerado proponente o usuário que inscreve o a proposta no Sistema de Captação de Projetos Culturais On-line;

7.4. Após ativação de cadastro on-line, o proponente deverá selecionar o Edital de Credenciamento - Artes visuais, Audiovisual, Dança, Música e Teatro 2021;

7.5. O candidato deverá indicar a modalidade ao qual pretende se inscrever;

7.6. O proponente deverá informar no questionário de inscrição do sistema, no campo "representante legal, os dados da Pessoa Jurídica responsável pela proposta junto ao SESI-SP;

7.7. Todos os campos obrigatórios do formulário de inscrição deverão ser preenchidos. Não serão considerados projetos com falta de informações;

7.8. A proposta poderá ser alterada quantas vezes o proponente julgar necessário antes do seu envio. Após o envio da proposta não será possível realizar qualquer modificação, inclusão ou exclusão de informações ou documentos;

7.9. O ato de inscrição da proposta implica na aceitação de todas as condições estipuladas no presente Edital;

7.10. Deve-se anexar na área destinada ao "Envio de Material Digital" as comprovações de currículo e documentos estabelecidos na modalidade ao qual está se inscrevendo;

7.11. Ressaltamos que cabe ao proponente garantir que os arquivos permaneçam hospedados no endereço eletrônico informado durante todo o processo de seleção;

7.12. O SESI-SP não se responsabiliza por inscrições não concluídas devido às falhas tecnológicas, tais como: problema em servidores, transmissão de dados, provedores de acesso ou ainda lentidão provocada pelo excesso de acessos simultâneos. Por essa razão, sugere-se aos

interessados que concluam suas inscrições com antecedência, evitando dificuldades técnicas que possam ocorrer nos últimos dias do prazo da inscrição;

7.13. O endereço de correio eletrônico e os telefones informados no cadastro on-line são os canais de comunicação entre o SESI-SP e o proponente. É responsabilidade do proponente manter os contatos ativos e atualizados, como o endereço eletrônico e os telefones cadastrados, sob pena de não contratação, ocorrendo a hipótese de o proponente não ser encontrado dentro do prazo, quando for o caso;

7.14. Propostas que não encaminharem o material de comprovação estabelecido em cada modalidade serão desclassificados.

8. Informações complementares

8.1. Serão de responsabilidade do credenciado todas as questões relativas à segurança no trabalho que envolva os artistas, técnicos e produtores participantes, inclusive no que diz respeito ao trabalho em altura, tais como NR 35 e NR 10, dentre outras normas e legislações vigentes.

8.2. As propostas são de exclusiva responsabilidade do credenciado, que assume toda e qualquer responsabilidade civil ou criminal decorrente de reclamação, exigência ou questionamento judicial ou extrajudicial alusivos à violação de direitos de propriedade intelectual, quanto ao conteúdo e à forma do trabalho inscrito.

8.3. O credenciamento não implica necessariamente na sua contratação. O SESI- SP se reserva ao direito de alterar o formato ou de não realizar as atividades e/ou ainda incluir contratações próprias ou especialmente convidados, de acordo com seus objetivos de atuação.

8.4. As propostas que previrem a utilização de água, fogo, areia ou terra durante a atividade deverão ser mencionadas na apresentação do projeto para avaliação da equipe do SESI-SP e das condições de segurança e de viabilização técnica para a mesma.

8.5. Não serão aceitas quaisquer atividades artísticas que caracterizem promoção pessoal de autoridade ou servidor público ou da imagem de pessoa do governo federal, estadual e municipal.

8.6. Não serão selecionados projetos que evidenciem a discriminação de raça, credo, gênero, orientação sexual ou preconceito de qualquer natureza;

9. Dúvidas e contatos

9.1 Informações, dúvidas e esclarecimentos sobre o conteúdo deste Edital, deverão ser encaminhados para os e-mails :
Teatro e Dança:editaiscenicas@sesisp.org.br;
Música: editaismusica@sesisp.org.br ;
Artes Visuais e Audiovisual: editaisvisuais@sesisp.org.br ;
ou **credenciamento@sesisenaisp.org.br**, conforme a modalidade de inscrição. É necessária a identificação do candidato.

10 – Da Remuneração por Atividade e por Região:

POLO 1 / REGIÃO 01

Região 1: Polo Capital e Região Metropolitana até 100km de distância da cidade de São Paulo.

1. *Workshop* e Oficinas

Workshop	1 hora	Desenho e Pintura	R$162,50
Workshop	2 horas	Desenho e Pintura	R$325,00
Workshop	3 horas	Desenho e Pintura	R$487,50
Workshop	4 horas	Desenho e Pintura	R$650,00
Oficina	8 horas	Desenho e Pintura	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Desenho e Pintura	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Desenho e Pintura	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Fotografia para Celular	R$162,50
Workshop	2 horas	Fotografia para Celular	R$325,00
Workshop	3 horas	Fotografia para Celular	R$487,50
Workshop	4 horas	Fotografia para Celular	R$650,00
Oficina	8 horas	Fotografia para Celular	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Fotografia para Celular	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Fotografia para Celular	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Quadrinhos (HQ)	R$162,50
Workshop	2 horas	Quadrinhos (HQ)	R$325,00
Workshop	3 horas	Quadrinhos (HQ)	R$487,50
Workshop	4 horas	Quadrinhos (HQ)	R$650,00
Oficina	8 horas	Quadrinhos (HQ)	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Quadrinhos (HQ)	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Quadrinhos (HQ)	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Animação	R$162,50
Workshop	2 horas	Animação	R$325,00
Workshop	3 horas	Animação	R$487,50
Workshop	4 horas	Animação	R$650,00
Oficina	8 horas	Animação	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Animação	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Animação	R$5.200,00
Workshop	1 hora	História do Cinema	R$162,50
Workshop	2 horas	História do Cinema	R$325,00
Workshop	3 horas	História do Cinema	R$488,00
Workshop	4 horas	História do Cinema	R$650,00
Oficina	8 horas	História do Cinema	R$1.300,00
Oficina	16 horas	História do Cinema	R$2.600,00
Oficina	32 horas	História do Cinema	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Roteiro	R$162,50
Workshop	2 horas	Roteiro	R$325,00

Workshop	3 horas	Roteiro	R$487,50
Workshop	4 horas	Roteiro	R$650,00
Oficina	8 horas	Roteiro	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Roteiro	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Roteiro	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Vídeo para Mídias Sociais Digitais	R$162,50
Workshop	2 horas	Vídeo para Mídias Sociais Digitais	R$325,00
Workshop	3 horas	Vídeo para Mídias Sociais Digitais	R$487,50
Workshop	4 horas	Vídeo para Mídias Sociais Digitais	R$650,00
Oficina	8 horas	Vídeo para Mídias Sociais Digitais	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Vídeo para Mídias Sociais Digitais	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Vídeo para Mídias Sociais Digitais	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Dança e expressão para todas as idades	R$162,50
Workshop	2 horas	Dança e expressão para todas as idades	R$325,00
Workshop	3 horas	Dança e expressão para todas as idades	R$487,50
Workshop	4 horas	Dança e expressão para todas as idades	R$650,00
Oficina	8 horas	Dança e expressão para todas as idades	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Dança e expressão para todas as idades	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Dança e expressão para todas as idades	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Dança de Salão – Samba de Gafieira	R$162,50
Workshop	2 horas	Dança de Salão – Samba de Gafieira	R$325,00
Workshop	3 horas	Dança de Salão – Samba de Gafieira	R$487,50
Workshop	4 horas	Dança de Salão – Samba de Gafieira	R$650,00
Oficina	8 horas	Dança de Salão – Samba de Gafieira	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Dança de Salão – Samba de Gafieira	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Dança de Salão – Samba de Gafieira	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Dança de Salão – Tango	R$162,50
Workshop	2 horas	Dança de Salão – Tango	R$325,00
Workshop	3 horas	Dança de Salão – Tango	R$487,50
Workshop	4 horas	Dança de Salão – Tango	R$650,00
Oficina	8 horas	Dança de Salão – Tango	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Dança de Salão – Tango	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Dança de Salão – Tango	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Dança Urbana – Hip-Hop	R$162,50
Workshop	2 horas	Dança Urbana – Hip-Hop	R$325,00
Workshop	3 horas	Dança Urbana – Hip-Hop	R$487,50
Workshop	4 horas	Dança Urbana – Hip-Hop	R$650,00
Oficina	8 horas	Dança Urbana – Hip-Hop	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Dança Urbana – Hip-Hop	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Dança Urbana – Hip-Hop	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Dança Urbana – K-Pop	R$162,50
Workshop	2 horas	Dança Urbana – K-Pop	R$325,00
Workshop	3 horas	Dança Urbana – K-Pop	R$487,50
Workshop	4 horas	Dança Urbana – K-Pop	R$650,00
Oficina	8 horas	Dança Urbana – K-Pop	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Dança Urbana – K-Pop	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Dança Urbana – K-Pop	R$5.200,00

Workshop	1 hora	Danças Internacionais – Flamenco	R$162,50
Workshop	2 horas	Danças Internacionais – Flamenco	R$325,00
Workshop	3 horas	Danças Internacionais – Flamenco	R$487,50
Workshop	4 horas	Danças Internacionais – Flamenco	R$650,00
Oficina	8 horas	Danças Internacionais – Flamenco	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Danças Internacionais – Flamenco	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Danças Internacionais – Flamenco	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Danças Internacionais – Dança Africana	R$162,50
Workshop	2 horas	Danças Internacionais – Dança Africana	R$325,00
Workshop	3 horas	Danças Internacionais – Dança Africana	R$487,50
Workshop	4 horas	Danças Internacionais – Dança Africana	R$650,00
Oficina	8 horas	Danças Internacionais – Dança Africana	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Danças Internacionais – Dança Africana	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Danças Internacionais – Dança Africana	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Composição	R$162,50
Workshop	2 horas	Composição	R$325,00
Workshop	3 horas	Composição	R$487,50
Workshop	4 horas	Composição	R$650,00
Oficina	8 horas	Composição	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Composição	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Composição	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Canto	R$162,50
Workshop	2 horas	Canto	R$325,00
Workshop	3 horas	Canto	R$487,50
Workshop	4 horas	Canto	R$650,00
Oficina	8 horas	Canto	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Canto	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Canto	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Instrumentos	R$162,50
Workshop	2 horas	Instrumentos	R$325,00
Workshop	3 horas	Instrumentos	R$487,50
Workshop	4 horas	Instrumentos	R$650,00
Oficina	8 horas	Instrumentos	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Instrumentos	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Instrumentos	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Performance artística	R$162,50
Workshop	2 horas	Performance artística	R$325,00
Workshop	3 horas	Performance artística	R$487,50
Workshop	4 horas	Performance artística	R$650,00
Oficina	8 horas	Performance artística	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Performance artística	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Performance artística	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Produção Musical	R$162,50
Workshop	2 horas	Produção Musical	R$325,00
Workshop	3 horas	Produção Musical	R$487,50
Workshop	4 horas	Produção Musical	R$650,00
Oficina	8 horas	Produção Musical	R$1.300,00

Oficina	16 horas	Produção Musical	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Produção Musical	R$5.200,00
Workshop	1 hora	História da Música	R$162,50
Workshop	2 horas	História da Música	R$325,00
Workshop	3 horas	História da Música	R$487,50
Workshop	4 horas	História da Música	R$650,00
Oficina	8 horas	História da Música	R$1.300,00
Oficina	16 horas	História da Música	R$2.600,00
Oficina	32 horas	História da Música	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Aulas de Teatro para todas as idades	R$162,50
Workshop	2 horas	Aulas de Teatro para todas as idades	R$325,00
Workshop	3 horas	Aulas de Teatro para todas as idades	R$487,50
Workshop	4 horas	Aulas de Teatro para todas as idades	R$650,00
Oficina	8 horas	Aulas de Teatro para todas as idades	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Aulas de Teatro para todas as idades	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Aulas de Teatro para todas as idades	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Atuação para Mídias Sociais Digitais	R$162,50
Workshop	2 horas	Atuação para Mídias Sociais Digitais	R$325,00
Workshop	3 horas	Atuação para Mídias Sociais Digitais	R$487,50
Workshop	4 horas	Atuação para Mídias Sociais Digitais	R$650,00
Oficina	8 horas	Atuação para Mídias Sociais Digitais	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Atuação para Mídias Sociais Digitais	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Atuação para Mídias Sociais Digitais	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Escrita Dramatúrgica	R$162,50
Workshop	2 horas	Escrita Dramatúrgica	R$325,00
Workshop	3 horas	Escrita Dramatúrgica	R$487,50
Workshop	4 horas	Escrita Dramatúrgica	R$650,00
Oficina	8 horas	Escrita Dramatúrgica	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Escrita Dramatúrgica	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Escrita Dramatúrgica	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Oratória	R$162,50
Workshop	2 horas	Oratória	R$325,00
Workshop	3 horas	Oratória	R$487,50
Workshop	4 horas	Oratória	R$650,00
Oficina	8 horas	Oratória	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Oratória	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Oratória	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Iluminação para a Cena	R$162,50
Workshop	2 horas	Iluminação para a Cena	R$325,00
Workshop	3 horas	Iluminação para a Cena	R$487,50
Workshop	4 horas	Iluminação para a Cena	R$650,00
Oficina	8 horas	Iluminação para a Cena	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Iluminação para a Cena	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Iluminação para a Cena	R$5.200,00

2.Intervenções Artísticas

30 minutos	Música Popular Brasileira, Música Erudita ou Instrumental abarcando todos os estilos.	R$650,00
1 hora	Música Popular Brasileira, Música Erudita ou Instrumental abarcando todos os estilos.	R$1.300,00
2 horas	Música Popular Brasileira, Música Erudita ou Instrumental abarcando todos os estilos.	R$2.600,00
30 minutos	Temas comemorativos, festivos ou festas populares.	R$650,00
1 hora	Temas comemorativos, festivos ou festas populares.	R$1.300,00
2 horas	Temas comemorativos, festivos ou festas populares.	R$2.600,00
30 minutos	Infantil	R$650,00
1 hora	Infantil	R$1.300,00
2 horas	Infantil	R$2.600,00
30 minutos	Arte-Educação	R$650,00
1 hora	Arte-Educação	R$1.300,00
2 horas	Arte-Educação	R$2.600,00
30 minutos	Saúde e segurança no trabalho	R$650,00
1 hora	Saúde e segurança no trabalho	R$1.300,00
2 horas	Saúde e segurança no trabalho	R$2.600,00

3. Intérpretes de Língua Brasileira de Sinais

60 minutos	Contexto Artístico e Cultural (Espetáculos, shows, exposições e similares) e Eventos Institucionais (Webinars, lives, palestras ao vivo e outros).	R$250,00
2 horas	Contexto Artístico e Cultural (Espetáculos, shows, exposições e similares) e Eventos Institucionais (Webinars, lives, palestras ao vivo e outros).	R$500,00
3 horas	Contexto Artístico e Cultural (Espetáculos, shows, exposições e similares) e Eventos Institucionais (Webinars, lives, palestras ao vivo e outros).	R$750,00

POLO 2 / REGIÃO 02

Região 2: Polo São José dos Campos e cidades até 100km de distância.

1. *Workshop* e Oficinas

Workshop	1 hora	Desenho e Pintura	R$162,50
Workshop	2 horas	Desenho e Pintura	R$325,00
Workshop	3 horas	Desenho e Pintura	R$487,50
Workshop	4 horas	Desenho e Pintura	R$650,00
Oficina	8 horas	Desenho e Pintura	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Desenho e Pintura	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Desenho e Pintura	R$5.200,00

Workshop	1 hora	Fotografia para Celular	R$162,50
Workshop	2 horas	Fotografia para Celular	R$325,00
Workshop	3 horas	Fotografia para Celular	R$487,50
Workshop	4 horas	Fotografia para Celular	R$650,00
Oficina	8 horas	Fotografia para Celular	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Fotografia para Celular	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Fotografia para Celular	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Quadrinhos (HQ)	R$162,50
Workshop	2 horas	Quadrinhos (HQ)	R$325,00
Workshop	3 horas	Quadrinhos (HQ)	R$487,50
Workshop	4 horas	Quadrinhos (HQ)	R$650,00
Oficina	8 horas	Quadrinhos (HQ)	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Quadrinhos (HQ)	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Quadrinhos (HQ)	R$5.200,00

Workshop	1 hora	Animação	R$162,50
Workshop	2 horas	Animação	R$325,00
Workshop	3 horas	Animação	R$487,50
Workshop	4 horas	Animação	R$650,00
Oficina	8 horas	Animação	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Animação	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Animação	R$5.200,00
Workshop	1 hora	História do Cinema	R$162,50
Workshop	2 horas	História do Cinema	R$325,00
Workshop	3 horas	História do Cinema	R$487,50
Workshop	4 horas	História do Cinema	R$650,00
Oficina	8 horas	História do Cinema	R$1.300,00
Oficina	16 horas	História do Cinema	R$2.600,00
Oficina	32 horas	História do Cinema	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Roteiro	R$162,50
Workshop	2 horas	Roteiro	R$325,00
Workshop	3 horas	Roteiro	R$487,50
Workshop	4 horas	Roteiro	R$650,00
Oficina	8 horas	Roteiro	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Roteiro	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Roteiro	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Vídeo para Mídias Sociais Digitais	R$162,50
Workshop	2 horas	Vídeo para Mídias Sociais Digitais	R$325,00
Workshop	3 horas	Vídeo para Mídias Sociais Digitais	R$487,50
Workshop	4 horas	Vídeo para Mídias Sociais Digitais	R$650,00
Oficina	8 horas	Vídeo para Mídias Sociais Digitais	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Vídeo para Mídias Sociais Digitais	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Vídeo para Mídias Sociais Digitais	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Dança e expressão para todas as idades	R$162,50
Workshop	2 horas	Dança e expressão para todas as idades	R$325,00

Workshop	3 horas	Dança e expressão para todas as idades	R$487,50
Workshop	4 horas	Dança e expressão para todas as idades	R$650,00
Oficina	8 horas	Dança e expressão para todas as idades	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Dança e expressão para todas as idades	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Dança e expressão para todas as idades	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Dança de Salão – Samba de Gafieira	R$162,50
Workshop	2 horas	Dança de Salão – Samba de Gafieira	R$325,00
Workshop	3 horas	Dança de Salão – Samba de Gafieira	R$487,50
Workshop	4 horas	Dança de Salão – Samba de Gafieira	R$650,00
Oficina	8 horas	Dança de Salão – Samba de Gafieira	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Dança de Salão – Samba de Gafieira	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Dança de Salão – Samba de Gafieira	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Dança de Salão – Tango	R$162,50
Workshop	2 horas	Dança de Salão – Tango	R$325,00
Workshop	3 horas	Dança de Salão – Tango	R$487,50
Workshop	4 horas	Dança de Salão – Tango	R$650,00
Oficina	8 horas	Dança de Salão – Tango	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Dança de Salão – Tango	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Dança de Salão – Tango	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Dança Urbana – Hip-Hop	R$162,50
Workshop	2 horas	Dança Urbana – Hip-Hop	R$325,00
Workshop	3 horas	Dança Urbana – Hip-Hop	R$487,50
Workshop	4 horas	Dança Urbana – Hip-Hop	R$650,00
Oficina	8 horas	Dança Urbana – Hip-Hop	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Dança Urbana – Hip-Hop	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Dança Urbana – Hip-Hop	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Dança Urbana – K-Pop	R$162,50
Workshop	2 horas	Dança Urbana – K-Pop	R$325,00
Workshop	3 horas	Dança Urbana – K-Pop	R$487,50
Workshop	4 horas	Dança Urbana – K-Pop	R$650,00
Oficina	8 horas	Dança Urbana – K-Pop	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Dança Urbana – K-Pop	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Dança Urbana – K-Pop	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Danças Internacionais – Flamenco	R$162,50
Workshop	2 horas	Danças Internacionais – Flamenco	R$325,00

Workshop	3 horas	Danças Internacionais – Flamenco	R$487,50
Workshop	4 horas	Danças Internacionais – Flamenco	R$650,00
Oficina	8 horas	Danças Internacionais – Flamenco	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Danças Internacionais – Flamenco	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Danças Internacionais – Flamenco	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Danças Internacionais – Dança Africana	R$162,50
Workshop	2 horas	Danças Internacionais – Dança Africana	R$325,00
Workshop	3 horas	Danças Internacionais – Dança Africana	R$487,50
Workshop	4 horas	Danças Internacionais – Dança Africana	R$650,00
Oficina	8 horas	Danças Internacionais – Dança Africana	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Danças Internacionais – Dança Africana	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Danças Internacionais – Dança Africana	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Composição	R$162,50
Workshop	2 horas	Composição	R$325,00
Workshop	3 horas	Composição	R$487,50
Workshop	4 horas	Composição	R$650,00
Oficina	8 horas	Composição	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Composição	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Composição	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Canto	R$162,50
Workshop	2 horas	Canto	R$325,00
Workshop	3 horas	Canto	R$487,50
Workshop	4 horas	Canto	R$650,00
Oficina	8 horas	Canto	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Canto	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Canto	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Instrumentos	R$162,50
Workshop	2 horas	Instrumentos	R$325,00
Workshop	3 horas	Instrumentos	R$487,50
Workshop	4 horas	Instrumentos	R$650,00
Oficina	8 horas	Instrumentos	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Instrumentos	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Instrumentos	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Performance artística	R$162,50
Workshop	2 horas	Performance artística	R$325,00
Workshop	3 horas	Performance artística	R$487,50
Workshop	4 horas	Performance artística	R$650,00
Oficina	8 horas	Performance artística	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Performance artística	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Performance artística	R$5.200,00

Workshop	1 hora	Produção Musical	R$162,50
Workshop	2 horas	Produção Musical	R$325,00
Workshop	3 horas	Produção Musical	R$487,50
Workshop	4 horas	Produção Musical	R$650,00
Oficina	8 horas	Produção Musical	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Produção Musical	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Produção Musical	R$5.200,00
Workshop	1 hora	História da Música	R$162,50
Workshop	2 horas	História da Música	R$325,00
Workshop	3 horas	História da Música	R$487,50
Workshop	4 horas	História da Música	R$650,00
Oficina	8 horas	História da Música	R$1.300,00
Oficina	16 horas	História da Música	R$2.600,00
Oficina	32 horas	História da Música	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Aulas de Teatro para todas as idades	R$162,50
Workshop	2 horas	Aulas de Teatro para todas as idades	R$325,00
Workshop	3 horas	Aulas de Teatro para todas as idades	R$487,50
Workshop	4 horas	Aulas de Teatro para todas as idades	R$650,00
Oficina	8 horas	Aulas de Teatro para todas as idades	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Aulas de Teatro para todas as idades	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Aulas de Teatro para todas as idades	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Atuação para Mídias Sociais Digitais	R$162,50
Workshop	2 horas	Atuação para Mídias Sociais Digitais	R$325,00
Workshop	3 horas	Atuação para Mídias Sociais Digitais	R$487,50
Workshop	4 horas	Atuação para Mídias Sociais Digitais	R$650,00
Oficina	8 horas	Atuação para Mídias Sociais Digitais	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Atuação para Mídias Sociais Digitais	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Atuação para Mídias Sociais Digitais	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Escrita Dramatúrgica	R$162,50
Workshop	2 horas	Escrita Dramatúrgica	R$325,00
Workshop	3 horas	Escrita Dramatúrgica	R$487,50
Workshop	4 horas	Escrita Dramatúrgica	R$650,00
Oficina	8 horas	Escrita Dramatúrgica	R$1.300,00

Oficina	16 horas	Escrita Dramatúrgica	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Escrita Dramatúrgica	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Oratória	R$162,50
Workshop	2 horas	Oratória	R$325,00
Workshop	3 horas	Oratória	R$487,50
Workshop	4 horas	Oratória	R$650,00
Oficina	8 horas	Oratória	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Oratória	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Oratória	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Iluminação para a Cena	R$162,50
Workshop	2 horas	Iluminação para a Cena	R$325,00
Workshop	3 horas	Iluminação para a Cena	R$487,50
Workshop	4 horas	Iluminação para a Cena	R$650,00
Oficina	8 horas	Iluminação para a Cena	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Iluminação para a Cena	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Iluminação para a Cena	R$5.200,00

2. Intervenções Artísticas

30 minutos	Música Popular Brasileira, Música Erudita ou Instrumental abarcando todos os estilos.	R$650,00
1 hora	Música Popular Brasileira, Música Erudita ou Instrumental abarcando todos os estilos.	R$1.300,00
2 horas	Música Popular Brasileira, Música Erudita ou Instrumental abarcando todos os estilos.	R$2.600,00
30 minutos	Temas comemorativos, festivos ou festas populares.	R$650,00
1 hora	Temas comemorativos, festivos ou festas populares.	R$1.300,00
2 horas	Temas comemorativos, festivos ou festas populares.	R$2.600,00
30 minutos	Infantil	R$650,00
1 hora	Infantil	R$1.300,00
2 horas	Infantil	R$2.600,00
30 minutos	Arte-Educação	R$650,00
1 hora	Arte-Educação	R$1.300,00
2 horas	Arte-Educação	R$2.600,00
30 minutos	Saúde e segurança no trabalho	R$650,00
1 hora	Saúde e segurança no trabalho	R$1.300,00
2 horas	Saúde e segurança no trabalho	R$2.600,00

3. Intérpretes de Língua Brasileira de Sinais

60 minutos	Contexto Artístico e Cultural (Espetáculos, shows, exposições e similares) e Eventos Institucionais (Webinars, lives, palestras ao vivo e outros).	R$250,00
2 horas	Contexto Artístico e Cultural (Espetáculos, shows, exposições e similares) e Eventos Institucionais (Webinars, lives, palestras ao	R$500,00

	vivo e outros).	
3 horas	Contexto Artístico e Cultural (Espetáculos, shows, exposições e similares) e Eventos Institucionais (Webinars, lives, palestras ao vivo e outros).	R$750,00

POLO 3 / REGIÃO 3

Região 3: Polo Campinas e cidades até 100km de distância.

1. *Workshop* e Oficinas

Workshop	1 hora	Desenho e Pintura	R$162,50
Workshop	2 horas	Desenho e Pintura	R$325,00
Workshop	3 horas	Desenho e Pintura	R$487,50
Workshop	4 horas	Desenho e Pintura	R$650,00
Oficina	8 horas	Desenho e Pintura	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Desenho e Pintura	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Desenho e Pintura	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Fotografia para Celular	R$162,50
Workshop	2 horas	Fotografia para Celular	R$325,00
Workshop	3 horas	Fotografia para Celular	R$487,50
Workshop	4 horas	Fotografia para Celular	R$650,00
Oficina	8 horas	Fotografia para Celular	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Fotografia para Celular	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Fotografia para Celular	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Quadrinhos (HQ)	R$162,50
Workshop	2 horas	Quadrinhos (HQ)	R$325,00
Workshop	3 horas	Quadrinhos (HQ)	R$487,50
Workshop	4 horas	Quadrinhos (HQ)	R$650,00
Oficina	8 horas	Quadrinhos (HQ)	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Quadrinhos (HQ)	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Quadrinhos (HQ)	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Animação	R$162,50
Workshop	2 horas	Animação	R$325,00
Workshop	3 horas	Animação	R$487,50
Workshop	4 horas	Animação	R$650,00
Oficina	8 horas	Animação	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Animação	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Animação	R$5.200,00
Workshop	1 hora	História do Cinema	R$162,50
Workshop	2 horas	História do Cinema	R$325,00
Workshop	3 horas	História do Cinema	R$487,50
Workshop	4 horas	História do Cinema	R$650,00
Oficina	8 horas	História do Cinema	R$1.300,00
Oficina	16 horas	História do Cinema	R$2.600,00
Oficina	32 horas	História do Cinema	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Roteiro	R$162,50

Workshop	2 horas	Roteiro	R$325,00
Workshop	3 horas	Roteiro	R$487,50
Workshop	4 horas	Roteiro	R$650,00
Oficina	8 horas	Roteiro	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Roteiro	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Roteiro	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Vídeo para Mídias Sociais Digitais	R$162,50
Workshop	2 horas	Vídeo para Mídias Sociais Digitais	R$325,00
Workshop	3 horas	Vídeo para Mídias Sociais Digitais	R$487,50
Workshop	4 horas	Vídeo para Mídias Sociais Digitais	R$650,00
Oficina	8 horas	Vídeo para Mídias Sociais Digitais	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Vídeo para Mídias Sociais Digitais	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Vídeo para Mídias Sociais Digitais	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Dança e Expressão para todas as idades	R$162,50
Workshop	2 horas	Dança e Expressão para todas as idades	R$325,00
Workshop	3 horas	Dança e Expressão para todas as idades	R$487,50
Workshop	4 horas	Dança e Expressão para todas as idades	R$650,00
Oficina	8 horas	Dança e Expressão para todas as idades	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Dança e Expressão para todas as idades	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Dança e Expressão para todas as idades	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Dança de Salão – Samba de Gafieira	R$162,50
Workshop	2 horas	Dança de Salão – Samba de Gafieira	R$325,00
Workshop	3 horas	Dança de Salão – Samba de Gafieira	R$487,50
Workshop	4 horas	Dança de Salão – Samba de Gafieira	R$650,00
Oficina	8 horas	Dança de Salão – Samba de Gafieira	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Dança de Salão – Samba de Gafieira	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Dança de Salão – Samba de Gafieira	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Dança de Salão – Tango	R$162,50
Workshop	2 horas	Dança de Salão – Tango	R$325,00
Workshop	3 horas	Dança de Salão – Tango	R$487,50
Workshop	4 horas	Dança de Salão – Tango	R$650,00
Oficina	8 horas	Dança de Salão – Tango	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Dança de Salão – Tango	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Dança de Salão – Tango	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Dança Urbana – Hip-Hop	R$162,50
Workshop	2 horas	Dança Urbana – Hip-Hop	R$325,00
Workshop	3 horas	Dança Urbana – Hip-Hop	R$487,50
Workshop	4 horas	Dança Urbana – Hip-Hop	R$650,00
Oficina	8 horas	Dança Urbana – Hip-Hop	R$1.300,00

Oficina	16 horas	Dança Urbana – Hip-Hop	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Dança Urbana – Hip-Hop	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Dança Urbana – K-Pop	R$162,50
Workshop	2 horas	Dança Urbana – K-Pop	R$325,00
Workshop	3 horas	Dança Urbana – K-Pop	R$487,50
Workshop	4 horas	Dança Urbana – K-Pop	R$650,00
Oficina	8 horas	Dança Urbana – K-Pop	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Dança Urbana – K-Pop	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Dança Urbana – K-Pop	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Danças Internacionais – Flamenco	R$162,50
Workshop	2 horas	Danças Internacionais – Flamenco	R$325,00
Workshop	3 horas	Danças Internacionais – Flamenco	R$487,50
Workshop	4 horas	Danças Internacionais – Flamenco	R$650,00
Oficina	8 horas	Danças Internacionais – Flamenco	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Danças Internacionais – Flamenco	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Danças Internacionais – Flamenco	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Danças Internacionais – Dança Africana	R$162,50
Workshop	2 horas	Danças Internacionais – Dança Africana	R$325,00
Workshop	3 horas	Danças Internacionais – Dança Africana	R$487,50
Workshop	4 horas	Danças Internacionais – Dança Africana	R$650,00
Oficina	8 horas	Danças Internacionais – Dança Africana	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Danças Internacionais – Dança Africana	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Danças Internacionais – Dança Africana	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Composição	R$162,50
Workshop	2 horas	Composição	R$325,00
Workshop	3 horas	Composição	R$487,50
Workshop	4 horas	Composição	R$650,00
Oficina	8 horas	Composição	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Composição	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Composição	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Canto	R$162,50
Workshop	2 horas	Canto	R$325,00
Workshop	3 horas	Canto	R$487,50
Workshop	4 horas	Canto	R$650,00
Oficina	8 horas	Canto	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Canto	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Canto	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Instrumentos	R$162,50
Workshop	2 horas	Instrumentos	R$325,00
Workshop	3 horas	Instrumentos	R$487,50

Workshop	4 horas	Instrumentos	R$650,00
Oficina	8 horas	Instrumentos	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Instrumentos	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Instrumentos	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Performance artística	R$162,50
Workshop	2 horas	Performance artística	R$325,00
Workshop	3 horas	Performance artística	R$487,50
Workshop	4 horas	Performance artística	R$650,00
Oficina	8 horas	Performance artística	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Performance artística	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Performance artística	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Produção Musical	R$162,50
Workshop	2 horas	Produção Musical	R$325,00
Workshop	3 horas	Produção Musical	R$487,50
Workshop	4 horas	Produção Musical	R$650,00
Oficina	8 horas	Produção Musical	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Produção Musical	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Produção Musical	R$5.200,00
Workshop	1 hora	História da Música	R$162,50
Workshop	2 horas	História da Música	R$325,00
Workshop	3 horas	História da Música	R$487,50
Workshop	4 horas	História da Música	R$650,00
Oficina	8 horas	História da Música	R$1.300,00
Oficina	16 horas	História da Música	R$2.600,00
Oficina	32 horas	História da Música	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Aula de Teatro para todas as idades	R$162,50
Workshop	2 horas	Aula de Teatro para todas as idades	R$325,00
Workshop	3 horas	Aula de Teatro para todas as idades	R$487,50
Workshop	4 horas	Aula de Teatro para todas as idades	R$650,00
Oficina	8 horas	Aula de Teatro para todas as idades	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Aula de Teatro para todas as idades	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Aula de Teatro para todas as idades	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Atuação para Mídias Sociais Digitais	R$162,50
Workshop	2 horas	Atuação para Mídias Sociais Digitais	R$325,00
Workshop	3 horas	Atuação para Mídias Sociais Digitais	R$487,50
Workshop	4 horas	Atuação para Mídias Sociais Digitais	R$650,00
Oficina	8 horas	Atuação para Mídias Sociais Digitais	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Atuação para Mídias Sociais Digitais	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Atuação para Mídias Sociais Digitais	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Escrita Dramatúrgica	R$162,50
Workshop	2 horas	Escrita Dramatúrgica	R$325,00
Workshop	3 horas	Escrita Dramatúrgica	R$487,50
Workshop	4 horas	Escrita Dramatúrgica	R$650,00
Oficina	8 horas	Escrita Dramatúrgica	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Escrita Dramatúrgica	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Escrita Dramatúrgica	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Oratória	R$162,50
Workshop	2 horas	Oratória	R$325,00

Workshop	3 horas	Oratória	R$487,50
Workshop	4 horas	Oratória	R$650,00
Oficina	8 horas	Oratória	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Oratória	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Oratória	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Iluminação para a Cena	R$162,50
Workshop	2 horas	Iluminação para a Cena	R$325,00
Workshop	3 horas	Iluminação para a Cena	R$487,50
Workshop	4 horas	Iluminação para a Cena	R$650,00
Oficina	8 horas	Iluminação para a Cena	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Iluminação para a Cena	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Iluminação para a Cena	R$5.200,00

2. Intervenções Artísticas

30 minutos	Música Popular Brasileira, Música Erudita ou Instrumental abarcando todos os estilos.	R$650,00
1 hora	Música Popular Brasileira, Música Erudita ou Instrumental abarcando todos os estilos.	R$1.300,00
2 horas	Música Popular Brasileira, Música Erudita ou Instrumental abarcando todos os estilos.	R$2.600,00
30 minutos	Temas comemorativos, festivos ou festas populares.	R$650,00
1 hora	Temas comemorativos, festivos ou festas populares.	R$1.300,00
2 horas	Temas comemorativos, festivos ou festas populares.	R$2.600,00
30 minutos	Infantil	R$650,00
1 hora	Infantil	R$1.300,00
2 horas	Infantil	R$2.600,00
30 minutos	Arte-Educação	R$650,00
1 hora	Arte-Educação	R$1.300,00
2 horas	Arte-Educação	R$2.600,00
30 minutos	Saúde e segurança no trabalho	R$650,00
1 hora	Saúde e segurança no trabalho	R$1.300,00
2 horas	Saúde e segurança no trabalho	R$2.600,00

3. Intérpretes de Língua Brasileira de Sinais

60 minutos	Contexto Artístico e Cultural (Espetáculos, shows, exposições e similares) e Eventos Institucionais (Webinars, lives, palestras ao vivo e outros).	R$250,00
2 horas	Contexto Artístico e Cultural (Espetáculos, shows, exposições e similares) e Eventos Institucionais (Webinars, lives, palestras ao vivo e outros).	R$500,00
3 horas	Contexto Artístico e Cultural (Espetáculos, shows, exposições e similares) e Eventos Institucionais (Webinars, lives, palestras	R$750,00

	ao vivo e outros).	

POLO 4 / REGIÃO 4

Região 4: Polo Itapetininga e cidades até 100km de distância.

1. *Workshop* e Oficinas

Workshop	1 hora	Desenho e Pintura	R$162,50
Workshop	2 horas	Desenho e Pintura	R$325,00
Workshop	3 horas	Desenho e Pintura	R$487,50
Workshop	4 horas	Desenho e Pintura	R$650,00
Oficina	8 horas	Desenho e Pintura	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Desenho e Pintura	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Desenho e Pintura	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Fotografia para Celular	R$162,50
Workshop	2 horas	Fotografia para Celular	R$325,00
Workshop	3 horas	Fotografia para Celular	R$487,50
Workshop	4 horas	Fotografia para Celular	R$650,00
Oficina	8 horas	Fotografia para Celular	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Fotografia para Celular	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Fotografia para Celular	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Quadrinhos (HQ)	R$162,50
Workshop	2 horas	Quadrinhos (HQ)	R$325,00
Workshop	3 horas	Quadrinhos (HQ)	R$487,50
Workshop	4 horas	Quadrinhos (HQ)	R$650,00
Oficina	8 horas	Quadrinhos (HQ)	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Quadrinhos (HQ)	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Quadrinhos (HQ)	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Animação	R$162,50
Workshop	2 horas	Animação	R$325,00
Workshop	3 horas	Animação	R$487,50
Workshop	4 horas	Animação	R$650,00
Oficina	8 horas	Animação	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Animação	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Animação	R$5.200,00
Workshop	1 hora	História do Cinema	R$162,50
Workshop	2 horas	História do Cinema	R$325,00
Workshop	3 horas	História do Cinema	R$487,50
Workshop	4 horas	História do Cinema	R$650,00
Oficina	8 horas	História do Cinema	R$1.300,00
Oficina	16 horas	História do Cinema	R$2.600,00
Oficina	32 horas	História do Cinema	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Roteiro	R$162,50
Workshop	2 horas	Roteiro	R$325,00
Workshop	3 horas	Roteiro	R$487,50
Workshop	4 horas	Roteiro	R$650,00
Oficina	8 horas	Roteiro	R$1.300,00

Oficina	16 horas	Roteiro	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Roteiro	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Vídeo para Mídias Sociais Digitais	R$162,50
Workshop	2 horas	Vídeo para Mídias Sociais Digitais	R$325,00
Workshop	3 horas	Vídeo para Mídias Sociais Digitais	R$487,50
Workshop	4 horas	Vídeo para Mídias Sociais Digitais	R$650,00
Oficina	8 horas	Vídeo para Mídias Sociais Digitais	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Vídeo para Mídias Sociais Digitais	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Vídeo para Mídias Sociais Digitais	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Dança e Expressão para todas as idades	R$162,50
Workshop	2 horas	Dança e Expressão para todas as idades	R$325,00
Workshop	3 horas	Dança e Expressão para todas as idades	R$487,50
Workshop	4 horas	Dança e Expressão para todas as idades	R$650,00
Oficina	8 horas	Dança e Expressão para todas as idades	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Dança e Expressão para todas as idades	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Dança e Expressão para todas as idades	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Dança de Salão – Samba de Gafieira	R$162,50
Workshop	2 horas	Dança de Salão – Samba de Gafieira	R$325,00
Workshop	3 horas	Dança de Salão – Samba de Gafieira	R$487,50
Workshop	4 horas	Dança de Salão – Samba de Gafieira	R$650,00
Oficina	8 horas	Dança de Salão – Samba de Gafieira	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Dança de Salão – Samba de Gafieira	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Dança de Salão – Samba de Gafieira	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Dança de Salão – Tango	R$162,50
Workshop	2 horas	Dança de Salão – Tango	R$325,00
Workshop	3 horas	Dança de Salão – Tango	R$487,50
Workshop	4 horas	Dança de Salão – Tango	R$650,00
Oficina	8 horas	Dança de Salão – Tango	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Dança de Salão – Tango	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Dança de Salão – Tango	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Dança Urbana – Hip-Hop	R$162,50
Workshop	2 horas	Dança Urbana – Hip-Hop	R$325,00
Workshop	3 horas	Dança Urbana – Hip-Hop	R$487,50
Workshop	4 horas	Dança Urbana – Hip-Hop	R$650,00
Oficina	8 horas	Dança Urbana – Hip-Hop	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Dança Urbana – Hip-Hop	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Dança Urbana – Hip-Hop	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Dança Urbana – K-Pop	R$162,50
Workshop	2 horas	Dança Urbana – K-Pop	R$325,00

Workshop	3 horas	Dança Urbana – K-Pop	R$487,50
Workshop	4 horas	Dança Urbana – K-Pop	R$650,00
Oficina	8 horas	Dança Urbana – K-Pop	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Dança Urbana – K-Pop	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Dança Urbana – K-Pop	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Danças Internacionais – Flamenco	R$162,50
Workshop	2 horas	Danças Internacionais – Flamenco	R$325,00
Workshop	3 horas	Danças Internacionais – Flamenco	R$487,50
Workshop	4 horas	Danças Internacionais – Flamenco	R$650,00
Oficina	8 horas	Danças Internacionais – Flamenco	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Danças Internacionais – Flamenco	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Danças Internacionais – Flamenco	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Danças Internacionais – Dança Africana	R$162,50
Workshop	2 horas	Danças Internacionais – Dança Africana	R$325,00
Workshop	3 horas	Danças Internacionais – Dança Africana	R$487,50
Workshop	4 horas	Danças Internacionais – Dança Africana	R$650,00
Oficina	8 horas	Danças Internacionais – Dança Africana	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Danças Internacionais – Dança Africana	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Danças Internacionais – Dança Africana	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Composição	R$162,50
Workshop	2 horas	Composição	R$325,00
Workshop	3 horas	Composição	R$487,50
Workshop	4 horas	Composição	R$650,00
Oficina	8 horas	Composição	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Composição	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Composição	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Canto	R$162,50
Workshop	2 horas	Canto	R$325,00
Workshop	3 horas	Canto	R$487,50
Workshop	4 horas	Canto	R$650,00
Oficina	8 horas	Canto	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Canto	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Canto	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Instrumentos	R$162,50
Workshop	2 horas	Instrumentos	R$325,00
Workshop	3 horas	Instrumentos	R$487,50
Workshop	4 horas	Instrumentos	R$650,00
Oficina	8 horas	Instrumentos	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Instrumentos	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Instrumentos	R$5.200,00

Workshop	1 hora	Performance artística	R$162,50
Workshop	2 horas	Performance artística	R$325,00
Workshop	3 horas	Performance artística	R$487,50
Workshop	4 horas	Performance artística	R$650,00
Oficina	8 horas	Performance artística	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Performance artística	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Performance artística	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Produção Musical	R$162,50
Workshop	2 horas	Produção Musical	R$325,00
Workshop	3 horas	Produção Musical	R$487,50
Workshop	4 horas	Produção Musical	R$650,00
Oficina	8 horas	Produção Musical	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Produção Musical	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Produção Musical	R$5.200,00
Workshop	1 hora	História da Música	R$162,50
Workshop	2 horas	História da Música	R$325,00
Workshop	3 horas	História da Música	R$487,50
Workshop	4 horas	História da Música	R$650,00
Oficina	8 horas	História da Música	R$1.300,00
Oficina	16 horas	História da Música	R$2.600,00
Oficina	32 horas	História da Música	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Aula de Teatro para todas as idades	R$162,50
Workshop	2 horas	Aula de Teatro para todas as idades	R$325,00
Workshop	3 horas	Aula de Teatro para todas as idades	R$487,50
Workshop	4 horas	Aula de Teatro para todas as idades	R$650,00
Oficina	8 horas	Aula de Teatro para todas as idades	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Aula de Teatro para todas as idades	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Aula de Teatro para todas as idades	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Atuação para Mídias Sociais Digitais	R$162,50
Workshop	2 horas	Atuação para Mídias Sociais Digitais	R$325,00
Workshop	3 horas	Atuação para Mídias Sociais Digitais	R$487,50
Workshop	4 horas	Atuação para Mídias Sociais Digitais	R$650,00
Oficina	8 horas	Atuação para Mídias Sociais Digitais	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Atuação para Mídias Sociais Digitais	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Atuação para Mídias Sociais Digitais	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Escrita Dramatúrgica	R$162,50
Workshop	2 horas	Escrita Dramatúrgica	R$325,00
Workshop	3 horas	Escrita Dramatúrgica	R$487,50
Workshop	4 horas	Escrita Dramatúrgica	R$650,00
Oficina	8 horas	Escrita Dramatúrgica	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Escrita Dramatúrgica	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Escrita Dramatúrgica	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Oratória	R$162,50
Workshop	2 horas	Oratória	R$325,00
Workshop	3 horas	Oratória	R$487,50
Workshop	4 horas	Oratória	R$650,00
Oficina	8 horas	Oratória	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Oratória	R$2.600,00

Oficina	32 horas	Oratória	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Iluminação para a Cena	R$162,50
Workshop	2 horas	Iluminação para a Cena	R$325,00
Workshop	3 horas	Iluminação para a Cena	R$487,50
Workshop	4 horas	Iluminação para a Cena	R$650,00
Oficina	8 horas	Iluminação para a Cena	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Iluminação para a Cena	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Iluminação para a Cena	R$5.200,00

2. Intervenções Artísticas

30 minutos	Música Popular Brasileira, Música Erudita ou Instrumental abarcando todos os estilos.	R$650,00
1 hora	Música Popular Brasileira, Música Erudita ou Instrumental abarcando todos os estilos.	R$1.300,00
2 horas	Música Popular Brasileira, Música Erudita ou Instrumental abarcando todos os estilos.	R$2.600,00
30 minutos	Temas comemorativos, festivos ou festas populares.	R$650,00
1 hora	Temas comemorativos, festivos ou festas populares.	R$1.300,00
2 horas	Temas comemorativos, festivos ou festas populares.	R$2.600,00
30 minutos	Infantil	R$650,00
1 hora	Infantil	R$1.300,00
2 horas	Infantil	R$2.600,00
30 minutos	Arte-Educação	R$650,00
1 hora	Arte-Educação	R$1.300,00
2 horas	Arte-Educação	R$2.600,00
30 minutos	Saúde e segurança no trabalho	R$650,00
1 hora	Saúde e segurança no trabalho	R$1.300,00
2 horas	Saúde e segurança no trabalho	R$2.600,00

3. Intérpretes de Língua Brasileira de Sinais

60 minutos	Contexto Artístico e Cultural (Espetáculos, shows, exposições e similares) e Eventos Institucionais (Webinars, lives, palestras ao vivo e outros).	R$250,00
2 horas	Contexto Artístico e Cultural (Espetáculos, shows, exposições e similares) e Eventos Institucionais (Webinars, lives, palestras ao vivo e outros).	R$500,00
3 horas	Contexto Artístico e Cultural (Espetáculos, shows, exposições e similares) e Eventos Institucionais (Webinars, lives, palestras ao vivo e outros).	R$750,00

POLO 5 / REGIÃO 5

Região 5: Polo Ribeirão Preto e cidades até 100km de distância.

1. *Workshop* e Oficinas

Workshop	1 hora	Desenho e Pintura	R$162,50
Workshop	2 horas	Desenho e Pintura	R$325,00
Workshop	3 horas	Desenho e Pintura	R$487,50
Workshop	4 horas	Desenho e Pintura	R$650,00
Oficina	8 horas	Desenho e Pintura	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Desenho e Pintura	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Desenho e Pintura	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Fotografia para Celular	R$162,50
Workshop	2 horas	Fotografia para Celular	R$325,00
Workshop	3 horas	Fotografia para Celular	R$487,50
Workshop	4 horas	Fotografia para Celular	R$650,00
Oficina	8 horas	Fotografia para Celular	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Fotografia para Celular	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Fotografia para Celular	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Quadrinhos (HQ)	R$162,50
Workshop	2 horas	Quadrinhos (HQ)	R$325,00
Workshop	3 horas	Quadrinhos (HQ)	R$487,50
Workshop	4 horas	Quadrinhos (HQ)	R$650,00
Oficina	8 horas	Quadrinhos (HQ)	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Quadrinhos (HQ)	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Quadrinhos (HQ)	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Animação	R$162,50
Workshop	2 horas	Animação	R$325,00
Workshop	3 horas	Animação	R$487,50
Workshop	4 horas	Animação	R$650,00
Oficina	8 horas	Animação	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Animação	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Animação	R$5.200,00
Workshop	1 hora	História do Cinema	R$162,50
Workshop	2 horas	História do Cinema	R$325,00
Workshop	3 horas	História do Cinema	R$487,50
Workshop	4 horas	História do Cinema	R$650,00
Oficina	8 horas	História do Cinema	R$1.300,00
Oficina	16 horas	História do Cinema	R$2.600,00
Oficina	32 horas	História do Cinema	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Roteiro	R$162,50
Workshop	2 horas	Roteiro	R$325,00
Workshop	3 horas	Roteiro	R$487,50
Workshop	4 horas	Roteiro	R$650,00
Oficina	8 horas	Roteiro	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Roteiro	R$2.600,00

SCL

Oficina	32 horas	Roteiro	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Vídeo para Mídias Sociais Digitais	R$162,50
Workshop	2 horas	Vídeo para Mídias Sociais Digitais	R$325,00
Workshop	3 horas	Vídeo para Mídias Sociais Digitais	R$487,50
Workshop	4 horas	Vídeo para Mídias Sociais Digitais	R$650,00
Oficina	8 horas	Vídeo para Mídias Sociais Digitais	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Vídeo para Mídias Sociais Digitais	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Vídeo para Mídias Sociais Digitais	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Dança e expressão para todas as idades	R$162,50
Workshop	2 horas	Dança e expressão para todas as idades	R$325,00
Workshop	3 horas	Dança e expressão para todas as idades	R$487,50
Workshop	4 horas	Dança e expressão para todas as idades	R$650,00
Oficina	8 horas	Dança e expressão para todas as idades	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Dança e expressão para todas as idades	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Dança e expressão para todas as idades	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Dança de Salão – Samba de Gafieira	R$162,50
Workshop	2 horas	Dança de Salão – Samba de Gafieira	R$325,00
Workshop	3 horas	Dança de Salão – Samba de Gafieira	R$487,50
Workshop	4 horas	Dança de Salão – Samba de Gafieira	R$650,00
Oficina	8 horas	Dança de Salão – Samba de Gafieira	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Dança de Salão – Samba de Gafieira	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Dança de Salão – Samba de Gafieira	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Dança de Salão – Tango	R$162,50
Workshop	2 horas	Dança de Salão – Tango	R$325,00
Workshop	3 horas	Dança de Salão – Tango	R$487,50
Workshop	4 horas	Dança de Salão – Tango	R$650,00
Oficina	8 horas	Dança de Salão – Tango	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Dança de Salão – Tango	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Dança de Salão – Tango	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Dança Urbana – Hip-Hop	R$162,50
Workshop	2 horas	Dança Urbana – Hip-Hop	R$325,00
Workshop	3 horas	Dança Urbana – Hip-Hop	R$487,50
Workshop	4 horas	Dança Urbana – Hip-Hop	R$650,00
Oficina	8 horas	Dança Urbana – Hip-Hop	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Dança Urbana – Hip-Hop	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Dança Urbana – Hip-Hop	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Dança Urbana – K-Pop	R$162,50
Workshop	2 horas	Dança Urbana – K-Pop	R$325,00
Workshop	3 horas	Dança Urbana – K-Pop	R$487,50

Workshop	4 horas	Dança Urbana – K-Pop	R$650,00
Oficina	8 horas	Dança Urbana – K-Pop	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Dança Urbana – K-Pop	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Dança Urbana – K-Pop	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Danças Internacionais – Flamenco	R$162,50
Workshop	2 horas	Danças Internacionais – Flamenco	R$325,00
Workshop	3 horas	Danças Internacionais – Flamenco	R$487,50
Workshop	4 horas	Danças Internacionais – Flamenco	R$650,00
Oficina	8 horas	Danças Internacionais – Flamenco	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Danças Internacionais – Flamenco	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Danças Internacionais – Flamenco	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Danças Internacionais – Dança Africana	R$162,50
Workshop	2 horas	Danças Internacionais – Dança Africana	R$325,00
Workshop	3 horas	Danças Internacionais – Dança Africana	R$487,50
Workshop	4 horas	Danças Internacionais – Dança Africana	R$650,00
Oficina	8 horas	Danças Internacionais – Dança Africana	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Danças Internacionais – Dança Africana	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Danças Internacionais – Dança Africana	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Composição	R$162,50
Workshop	2 horas	Composição	R$325,00
Workshop	3 horas	Composição	R$487,50
Workshop	4 horas	Composição	R$650,00
Oficina	8 horas	Composição	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Composição	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Composição	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Canto	R$162,50
Workshop	2 horas	Canto	R$325,00
Workshop	3 horas	Canto	R$487,50
Workshop	4 horas	Canto	R$650,00
Oficina	8 horas	Canto	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Canto	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Canto	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Instrumentos	R$162,50
Workshop	2 horas	Instrumentos	R$325,00
Workshop	3 horas	Instrumentos	R$487,50
Workshop	4 horas	Instrumentos	R$650,00
Oficina	8 horas	Instrumentos	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Instrumentos	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Instrumentos	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Performance artística	R$162,50

Workshop	2 horas	Performance artística	R$325,00
Workshop	3 horas	Performance artística	R$487,50
Workshop	4 horas	Performance artística	R$650,00
Oficina	8 horas	Performance artística	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Performance artística	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Performance artística	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Produção Musical	R$162,50
Workshop	2 horas	Produção Musical	R$325,00
Workshop	3 horas	Produção Musical	R$487,50
Workshop	4 horas	Produção Musical	R$650,00
Oficina	8 horas	Produção Musical	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Produção Musical	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Produção Musical	R$5.200,00
Workshop	1 hora	História da Música	R$162,50
Workshop	2 horas	História da Música	R$325,00
Workshop	3 horas	História da Música	R$487,50
Workshop	4 horas	História da Música	R$650,00
Oficina	8 horas	História da Música	R$1.300,00
Oficina	16 horas	História da Música	R$2.600,00
Oficina	32 horas	História da Música	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Aula de Teatro para todas as idades	R$162,50
Workshop	2 horas	Aula de Teatro para todas as idades	R$325,00
Workshop	3 horas	Aula de Teatro para todas as idades	R$487,50
Workshop	4 horas	Aula de Teatro para todas as idades	R$650,00
Oficina	8 horas	Aula de Teatro para todas as idades	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Aula de Teatro para todas as idades	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Aula de Teatro para todas as idades	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Atuação para Mídias Sociais Digitais	R$162,50
Workshop	2 horas	Atuação para Mídias Sociais Digitais	R$325,00
Workshop	3 horas	Atuação para Mídias Sociais Digitais	R$487,50
Workshop	4 horas	Atuação para Mídias Sociais Digitais	R$650,00
Oficina	8 horas	Atuação para Mídias Sociais Digitais	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Atuação para Mídias Sociais Digitais	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Atuação para Mídias Sociais Digitais	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Escrita Dramatúrgica	R$162,50
Workshop	2 horas	Escrita Dramatúrgica	R$325,00
Workshop	3 horas	Escrita Dramatúrgica	R$487,50
Workshop	4 horas	Escrita Dramatúrgica	R$650,00
Oficina	8 horas	Escrita Dramatúrgica	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Escrita Dramatúrgica	R$2.600,00

Oficina	32 horas	Escrita Dramatúrgica	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Oratória	R$162,50
Workshop	2 horas	Oratória	R$325,00
Workshop	3 horas	Oratória	R$487,50
Workshop	4 horas	Oratória	R$650,00
Oficina	8 horas	Oratória	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Oratória	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Oratória	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Iluminação para a Cena	R$162,50
Workshop	2 horas	Iluminação para a Cena	R$325,00
Workshop	3 horas	Iluminação para a Cena	R$487,50
Workshop	4 horas	Iluminação para a Cena	R$650,00
Oficina	8 horas	Iluminação para a Cena	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Iluminação para a Cena	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Iluminação para a Cena	R$5.200,00

2. Intervenções Artísticas

30 minutos	Música Popular Brasileira, Música Erudita ou Instrumental abarcando todos os estilos.	R$650,00
1 hora	Música Popular Brasileira, Música Erudita ou Instrumental abarcando todos os estilos.	R$1.300,00
2 horas	Música Popular Brasileira, Música Erudita ou Instrumental abarcando todos os estilos.	R$2.600,00
30 minutos	Temas comemorativos, festivos ou festas populares.	R$650,00
1 hora	Temas comemorativos, festivos ou festas populares.	R$1.300,00
2 horas	Temas comemorativos, festivos ou festas populares.	R$2.600,00
30 minutos	Infantil	R$650,00
1 hora	Infantil	R$1.300,00
2 horas	Infantil	R$2.600,00
30 minutos	Arte-Educação	R$650,00
1 hora	Arte-Educação	R$1.300,00
2 horas	Arte-Educação	R$2.600,00
30 minutos	Saúde e segurança no trabalho	R$650,00
1 hora	Saúde e segurança no trabalho	R$1.300,00
2 horas	Saúde e segurança no trabalho	R$2.600,00

3. Intérpretes de Língua Brasileira de Sinais

60 minutos	Contexto Artístico e Cultural (Espetáculos, shows, exposições e similares) e Eventos Institucionais (Webinars, lives, palestras ao vivo e outros).	R$250,00
2 horas	Contexto Artístico e Cultural (Espetáculos, shows, exposições e similares) e Eventos Institucionais (Webinars, lives, palestras ao vivo e outros).	R$500,00

3 horas	Contexto Artístico e Cultural (Espetáculos, shows, exposições e similares) e Eventos Institucionais (Webinars, lives, palestras ao vivo e outros).	R$750,00

POLO 6 / REGIÃO 6

1. *Workshop* e Oficinas

Workshop	1 hora	Desenho e Pintura	R$162,50
Workshop	2 horas	Desenho e Pintura	R$325,00
Workshop	3 horas	Desenho e Pintura	R$487,50
Workshop	4 horas	Desenho e Pintura	R$650,00
Oficina	8 horas	Desenho e Pintura	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Desenho e Pintura	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Desenho e Pintura	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Fotografia para Celular	R$162,50
Workshop	2 horas	Fotografia para Celular	R$325,00
Workshop	3 horas	Fotografia para Celular	R$487,50
Workshop	4 horas	Fotografia para Celular	R$650,00
Oficina	8 horas	Fotografia para Celular	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Fotografia para Celular	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Fotografia para Celular	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Quadrinhos (HQ)	R$162,50
Workshop	2 horas	Quadrinhos (HQ)	R$325,00
Workshop	3 horas	Quadrinhos (HQ)	R$487,50
Workshop	4 horas	Quadrinhos (HQ)	R$650,00
Oficina	8 horas	Quadrinhos (HQ)	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Quadrinhos (HQ)	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Quadrinhos (HQ)	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Animação	R$162,50
Workshop	2 horas	Animação	R$325,00
Workshop	3 horas	Animação	R$487,50
Workshop	4 horas	Animação	R$650,00
Oficina	8 horas	Animação	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Animação	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Animação	R$5.200,00
Workshop	1 hora	História do Cinema	R$162,50
Workshop	2 horas	História do Cinema	R$325,00
Workshop	3 horas	História do Cinema	R$487,50
Workshop	4 horas	História do Cinema	R$650,00

Oficina	8 horas	História do Cinema	R$1.300,00
Oficina	16 horas	História do Cinema	R$2.600,00
Oficina	32 horas	História do Cinema	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Roteiro	R$162,50
Workshop	2 horas	Roteiro	R$325,00
Workshop	3 horas	Roteiro	R$487,50
Workshop	4 horas	Roteiro	R$650,00
Oficina	8 horas	Roteiro	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Roteiro	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Roteiro	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Vídeo para Mídias Sociais Digitais	R$162,50
Workshop	2 horas	Vídeo para Mídias Sociais Digitais	R$325,00
Workshop	3 horas	Vídeo para Mídias Sociais Digitais	R$487,50
Workshop	4 horas	Vídeo para Mídias Sociais Digitais	R$650,00
Oficina	8 horas	Vídeo para Mídias Sociais Digitais	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Vídeo para Mídias Sociais Digitais	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Vídeo para Mídias Sociais Digitais	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Dança e Expressão para todas as idades	R$162,50
Workshop	2 horas	Dança e Expressão para todas as idades	R$325,00
Workshop	3 horas	Dança e Expressão para todas as idades	R$487,50
Workshop	4 horas	Dança e Expressão para todas as idades	R$650,00
Oficina	8 horas	Dança e Expressão para todas as idades	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Dança e Expressão para todas as idades	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Dança e Expressão para todas as idades	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Dança de Salão – Samba de Gafieira	R$162,50
Workshop	2 horas	Dança de Salão – Samba de Gafieira	R$325,00
Workshop	3 horas	Dança de Salão – Samba de Gafieira	R$487,50
Workshop	4 horas	Dança de Salão – Samba de Gafieira	R$650,00
Oficina	8 horas	Dança de Salão – Samba de Gafieira	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Dança de Salão – Samba de Gafieira	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Dança de Salão – Samba de Gafieira	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Dança de Salão – Tango	R$162,50
Workshop	2 horas	Dança de Salão – Tango	R$325,00
Workshop	3 horas	Dança de Salão – Tango	R$487,50
Workshop	4 horas	Dança de Salão – Tango	R$650,00
Oficina	8 horas	Dança de Salão – Tango	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Dança de Salão – Tango	R$2.600,00

Oficina	32 horas	Dança de Salão – Tango	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Dança Urbana – Hip-Hop	R$162,50
Workshop	2 horas	Dança Urbana – Hip-Hop	R$325,00
Workshop	3 horas	Dança Urbana – Hip-Hop	R$487,50
Workshop	4 horas	Dança Urbana – Hip-Hop	R$650,00
Oficina	8 horas	Dança Urbana – Hip-Hop	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Dança Urbana – Hip-Hop	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Dança Urbana – Hip-Hop	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Dança Urbana – K-Pop	R$162,50
Workshop	2 horas	Dança Urbana – K-Pop	R$325,00
Workshop	3 horas	Dança Urbana – K-Pop	R$487,50
Workshop	4 horas	Dança Urbana – K-Pop	R$650,00
Oficina	8 horas	Dança Urbana – K-Pop	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Dança Urbana – K-Pop	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Dança Urbana – K-Pop	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Danças Internacionais – Flamenco	R$162,50
Workshop	2 horas	Danças Internacionais – Flamenco	R$325,00
Workshop	3 horas	Danças Internacionais – Flamenco	R$487,50
Workshop	4 horas	Danças Internacionais – Flamenco	R$650,00
Oficina	8 horas	Danças Internacionais – Flamenco	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Danças Internacionais – Flamenco	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Danças Internacionais – Flamenco	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Danças Internacionais – Dança Africana	R$162,50
Workshop	2 horas	Danças Internacionais – Dança Africana	R$325,00
Workshop	3 horas	Danças Internacionais – Dança Africana	R$487,50
Workshop	4 horas	Danças Internacionais – Dança Africana	R$650,00
Oficina	8 horas	Danças Internacionais – Dança Africana	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Danças Internacionais – Dança Africana	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Danças Internacionais – Dança Africana	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Composição	R$162,50
Workshop	2 horas	Composição	R$325,00
Workshop	3 horas	Composição	R$487,50
Workshop	4 horas	Composição	R$650,00

Oficina	8 horas	Composição	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Composição	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Composição	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Canto	R$162,50
Workshop	2 horas	Canto	R$325,00
Workshop	3 horas	Canto	R$487,50
Workshop	4 horas	Canto	R$650,00
Oficina	8 horas	Canto	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Canto	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Canto	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Instrumentos	R$162,50
Workshop	2 horas	Instrumentos	R$325,00
Workshop	3 horas	Instrumentos	R$487,50
Workshop	4 horas	Instrumentos	R$650,00
Oficina	8 horas	Instrumentos	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Instrumentos	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Instrumentos	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Performance artística	R$162,50
Workshop	2 horas	Performance artística	R$325,00
Workshop	3 horas	Performance artística	R$487,50
Workshop	4 horas	Performance artística	R$650,00
Oficina	8 horas	Performance artística	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Performance artística	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Performance artística	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Produção Musical	R$162,50
Workshop	2 horas	Produção Musical	R$325,00
Workshop	3 horas	Produção Musical	R$487,50
Workshop	4 horas	Produção Musical	R$650,00
Oficina	8 horas	Produção Musical	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Produção Musical	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Produção Musical	R$5.200,00
Workshop	1 hora	História da Música	R$162,50
Workshop	2 horas	História da Música	R$325,00
Workshop	3 horas	História da Música	R$487,50
Workshop	4 horas	História da Música	R$650,00
Oficina	8 horas	História da Música	R$1.300,00
Oficina	16 horas	História da Música	R$2.600,00
Oficina	32	História da Música	R$5.200,00

	horas		
Workshop	1 hora	Aula de Teatro para todas as idades	R$162,50
Workshop	2 horas	Aula de Teatro para todas as idades	R$325,00
Workshop	3 horas	Aula de Teatro para todas as idades	R$487,50
Workshop	4 horas	Aula de Teatro para todas as idades	R$650,00
Oficina	8 horas	Aula de Teatro para todas as idades	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Aula de Teatro para todas as idades	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Aula de Teatro para todas as idades	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Atuação para Mídias Sociais Digitais	R$162,50
Workshop	2 horas	Atuação para Mídias Sociais Digitais	R$325,00
Workshop	3 horas	Atuação para Mídias Sociais Digitais	R$487,50
Workshop	4 horas	Atuação para Mídias Sociais Digitais	R$650,00
Oficina	8 horas	Atuação para Mídias Sociais Digitais	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Atuação para Mídias Sociais Digitais	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Atuação para Mídias Sociais Digitais	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Escrita Dramatúrgica	R$162,50
Workshop	2 horas	Escrita Dramatúrgica	R$325,00
Workshop	3 horas	Escrita Dramatúrgica	R$487,50
Workshop	4 horas	Escrita Dramatúrgica	R$650,00
Oficina	8 horas	Escrita Dramatúrgica	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Escrita Dramatúrgica	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Escrita Dramatúrgica	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Oratória	R$162,50
Workshop	2 horas	Oratória	R$325,00
Workshop	3 horas	Oratória	R$487,50
Workshop	4 horas	Oratória	R$650,00
Oficina	8 horas	Oratória	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Oratória	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Oratória	R$5.200,00
Workshop	1 hora	Iluminação para a Cena	R$162,50
Workshop	2 horas	Iluminação para a Cena	R$325,00
Workshop	3 horas	Iluminação para a Cena	R$487,50
Workshop	4 horas	Iluminação para a Cena	R$650,00
Oficina	8 horas	Iluminação para a Cena	R$1.300,00
Oficina	16 horas	Iluminação para a Cena	R$2.600,00
Oficina	32 horas	Iluminação para a Cena	R$5.200,00

2.Intervenções Artísticas

30 minutos	Música Popular Brasileira, Música Erudita ou Instrumental abarcando todos os estilos.	R$650,00
1 hora	Música Popular Brasileira, Música Erudita ou Instrumental abarcando todos os estilos.	R$1.300,00
2 horas	Música Popular Brasileira, Música Erudita ou Instrumental abarcando todos os estilos.	R$2.600,00
30 minutos	Temas comemorativos, festivos ou festas populares.	R$650,00

1 hora	Temas comemorativos, festivos ou festas populares.	R$1.300,00
2 horas	Temas comemorativos, festivos ou festas populares.	R$2.600,00
30 minutos	Infantil	R$650,00
1 hora	Infantil	R$1.300,00
2 horas	Infantil	R$2.600,00
30 minutos	Arte-Educação	R$650,00
1 hora	Arte-Educação	R$1.300,00
2 horas	Arte-Educação	R$2.600,00
30 minutos	Saúde e segurança no trabalho	R$650,00
1 hora	Saúde e segurança no trabalho	R$1.300,00
2 horas	Saúde e segurança no trabalho	R$2.600,00

3. Intérpretes de Língua Brasileira de Sinais

60 minutos	Contexto Artístico e Cultural (Espetáculos, shows, exposições e similares) e Eventos Institucionais (Webinars, lives, palestras ao vivo e outros).	R$250,00
2 horas	Contexto Artístico e Cultural (Espetáculos, shows, exposições e similares) e Eventos Institucionais (Webinars, lives, palestras ao vivo e outros).	R$500,00
3 horas	Contexto Artístico e Cultural (Espetáculos, shows, exposições e similares) e Eventos Institucionais (Webinars, lives, palestras ao vivo e outros).	R$750,00

ANEXO III

REGIÕES DE ATENDIMENTO

Região 01	**Polo Capital e Região Metropolitana até 100km de distância da cidade de São Paulo**
Região 02	**Polo São José dos Campos e cidades até 100km de distância**
Região 03	**Polo Campinas e cidades até 100km de distância.**
Região 04	**Polo Itapetininga e cidades até 100km de distância.**
Região 05	**Polo Ribeirão Preto e cidades até 100km de distância.**
Região 06	**Polo São José do Rio Preto e cidades até 250km de distância.**

ANEXO IV

CARTA PROPOSTA

_____ (Cidade), _____ de _____ de 20__.

Ao
SERVIÇO SOCIAL DA INDÚSTRIA – SESI-SP
Av. Paulista nº 1313, andar intermediário, Bairro Bela Vista
CEP 01311-923 – São Paulo/SP

CARTA-PROPOSTA

Mediante seleção via Edital de Regulamento de Credenciamento do SESI-SP, venho apresentar esta **Carta-Proposta** para realização da atividade objeto desta carta proposta.

Dados da Proposta

1. Objeto

Realização de ____ (indicar a quantidade de atividade por extenso) com o (a) _____ (nome do profissional/artista/grupo) intitulada_____ (indicar o nome de atividade), conforme cronograma abaixo.

2. Cronograma

Apresentação nº	Data	Horário	Cidade	Endereço
01				
02				
03				

3. Valor

3.1. Valor por Atividade: R$ _____ (___) indicar o valor por numeral e extenso
3.2. Valor Total: R$ _____ (_____) indicar o valor por numeral e extenso

4. Forma de Pagamento

O(s) pagamento(s) da(s) atividade(s) realizada(s) será(ão) efetuado(s), mediante a emissão da Nota Fiscal, o Recibo de Quitação e/ou Declaração de optante pelo Simples Nacional, se for o caso, e outros que se fizerem necessário, após a prestação de serviços efetivamente realizada.

4.1. O(s) pagamento(s) será(ão) efetuado(s) em 10 (dez) dias úteis após a prestação de serviços efetivamente realizada, fora a dezena, de modo que ocorram somente nos dias 10, 20 ou 30 de cada mês, mediante a apresentação dos documentos relacionados no item 4.1, devidamente assinados e entregues ao Serviço Social da Indústria – SESI-SP, localizado na Avenida Paulista nº 1.313, andar intermediário, Bairro Bela Vista, CEP 01.311-923, na cidade de São Paulo, Estado de São Paulo, com a indicação dos dados bancários, em vias originais, no primeiro dia útil após a prestação dos serviços. O atraso na entrega dessa documentação implicará na prorrogação do prazo estipulado para pagamento, consideradas as datas acima, sem ônus para o SESI-SP.

4.2. O(s) pagamento(s) será(ão) efetuado(s) somente através de depósito bancário em conta de titularidade do(a) CONTRATADO(A).

4.3. Na hipótese do(a) CONTRATADO(A) apresentar a documentação de cobrança com erro, ou incompleta ou concretizando circunstâncias que impeça a liquidação das despesas, o pagamento será suspenso e o prazo de vencimento prorrogado, se necessário, até que sejam providenciadas as medidas saneadoras cabíveis, não acarretando, neste caso, quaisquer ônus para o SESI-SP.

4.4. O SESI-SP reserva-se no direito de reter quaisquer importâncias referentes a impostos, taxas, contribuições ou outros recolhimentos obrigatórios incidentes sobre a prestação de serviços, tudo em conformidade a legislação em vigor.

5. Responsabilidades do(a) CONTRATADO(A)

5.1. Realizar a(s) atividade(s) nas condições estipuladas no Regulamento de Credenciamento e neste instrumento Jurídico;
5.2. Comparecer ao(s) local(is) da(s) atividade(s), definidos no Cronograma, com no mínimo 1 (uma) hora de antecedência da hora do evento;
5.3. Apresentar ao SESI-SP o Termo de Licenciamento de Uso de Direitos da Personalidade;
5.4. Apresentar ao SESI-SP, o rol constando: nome completo, nº do CPF, nº RG e endereço de todos profissionais que realizarão a(s) atividade(s);
5.5. Apresentar ao SESI-SP, se pessoa jurídica, a Declaração de Representação dos profissionais mencionados no rol de participantes;
5.6. Pelos pagamentos de salários, cachês, encargos fiscais, sociais, trabalhistas e previdenciários de seus funcionários, prepostos e terceiros, e ainda, por quaisquer outras obrigações assumidas perante aos profissionais mencionados no rol de participantes;
5.7. Zelar pelo local da prestação dos serviços e mantê-lo nas mesmas condições recebidas, em perfeita ordem, estado de conservação, limpeza e utilização e responder pelos eventuais danos que vierem a ocorrer no local devendo ressarcir ao SESI-SP por quaisquer prejuízos causados, se for o caso;
5.8. Solicitar ao SESI-SP com no mínimo 15 dias da prestação de serviço os recursos e matérias necessários para realização da atividade, se for o caso;
5.9. Notificar o SESI-SP, por escrito, caso ocorra qualquer fato que os impossibilitem a realização da atividade(s);
5.10. Providenciar o transporte, alimentação e estadia e demais taxas para a execução dos serviços;
5.11. Entregar os documentos necessários para processamento do pagamento ao SESI-SP, após o término das atividades;
5.12. Responder neste ato pela autoria, originalidade e criação da atividade artística, tudo de acordo com o disposto na Lei 9.610/98, declarando não haver nenhum impedimento ou óbice a sua realização, se for o caso;
5.13. Arcar com todos e quaisquer custos e despesas oriundos dessa atividade, inclusive, pelo pagamento e/ou recolhimento de todas e quaisquer taxas e serviços pertinentes aos serviços a serem executados, de competência dos órgãos municipal, estadual e federal, conforme o caso;
5.14. Fica expressamente vedado à CONTRATADO(A), durante o evento, ou ainda, enquanto perdurar a relação contratual entre as partes, o emprego de qualquer tipo de propaganda ou manifestação, seja de cunho político/partidário, religioso, ideológico, apologia e times de futebol ou preconceitos de qualquer tipo, sob pena de medidas extras e judiciais cabíveis à legislação brasileira; e,
5.15. O(A) CONTRATADO(A) declara que não emprega menores de 18 anos em trabalho noturno, perigoso ou insalubre e nem menores de 16 anos, em qualquer trabalho, salvo na condição de aprendiz a partir dos 14 anos.

6. Responsabilidades do SESI-SP

6.1. Pela divulgação institucional do evento; se for o caso;
6.2. Pela disponibilização do espaço com os equipamentos nele instalados
6.3. Por fornecer ao(à) CONTRATADO(A), todas as informações, orientações e contatos dos funcionários responsáveis para a realização da(s) atividade(s);
6.4. Pela obtenção dos alvarás e AVCB de funcionamento do espaço onde ocorrerá(ão) a(s) atividade(s), e;
6.5. Por efetuar ao(à) CONTRATADO(A) o pagamento conforme previsto no Regulamento de Credenciamento e neste instrumento.
6.6. Em todas as atividades, o SESI-SP se responsabilizará **somente** pelos equipamentos de sua responsabilidade disponíveis do local onde ocorrerá a atividade.

7. Condições Gerais

7.1. A realização da atividade somente poderá ser cancelada, em comum acordo entre as partes, mediante notificação expressa e por escrito com antecedência de 10 (dez) dias da data da apresentação;
7.2. Eventual alteração no Cronograma da(s) atividade(s) deverá(ão) ser comunicado por escrito por qualquer uma das partes com antecedência mínima de 10 (dez) dias;
7.3. Fica consignado entre as partes que, caso o evento não ocorra na data aprazada, ainda que por motivo de força maior ou caso fortuito, a atividade poderá ser transferida para outra data, em comum acordo entre as partes;
7.4. O(A) Contratado(a) permitirá que as atividades sejam fotografadas e/ou gravadas em áudio e vídeo para divulgação em materiais institucionais do SESI-SP e divulgação em rádio, televisão, internet e outras mídias impressas, audiovisuais, digitais ou eletrônicas, por tempo indeterminado, em território nacional e internacional; se for o caso;
7.5. Fica expressamente vedado ao(à) Contratado(a), durante o evento, ou ainda, enquanto perdurar a relação contratual entre as partes, o emprego de qualquer tipo de propaganda ou manifestação, seja de cunho político/partidário, religioso, ideológico, apologia e times de futebol ou preconceitos de qualquer tipo, sob pena de medidas extras e judiciais cabíveis à legislação brasileira;
7.6. O pagamento somente será devido mediante a apresentação realizada e atestada pelo SESI-SP;
7.7. A(s) atividade(s) inerente(s) a este ajuste serão conduzidos sob a fiscalização da Gerência Executiva de Cultura do SESI-SP, que indicará funcionário(s), que exercerá(ão) a função de gestor(es) de contrato, responsável(is) por acompanhar a execução, as etapas e prazos determinados, conferir os documentos e relatórios pertinentes, atestar a realização dos serviços para liberação dos pagamentos correspondentes;
7.8. Se durante a vigência da presente contratação, o SESI-SP for obrigado, por Lei ou Ato de Autoridade Pública, a interromper as atividades que constituem o objeto deste ajuste, o mesmo poderá ser rescindido, independente do pagamento da multa ou qualquer outra verba, seja a que título for, ressalvado os valores devidos pela prestação de serviços instrumento;
7.9. Se durante a vigência da referida contratação ocorrer motivos de caso fortuito e/ou de força maior que impeça a continuidade da execução do presente instrumento, tais como calamidades públicas, estado de emergência, que gerem impacto de forma a restringir circulação de pessoas por medida de segurança pública, motivos de interesse público e/ou bem estar social, declarado/s ou não por Autoridade/s, Comunicado/s emitido/s pela Organização Mundial da Saúde ou Organismos Governamentais, poderá ocorrer a suspensão do presente instrumento, e se for o caso, com o cancelamento de cronogramas/calendários definidos, até o seu regular retorno, sem que haja qualquer penalidade, custo e despesa, a quaisquer das Partes, seja a que título for.

Da Lei Geral de Proteção de Dados

8.1. As Partes declaram que cumprirão a Lei Geral de Proteção de Dados (“LGPD”) nº 13.709, de 14 de agosto de 2018 e todas as demais leis, normas e regulamentos aplicáveis, assim como cumprirão suas respectivas atualizações e atenderão os padrões aplicáveis em seu segmento em relação ao tratamento de dados pessoais, tanto no que diz respeito aos dados pessoais disponibilizados pelo SESI-SP à CONTRATADA, quanto com relação aos dados disponibilizados pela CONTRATADA ao SESI-SP, pelo que se segue:

8.1.1. possuem todos os direitos, consentimentos e/ou autorizações necessários exigidos pela LGPD, e demais leis aplicáveis, para divulgar, compartilhar e/ou autorizar o tratamento dos dados pessoais para o cumprimento de suas obrigações contratuais e/ou legais;

8.1.2. não conservarão dados pessoais que excedam as finalidades previstas na Carta Proposta e seus anexos;

8.1.3. informarão e instruirão os seus colaboradores, prestadores de serviços e/ou terceiros sobre o tratamento dos dados pessoais, observando todas as condições dessa Carta Proposta, inclusive na hipótese de os titulares de dados terem acesso direto a qualquer sistema (on-line ou não) para preenchimento de informações que possam conter os dados pessoais, garantindo a privacidade e confidencialidade dos dados pessoais, e mantendo um controle rigoroso sobre o acesso aos dados pessoais;

8.1.4. não fornecerão ou compartilharão, em qualquer hipótese, dados pessoais sensíveis de seus colaboradores, prestadores de serviços e/ou terceiros, salvo se expressamente solicitado por uma Parte à outra, caso o objeto da Carta Proposta justifique o recebimento de tais dados pessoais sensíveis, estritamente para fins de atendimento de legislação aplicável;

8.1.5. informarão uma Parte à outra sobre qualquer incidente de segurança, relacionado ao presente instrumento, em até 48 (quarenta e oito) horas, contadas do momento em que tomou conhecimento, por quaisquer meios, do respectivo incidente;

8.1.6. irão alterar, corrigir, apagar, dar acesso, anonimizar ou realizar a portabilidade para terceiros de dados pessoais mediante solicitação da Parte requerente e garantirá que todos os dados pessoais que forem objeto de tratamento sejam precisos e atualizados;

8.1.7. excluirão, de forma irreversível, os dados pessoais retidos em seus registros, mediante solicitação da outra Parte ou dos titulares dos dados, a qualquer momento, salvo conforme determinado por lei ou ordem judicial;

8.1.8. implementarão medidas de segurança substancialmente, quando for o caso, de acordo com os padrões aplicáveis na indústria projetados para garantir a segurança, confidencialidade e integridade dos Dados Pessoais;

8.1.9. colaborarão com a outra PARTE, mediante solicitação desta, no cumprimento das obrigações de responder a solicitações e reivindicações de pessoa e/ou autoridade governamental, a respeito de Dados Pessoais;

8.1.10. ao término do prazo contratual cessará o tratamento, inclusive qualquer uso dos Dados Pessoais e devolverá à outra PARTE ou destruirá todos os Dados Pessoais e todas as cópias destes, exceto se obrigada a manter cópia de determinados Dados Pessoais estritamente em virtude de lei;

8.1.11. o tratamento dos dados coletados, somente quando autorizados, de uma Parte à outra, poderão ser conservados pelo período de 5 (cinco) anos após o término do presente instrumento, com sua posterior eliminação, sendo autorizada sua conservação nas hipóteses descritas no artigo 16 da Lei Geral de Proteção de Dados (Lei nº 13.709, de 14 de agosto de 2018);

8.1.12. assegurarão que colaboradores, prestadores de serviços, terceiros, parceiros e membros da equipe técnica que venham ter acesso aos dados durante o desenvolvimento do projeto cumpram as disposições legais aplicáveis em matéria de proteção de dados pessoais, nunca cedendo ou divulgando tais dados a terceiros, salvo se expressamente autorizado pelo titular, por força de lei ou determinação judicial;

8.1.13. as PARTES não poderão subcontratar nem delegar o Tratamento dos Dados Pessoais sem o consentimento prévio por escrito da outra PARTE, mas podem as PARTES preservar e conservar os dados por si ou por empresa contratada especialmente para este fim; e,

8.1.14. as PARTES declaram ciência de que os dados fornecidos, uma vez anonimizados, não são considerados DADOS PESSOAIS, como estabelece o artigo 12 da Lei Geral de Proteção de Dados (Lei nº 13.709, de 14 de agosto de 2018).

8.2. Independentemente do disposto em qualquer outra cláusula desta Carta Proposta, ou se for o caso da Carta Proposta Original, a CONTRATADA é a única responsável por todo e qualquer dano decorrente do descumprimento da LEI Nº 13.709, de 14 de agosto de 2018 – Lei de Proteção dos Dados, pela CONTRATADA, por seus colaboradores, prepostos, subcontratados, parceiros comerciais, empresas afiliadas ou qualquer agente ou terceiro a ela vinculado ou que atue em seu nome.

9. Das Sanções

9.1. O descumprimento de quaisquer das cláusulas contratuais estabelecidas neste ajuste que não implique na rescisão do contrato, facultará ao SESI-SP a aplicação de multa no percentual de 2% (dois por cento) sobre o valor total deste instrumento jurídico, se a parte inadimplente, após notificada, não adimplir com sua obrigação no prazo de 10 (dez) dias, contados a partir do recebimento da notificação.

9.2. A parte que der motivo à rescisão do presente ajuste, incorrerá no pagamento de multa contratual à parte inocente, correspondente a 10% (dez por cento) do valor total da contratação, se notificada por escrito, persistir na falta, descumprindo o prazo de 10 (dez) dias, concedido para adimplir com sua obrigação, sem prejuízo de serem cobrados eventuais perdas e danos, a serem oportunamente apurados pela parte prejudicada.

Atenciosamente,

_____

Nome da Pessoa Jurídica
Nome do Representante Legal
CPF ou CNPJ:

ANEXO V

MINUTA DO ROL DE PARTICIPANTES

_____ (Cidade), _____ de _____ de 20___

Ao
SERVIÇO SOCIAL DA INDÚSTRIA – SESI – SP
Gerência Executiva de Cultura do SESI-SP
Avenida Paulista, nº 1313, andar intermediário, Bairro Bela Vista
CEP: 01311-923 – São Paulo – SP

Assunto: Atividade "_____" com o(a) _____ (nome do profissional/artista/grupo)

ROL DE PARTICIPANTES (de todos os profissionais, empregados e associados que prestarão os serviços)

Nº 1
Nome Completo:
Nome Artístico:
RG Nº
CPF Nº
Endereço:
Bairro:
Cidade/Estado:
CEP

Nº 2
Nome Completo:
Nome Artístico:
RG Nº
CPF Nº
Endereço:
Bairro:
Cidade/Estado:
CEP

Atenciosamente

_____
Nome da Pessoa Jurídica (de acordo com o(a) contratante)
Nome do Representante Legal (no caso de pessoa jurídica)
CPF ou CNPJ (de acordo com o(a) contratante)

ANEXO VI

DECLARAÇÃO DE REPRESENTAÇÃO

Eu, _____ (Nome Completo do Declarante), nome artístico _____, portador(a) da cédula de identidade RG nº _____ e inscrito(a) no Cadastro de Pessoa Física – CPF/MF sob o nº _____, DECLARO para os devidos fins e efeitos que a empresa _____ (Razão Social Completa), inscrita no CNFP/MF sob o nº _____, situada na _____ (logradouro), nº ____, _____ (endereço com complemento – Casa X, Apto. X, Conjunto X, se houver), Bairro _____, Cidade de _____, Estado de _____, CEP _____, é minha legítima representante perante o Serviço Social da Indústria – SESI-SP, com vistas à contratação para realização de atividade intitulada "_____", com o _____ (_____) (nome do profissional/artista/grupo), no âmbito do "....."

Estou ciente de que o pagamento dos valores decorrente dos meus serviços é de responsabilidade da minha legítima representante, não cabendo pleitear ao SERVIÇO SOCIAL DA INDÚSTRIA – SESI-SP quaisquer valores eventualmente não repassados.

_____ (Cidade), _____ de _____ de 20___

_____
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
Nome Completo do Declarante – não o nome artístico

ANEXO VII

TERMO DE LICENCIAMENTO DE USO DE DIREITOS DA PERSONALIDADE

Pelo presente termo particular e, na melhor forma de direito DECLARO:

Eu _____ (nome completo do licenciante indicando o nome artístico, se houver), portador(a) da cédula de Identidade - RG nº. _____ e inscrito(a) no Cadastro de Pessoa Física – CPF/MF sob o nº. _____, doravante, simplesmente, denominado(a), LICENCIANTE, DECLARO que:

Autorizo a licença gratuita e sem exclusividade, o uso da minha imagem, voz e nome, quando associadas à minha atuação durante a realização da atividade intitulada "_____"(indicar o nome da atividade), com o _____ (nome do profissional/artista/grupo**)** no âmbito da seleção feita pelo Edital "004/2021", para fins de publicação, reprodução e divulgação, no território nacional, parcial ou integralmente, conforme instrumento jurídico firmado com o SESI-SP - SERVIÇO SOCIAL DA INDÚSTRIA – SESI, Departamento Regional de São Paulo e a empresa ____ (nome da empresa), se representando por pessoa jurídica.

Todos e quaisquer custos para a produção, reprodução de imagem, voz e nome serão de responsabilidade do SERVIÇO SOCIAL DA INDÚSTRIA – SESI, Departamento Regional de São Paulo e da empresa ____ (nome da empresa), se representando por pessoa jurídica.

O(A) LICENCIANTE autoriza as fixações de interpretação ou execução de imagem, voz e nome, desde que associadas durante a realização dessa atividade artística no âmbito da seleção feita pelo Edital "004/2021" para fins de publicação, reprodução e divulgação, facultada sua conservação em arquivo público, em qualquer meio cedido, com a finalidade específica de difundir os eventos observando-se sempre o caráter institucional.

O presente licenciamento é formalizado por prazo indeterminado, sem exclusividade, permitindo a reutilização subseqüente desde que atendendo a fins culturais e educacionais, sem qualquer vantagem pecuniária.

Por ser expressão da verdade, firmo o presente.

___(indicar a cidade), __ de _____ de 20___ (data)

_____
_____ **(**nome completo do Licenciante – não o nome artístico**)**
RG nº. _____
CPF nº. _____

ANEXO VIII

TERMO DE CONSENTIMENTO PARA TRATAMENTO DE DADOS PESSOAIS LEI GERAL DE PROTEÇÃO DE DADOS PESSOAIS – LGPD

Eu _____, inscrito(a) no CPF sob n° _____, e portador(a) da cédula de identidade RG nº _____, aqui denominado(a) como **TITULAR**, venho por meio deste, AUTORIZAR que o **SERVIÇO SOCIAL DA INDÚSTRIA – SESI**, Departamento Regional de São Paulo, inscrito no CNPJ sob o nº 03.779.133/0001-04, no presente representado por meio da **Gerente Executiva de Cultura**, aqui denominado como **CONTROLADOR**, disponha dos meus dados pessoais e de eventuais dados pessoais sensíveis que sejam coletados, de acordo com os artigos 7º e 11º da Lei nº 13.709/2018;

Conforme disposto neste Termo, concordo e declaro, as condições, obrigações e direitos a seguir expostos:

1. O Titular autoriza o Controlador a realizar o tratamento dos seguintes dados pessoais e sensíveis, para os fins que serão relacionados nos itens seguintes:

a. Nome completo;
b. Nome Social (se for o caso);
c. Data de nascimento;
d. Número da Carteira de Identidade (RG);
e. Número de Cadastro de Pessoas Físicas (CPF);
f. Sexo;
g. Estado Civil;
h. Cargo ou Função;
i. Fotografia / imagem;
j. Endereço completo;
k. Números de telefone, WhatsApp e endereços de e-mail;
l. Comunicação, verbal e escrita, mantida entre o Titular e o Controlador;
m. Avaliação de seu perfil profissional;

2. O Titular autoriza que o Controlador utilize os dados pessoais e eventuais dados pessoais sensíveis listados neste termo e que possam ser coletados, para as seguintes finalidades:

a. Permitir que a Controladora identifique e entre em contato com o titular;
b. Para cumprimento de obrigações decorrentes da legislação;
c. Para cumprimento, pela Controladora, de obrigações impostas por órgãos de fiscalização;
d. A pedido do titular dos dados;
e. Para o exercício regular de direitos em processo judicial, administrativo ou arbitral;
f. Para a proteção da vida ou da incolumidade física do titular ou de terceiros;
g. Para a tutela da saúde, exclusivamente, em procedimento realizado por profissionais de saúde, serviços de saúde ou autoridade sanitária;
h. Quando necessário para atender aos interesses legítimos do controlador ou de terceiros, exceto no caso de prevalecerem direitos e liberdades fundamentais do titular que exijam a proteção dos dados pessoais;

3. O Titular declara que tem conhecimento das atividades do SESI-SP, bem como das atividades que deverá desenvolver no(s) projeto(s) cultural(is) pelo qual foi contratado ou é colaborador, tendo por objetivo promulgar e realizar os projeto culturais de espetáculo(s) nas diversas

linguagens, sejam de cena ou não, dependendo da sua contratação; ou, quando for o caso o previsto no instrumento jurídico que está relacionado como colaborador. As atividades a serem desenvolvidas, dependendo do instrumento jurídico celebrado, podem referir-se a: espetáculo musical ou teatro, dança, circo, teatro de bonecos e de animação, teatro performativo, entre outras, podendo ser para circulação nos Teatros do SESI-SP ou locais indicados por este último, localizados no interior do estado de São Paulo.

4. A Controladora fica autorizada a compartilhar os dados pessoais do Titular com parceiros, colaboradores, empresas contratas, para a finalidade de propiciar o projeto cultural desenvolvido pelo SESI-SP, respeitados os princípios da boa-fé, finalidade, adequação, necessidade, livre acesso, qualidade dos dados, transparência, segurança, prevenção, não discriminação e responsabilização.

4.1. A Controladora fica autorizada a compartilhar os dados pessoais do Titular, para fins estatísticos e para fins de cumprimento de normas regulamentadoras, anonimizando dados de identificação do Titular.

4.1.1. Os referidos dados serão utilizados única e exclusivamente para estatísticas em relatórios gerenciais que permitam quantificar relações casuais entre as ações dos projetos do SESI, as informações de indicadores de interesse para eventuais análises de impacto dos programas e projetos.

5. À Controladora, é permitido manter e utilizar os dados pessoais do Titular durante todo o período de vigência do contrato e de eventuais instrumentos jurídicos existentes e suas previsões, a serem celebrados, para as finalidades relacionadas nesse termo e ainda após o seu término para cumprimento de obrigação legal ou impostas por órgãos de fiscalização, nos termos do artigo 16 da Lei n° 13.709/2018.

6. O Titular fica ciente de que a Controladora poderá permanecer utilizando os dados para as seguintes finalidades:

a. Para cumprimento de obrigações decorrentes da legislação;
b. Para cumprimento, pela Controladora, de obrigações impostas por órgãos de fiscalização;
c. Para o exercício regular de direitos em processo judicial, administrativo ou arbitral;
d. Para a proteção da vida ou da incolumidade física do titular ou de terceiros;
e. Para a tutela da saúde, exclusivamente, em procedimento realizado por profissionais de saúde, serviços de saúde ou autoridade sanitária;
f. Quando necessário para atender aos interesses legítimos do controlador ou de terceiros, exceto no caso de prevalecerem direitos e liberdades fundamentais do titular que exijam a proteção dos dados pessoais.

7. Caso seja necessário o compartilhamento de dados com terceiros que não tenham sido relacionados nesse termo ou qualquer alteração contratual posterior, será ajustado novo termo de consentimento para este fim (§ 6º do artigo 8º e §2º do artigo 9º da Lei nº 13.709/2018).

8. Em caso de alteração na finalidade, que esteja em desacordo com o consentimento original, a Controladora deverá comunicar o Titular, que poderá revogar o consentimento, observando-se a cláusula sétima.

9. O Titular quanto aos seus dados pessoais tem direito a obter do Controlador, confirmação de existência; acesso; correção; anonimização; bloqueio; eliminação e demais previstos no art. 18

da Lei 13.709/18, a qualquer momento e mediante requisição, pelo e-mail contratosculturais@sesisp.org.br, de segunda a sexta (exceto feriados), das 08h00 às 17h00.

10. As Partes poderão entrar em acordo, quanto aos eventuais danos causados, caso exista o vazamento de dados pessoais ou acessos não autorizados, e caso não haja acordo, a Controladora tem ciência que estará sujeita às penalidades previstas no artigo 52 da Lei n° 13.709/2018.

___(indicar a cidade), __ de _____ de 20___ (data)

_____
_____ (nome completo do declarante/titular)
RG nº. _____
CPF nº. _____

ANEXO IX

MODELO DE DECLARAÇÃO SOBRE EMPREGO DE MENOR E OUTRAS INFORMAÇÕES (*usar papel timbrado da empresa*)

Ao
Serviço Social da Indústria (SESI)

CREDENCIAMENTO N.º

DADOS DA EMPRESA	
Razão Social:	
Endereço completo:	
Telefone/Fax:	E-mail:
CNPJ:	

SÓCIOS E ADMINISTRADORES	
Nome:	Qualificação:
Nome:	Qualificação:
Nome:	Qualificação:

DADOS DO REPRESENTANTE LEGAL	
Nome:	Cargo:
CPF:	RG:
Telefone/Fax:	E-mail:

DADOS DO CONTADOR OU DA EMPRESA DE CONTABILIDADE		
Nome do Contador:		CRC:
Razão Social:	CNPJ:	CRC do responsável:

DADOS BANCÁRIOS DA EMPRESA PARA PAGAMENTO (se houver possibilidade de pagamentos em mais de uma conta, lista todas as possíveis)		
Banco:	Agência:	Conta Corrente:

Declaramos sob as penas da Lei, para fins de participação:

a) que na composição societária não existe participação de dirigentes ou empregados do SESI-SP;

b) que na composição societária não existe participação de dirigentes ou sócios de qualquer outra participante;

c) que não emprega menores de 18 anos em trabalho noturno, perigoso ou insalubre e nem menores de 16 anos, em qualquer trabalho, salvo na condição de aprendiz a partir de 14 anos.

d) A participação de menores de idade nas atividades artísticas somente se dará mediante prévia autorização por escrito dos pais ou responsáveis, bem como da autorização do juizado da infância e da juventude, conforme legislação vigente.

e) que concordamos com a Política de Proteção de Dados Pessoais e Privacidade do SESI-SP, disponibilizada no link https://privacidade.sesisp.org.br/

(Local e Data)

_____

(Nome completo e assinatura do representante legal)